

الأسبوع

المدير المسؤول ورئيس التحرير:
مصطفى العلوي

الصحفي

سري
كاد أحد الولاة الأقوياء السابقين، أن يفقد حياته ذات فجر في الأسبوع الماضي، عندما توجه لمسجد في حي الرياض بالرباط لأداء صلاة الفجر، فاعترضه عند الخروج من المسجد، مجرمان مسلحان بالخنجر، وشرعا في تجريده من أمتعته، وهو متقدم في السن، لولا أن بعض المصلين أقبلوا لإنقاذه ومعالجته.

العدد: 661/1098 الخميس 8 ذوالقعدة 1432 الموافق 6 أكتوبر 2011 السنة الثامنة • صدرت عام 1965 • الثمن 4 دراهم

افتتاحية

Loi de finances 2012
Tout le monde passe
à la caisse !

تهافتت كل الصحف التي تصدرها في المغرب، أقطاب المال والأعمال، وفيهم من كونوا ثرواتهم من عرق الشعب ودمه، واستغلوا الوسائل الديكتاتورية طوال ثلاثين عاما ليستغنوا، ويشبعوا.. وتنفجر بطونهم، وحين جاء عهد الانفتاح الإعلامي، تسابقوا إلى إنشاء المؤسسات الصحفية، والإذاعات الخاصة، وقد أصبحت أقلام محرريهم، شطاطيب تشطب الأبواب وألسنتهم تلحس الأعتاب، وعندما دارت الأيام (...) واضطر وزير المالية الذي ملأ الدنيا تقاولا، إلى تزيير السمطة، وتحضير قانون للمالية، على قد الحال، لأنهم في الواقع ورطوا وطنهم في المصاريف الخيالية. جاءت الأزمة لتحول تقاولهم إلى تشاؤم، فقررروا فرض ضرائب، هي أيضا خيالية، لكن صحف الظرفية الاستغلالية، أصبحت طوال هذه الأيام تعنون: على الجميع أن يتجه نحو القباضة ليدفع نصيبه.. ولم تكن جريدة واحدة، وإنما كلها تدعو الشعب إلى المساهمة في تجاوز الأزمة.

أية مساهمة؟ هم أفرغوا الصناديق، والشعب مدعو ملئها.. لكي يجدوا كيف يدفعوا أجور الأولاد المخنثين الذين استقدموا من أمريكا وفرنسا وحتى وزير السياحة استقدم من إنجلترا.. لتخصص لهم أجور تتعدى الأربعين مليون لكل واحد، زائد التعويضات، والسيارات، والسواقي، والبيت الفخم المكري بأموال الدولة، وعددهم بالمئات.. ويقولون للشعب اليوم تعال لتساهم في مواجهة الأزمة. لماذا..

الشعب ها هو يخاطبك في المظاهرات، ويقول لكم: تعالوا للحساب.. ولابد من محاسبة كل الذين استغنوا على حساب الدولة، وكل الذين كانوا لا شيء، فاصبحوا كل شيء.

إن وسائل الإصلاح غير بعيدة وغير معقدة.. ولكن أن يأتي من أصبح على رأس أكثر من مائة مليار ليقول للشعب: تعال لتسهم في مواجهة الأزمة، فهذا هو الفساد بعينه.

بداية مزعجة للتحضير الانتخابي

سقوط امرأتين قويتين قبل بداية الانتخابات

5



لماذا يعلن الأقطاب عدم ترشيحهم للانتخابات

وتوفيق حجيرة، عدم تقديم ترشيح للانتخابات المقبلة، فإنهم تصفحوا ما خفي من نصوص القوانين، لذلك سيترشحون في الانتخابات المحلية الحضرية والقروية للصعود إلى المجالس الإقليمية. وينص القانون التنظيمي للجهوية، على أن يكون في كل إقليم برلمان، يتحكم في مداخل الجهة ومصاريفها، تصورا العثماني، مثلا رئيسا لبرلمان إقليم الدار البيضاء.

• البقية ص 5

• الرابط: الأسبوع

عندما تسمعون أن أغلب المسؤولين الحزبيين، لم يترشحوا للانتخابات البرلمانية.. فلذلك أسباب مصلحية بالدرجة الأولى، وقد أعلن كل أقطاب حزب العدالة، العثماني، والداودي والرباح والرميد مثلا، عدم رغبتهم في الترشيح، مثلما أعلن كل من الاستقلاليين عباس الفاسي والخليفة، والاتحادي فتح الله ولعلو، والدستوري الأبيض والعمالي بنعتيق، والتجمعي بنطالب والوزراء: نزار بركة،

داخل العدد

• أيها الفلاحون..

استعدوا لأداء الضرائب

5

• بنكيران يطمئن الأثرياء:

سنجلس معكم على موائد لا خمر فيها

7

• لماذا سكت رئيس اللوبي

4

المغربي في واشنطن

أمر ملكي بإجراء الانتخابات في أجلها

• الناظر: الأسبوع

لإجراء الانتخابات، وقال أن تجرى يوم 25 نونبر كما هو مقرر لها. أكبر مفاجأة كانت في المجلس الوزاري الذي ترأسه جلالة الملك محمد السادس بالناظر الاثنين الأخير، كانت ممثلة في الصرامة التي تكلم بها ولم تنقلها لا الإذاعة ولا التلفزيون، حين وضع حدا للشائعات، وما يتوقع من الصعوبات

الانتخابات، وقال أن تجرى يوم 25 نونبر كما هو مقرر لها. أكبر مفاجأة كانت في المجلس الوزاري الذي ترأسه جلالة الملك محمد السادس بالناظر الاثنين الأخير، كانت ممثلة في الصرامة التي تكلم بها ولم تنقلها لا الإذاعة ولا التلفزيون، حين وضع حدا للشائعات، وما يتوقع من الصعوبات

الاتحاديون يقاطعون الترشيح بدل مقاطعة الانتخابات

• البيضاء: الأسبوع

يعتبر أن المحافظة على نفس التقطيع سيحمل نفس الوجوه التي نددت بها مظاهرات 20 فبراير تعود لمقاعد البرلمان. ويكاد يحصل اتفاق جماعي بين اتحاديي البيضاء، على أن ما تسميه الداخلية، سياسة التوافق مع الأحزاب هو مخطط ضد الديمقراطية، وعندما يتفق وزير الداخلية مع الأحزاب، فأين هي ديمقراطية الغائبين.

• البقية ص 5

اطلعت الأسبوع على القرار الذي أصدره أعضاء الكتابة الجهوية للاتحاد الاشتراكي في الدار البيضاء يوم الاثنين 3 أكتوبر. والذي قرروا فيه عقد اجتماع جهوي موسع يوم غد الجمعة، لمناقشة موضوع مقاطعة الانتخابات في الدار البيضاء احتجاجا على التقطيع المجحف، في حق الاتحاد الاشتراكي الذي

الحقيقة الضائعة

لا مكان للرجل القوي في مغرب 2011

28



جنازة الفنانين حضرها العطف الملكي .. وغاب عنها الوزراء



فنانون رفقة المرحوم الجيراري فيودوم الفنانين

الوزراء السابقون (...) محمد العربي المساري، ونيل بنعبد الله ومن الكتابة الخاصة للملك الحسن الثاني، عبد الكريم بناني وفتح الله ولعلو. لو كانت هناك أخلاق.. لاتصل مدير الإذاعة، ولو تلفونيا للتعزية، ولكن عائلة الجيراري تكتفي بالاتصال الملكي، الذي تمثل في العناية التي أمر بها جلالته بالفنان الراحل الكبير.

الجنازة، ومدير الإذاعة لا يحضر، وقد حضر كل أعضاء الجوق الوطني قداماء ومحدثون، وحضر عبد الله عصامي، وعبد العاطي أمنا، وأحمد العلوي، وعمر الطنطاوي على تقدمه في السن وأحمد الطيب العلي، ومحمد الغاوي، والعربي الكواكبي وعبد الهادي بلخياط، ومحمود الإدريسي، واطمانوا في الجنازة على مستقبل أحسن، حين حضر لمواساتهم

ه الرابط. الأسبوع

أبلغ أقطاب الفن المنسيين في المغرب، غضبهم لجريدة الأسبوع، عن الإهانة التي لحقتهم على يد مدير الإذاعة العرايشي، وقد تغيب عن جنازة فيودوم الفنان عبد النبي الجيراري. العرايشي كان غائبا عشر سنوات، ولم يسأل عن حالة الفنان الجيراري، الذي قال قبل موته لصديقه الفنان محمد الغاوي.. اتركوني أموت في صمت، كما عشت في صمت. ولكن الغاوي وجماعة من أصدقائه كلفوا من رفع رسالة إلى الملك محمد السادس، الذي ساهم في إنقاذ ما تبقى من حياة الفنان الراحل. ورغم ذلك تصوروا.. لم يحضر مدير الإذاعة والتلفزة في الجنازة، وطبعا لم يحضر وزير الثقافة، ولا وزير الاتصال. فاشارت الصحافة ((إلى أن ليلة جنازة الجيراري تحولت إلى مناسبة للبقاء الحقيقي على حال الفن المغربي، حسبما فهم من بكاء الإدريسي وعبد العاطي أمنا)) (الأحداث. عدد 3 أكتوبر 2011).

لا يمكن أبدا، أن يستمر حال الفن المغربي هكذا محاطا بالإهمال والتكر، ومن يدري، هنا فنانون يريدون الانضمام إلى حركة 20 فبراير، يظهر ذلك من هذا الإصرار التظاهري (...) لحضور كل الفنانين المغاربة في جنازة عبد النبي الجيراري، التي قالوا أنهم دفنوا فيها ثقتهم في المكلفين بشؤونهم تصوروا الفنان محمود الإدريسي جاء من فرنسا للحضور في

حدث هذا الأسبوع

صهر التوفيق ليبي أمازيغي

فاز فتحي بنخليفة برئاسة الكونغرس الأمازيغي العالمي بعد مؤتمره السادس الذي انعقد مؤخرا في تونس. ولمن لا يعرفه فبنخليفة هو ليبي أمازيغي له علاقة مصاهرة مع وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية أحمد التوفيق (...).

عائلة عائشة المختاري تتحرك

لم تتقبل عائلة عائشة المختاري ضحية السرطان التي أثارت قضيتها ضجة كبيرة خير حفظ شكايتهما من لدن المجلس الأعلى في الرباط، وقد عبر أخ الضحية في تصريحاته للأسبوع الصحفي عن تشبته بمحاكمة الوزيرة ياسمينه بادو ووزراء آخرين بتهمة التقصير وإهمال مريض ناهيك عن مراسلة الملك محمد السادس.

مداخيل الجمارك بباب سبتة تتراجع

عرفت مداخيل الجمارك بباب سبتة حسب تقارير صحفية تراجعاً كبيراً وغير مسبوق خلال الستة أشهر الماضية والسبب هو كل من يحاول المسؤولون تفتيشه أو حجز بضائعه يهدد بإحراق نفسه.. إنه الربيع العربي على الطريقة المغربية.

خريكة مقبرة للدركين

أصبح الدركيون يتشائمون من مدينة الفوسفاط خريكة والسبب هو أن هذا الأسبوع أيضا شهد وفاة أحد الدركين بعد انقلاب سيارة الخدمة كان يركبها إلى جانب بعض زملائه أثناء مطاردة أحد المحتجين (...).

تاريخ خريكة مليء بالحوادث السيئة التي تتعرض لها قوات الدرك الملكي فهناك من ينتحر وهناك من يتورط في قضايا فساد وهناك من يتعرض للحوادث (...).

إغلاق ثانوية لارميطاج

أثار قرار إغلاق ثانوية «لارميطاج» التاريخية بمدينة الدار البيضاء ردود فعل غاضبة اعتبرت أن الهدف من القرار هو تفويت وعائها العقاري لشركات عقارية من أجل المتاجرة فيه، وقد سبق الطاهر شاكر عضو المكتب الوطني للأصالة والمعاصرة الجميع وأرسل رسالة احتجاج في الموضوع إلى الوزير الخشيشن يطلب منه التدخل لحماية هذه المعلمة التاريخية، واعتبر الاستقلاليون أن تصرف شاكر مزايدات سياسية.

الظاهر والخفي في علاقات المغرب مع المجلس الانتقالي بليليا

ه الرابط. الأسبوع

الفهري الذي تلا بيان الاعتراف بالمجلس الانتقالي في ليبيا بشكل جد متاخر وبارد، أم أن للقصير مبعوثاً دبلوماسياً آخر (...). أيا كان الجواب فكلام عبد الجليل يؤكد أن الدبلوماسية المغربية تسير بمنطقين، منطق ظاهر ومنطق خفي (...). يذكر أن الحكومة المغربية لم تعترف رسمياً بالمجلس الوطني الانتقالي إلا في الأسبوع الأخير من شهر غشت الأمر الذي جعل المغاربة يعتبرون هذا الاعتراف غير ذي قيمة رغم أنه يضع المغرب ضمن قائمة الدول الأولى التي اعترفت بالمجلس (...).

ماذا يمكن أن نفهم من كلام مصطفى عبد الجليل الذي أطل على الشعب المغربي من خلال قناة مبدية 1، هذا الأسبوع، ليقول أن الملك محمد السادس كان قد بعث إليه مبعوثاً شخصياً بعد الثورة بشهر أي بعد شهر من تاريخ 17 فبراير.. مصطفى عبد الجليل اكتفى بالقول أنه التقى مبعوثاً شخصياً من لدن الملك دون أن يحدد ما إذا كان هذا المبعوث هو وزير الخارجية الطيب الفاسي

بالزربة

قال أحد المحتجين على ياسمينه بادو في أربعينية الراحل عبد الرحيم الهاروشي، إن الاتحاد عبد الرحمان اليوسفي هو أحسن وزير أول مغربي، وقد التقط اليوسفي عبارات الرجل بابتسامة عريضة ونظر إلى إدريس جطو بجانبه وترك للتاريخ حرية التعليق على هذا الحادث (...).

القاضي جعفر حسون يسلم أمره للعدالة والتنمية

ه الرابط. الأسبوع



جعفر حسون

لم يحسم حزب العدالة والتنمية إلى غاية الأسبوع الماضي في المكان الذي سيرشح فيه القاضي جعفر المعزول من المجلس الأعلى (...) بعد أن أعطى هذا الأخير للأمانة العامة حق اتخاذ القرار الذي يتلاءم مع إستراتيجية الحزب..

ورغم أن القاضي جعفر يفضل الترشح في منطقة تارودانت إلا أنه فضل عدم مناقشة مكان الترشح، على اعتبار أن مبادرة طلب الانضمام إلى الحزب جاءت من لدن العدالة والتنمية وليس من عنده. وكان حسون قد تريت كثيرا في إعلان التحاقه بالعدالة والتنمية بسبب انشغاله بقضية اعتراض وكيل الملك على إدراج اسمه ضمن هيئة المحامين في بني ملال رغم أن هذه الأخيرة متمسكة بطلب انضمامه إليها.

علب الكبريت تلهم السياسيين المغاربة

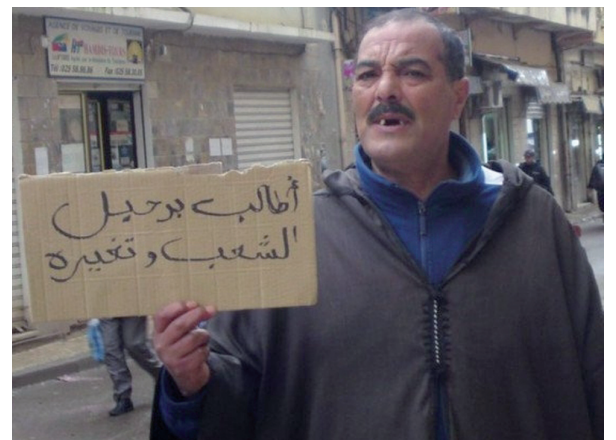
ه الرابط. الأسبوع

بعد أن قام حزب مغمور باقتباس شعاره السياسي من علبة أعواد كبريت كانت تصنع بالمغرب (...) كتبت جريدة حكومية هذه الأيام فيما يتعلق ببناء أحزاب الكتلة: «بمشاركتكم الواسعة في التسجيل ستساهمون في تفعيل الصحيح لمضامين الدستور».. هذه العبارات التي كتبت بخط عريض جعلت البعض يتذكر تلك الجملة التي كانت تصدر مطبوعة على نوع معروف من أعواد الكبريت يقول فيها صاحبها (...) إنكم بشرائكم للمنتوجات المغربية ستساهمون في الاقتصاد المغربي..



عطب في وقت غير مناسب

ما مصير حركة 20 فبراير بعد أن فقدت وزنها في بعض المدن



للناس فيما يطلبون مذاهب..

والي أكادير يحتفل بزفاف ولده في مراكش

○ أكادير. الأسبوع

تسأل الأكاديريون الذين يعتبرون مدينتهم من أجمل مدن الدنيا، كيف أن الوالي التجمعي (...) بو سعيد فضل الاحتفال بزفاف ولده في مراكش، وأقام حفلا كبيرا في رياض هاونس، بمراكش، واستقدم أكثر من مائة من أصدقاء ولده الأكاديريين للإقامة في مراكش، مثلما أغضب طريطورات مراكش بإحضار ممون بيضاوي للإشراق على احتفالات المدعوين.

لماذا سكت رئيس اللوبي المغربي في واشنطن

● واشنطن. وكالات الأنباء

أصبح الأمر الواقع عن السياسة المغربية في واشنطن، يحتم مراجعة سياسة اللوبيات المغربية، التي تستهلك ملايين الدولارات، من ميزانية المغرب، مقابل تصريحات وبلاغات توهم المغاربة بعكس الواقع، خاصة في قضية الصحراء.

لقد صوتت لجنة الدعم في مجلس الشيوخ الأمريكي يوم 22 شتنبر الأخير على مشروع يقضي بربط استمرار

المساعدة المالية الأمريكية للمغرب، بفتح أبواب الصحراء للجان التفتيش في قضايا حقوق الإنسان، وهي ضربة لا يهيم فيها الجانب المالي بقدر ما يهيم الجانب السياسي.

وقد سكت قطب اللوبي المغرب في واشنطن السفير الأمريكي السابق بالرباط «إدوار غابرييل» ولم ينسب بنيت شفة، ولم يكتب مقالاً في الواشنطن بوست، ولكن هذا يدفع المغرب في إطار مراجعته الجادة للكثير من المواضيع، أن يفتح ملف اللوبي المغربي في أمريكا.

ماذا فعل الطيب الفاسي: المسارية والتشماس

ويبلغ كل من يلتقي بهم بما تحقق في مغرب ما بعد 20 فبراير دون أن ينقل الصورة كاملة عما يحدث، وهو ما من شأنه أن يشكل عند الآخر صورة غير مكتملة عن المغرب وبالتالي اتخاذ مواقف قد لا تكون محمودة.

وزراء الخارجية مهمتهم أكبر مما يقوم به وزيرنا نحن، لذلك على الفاسي الفهري أن يغير من منهجه ومقاربه للقضايا الخارجية للمغرب وليس تغيير البذل والنظارات ثلاث مرات في اليوم.

العديد من المهتمين يشكون في قدرته على تدبير الدبلوماسية المغربية، وهو ما تأكد فعلا من محطة إلى أخرى، كما أوضحت ذلك بعض وثائق ويكيليكس خاصة في ما كان يُعرف بقضية امينتو حيدر، والتي جعلت الملك يغضب منه حسب الوثائق المذكورة.

جعجة الطيب الفاسي الفهري هذه الأيام يملأ قنواتنا العمومية وصوره وتصريحاته تحتل وكالة الأنباء الرسمية، لكن بدون طحين، إذ أنه يتحدث بانثناء عن ما يسميه الاستثناء المغربي،

○ هيسبريس. الرباط

يبدو أن الطيب الفاسي الفهري لا يفهم في مهامه كوزير للخارجية إلا أن يبقى خارج الوطن وصول ويجول، ويقف أمام الكاميرات والميكروفونات ليجيد «مضغ» الحروف دون أن يصل إلى التأثير في مواقف وقرارات الدول والمؤسسات التي يزورها ممثلا لدولة اسمها المغرب.

الرجل ومنذ توليه حقيبة الخارجية، ظل



الفاسي الفهري

غضبة وزير الخارجية تسقط اسم البرنوصي من لائحة السفراء

من تكفل بدراسته حتى النهاية، بتوصية من والده رئيس الدبلوماسية المغربية، لما كان قنصلا عاما لابونت نواز بضواحي باريس. هذا ومن المعروف عن البرنوصي أنه فاعل جمعي كبير وله اهتمامات كبرى بالأنشطة الجمعوية كتلك التي توجد بالمنطقتين سالفتي الذكر بضواحي العاصمة الفرنسية، ربما للحصول على الدعم المالي لغاية في نفس يعقوب على حد اعتقاد مصدرنا الخاص. لكن السؤال الذي يبقى مطروحا، هو كيف صعد نجم القنصل العام الأسبق في ظرف وجيز عندما استطاع اجتياز المراحل للوصول إلى منصب الكاتب العام لوزارة الخارجية، بعدما كان من قبل مجرد موظف مكلف بقسم الأعمال الاجتماعية بمديرية الشؤون القنصلية بوزارة الخارجية، لو لم يكن وزير الخارجية الطيب الفاسي الفهري هو من كان له الفضل في وصول البرنوصي إلى هذا المنصب الذي لم يكن ربما يحلم به.

غضب الطيب الفاسي الفهري وزير الخارجية قد لا تطفئه توسلات أو إنكار محمد البرنوصي الكاتب العام لوزارة الخارجية المغربية. ويبدو جليا أن غضب وزير الخارجية على صديق الأمس، يفسره الاعتراض الذي أبداه الفاسي الفهري على إدراج اسم محمد البرنوصي في قائمة السفراء الجدد المرتقب تعيينهم خلال الأيام القادمة. وتعود أسباب غضب الفاسي الفهري إلى تمادي البرنوصي في ترديد أسطوانته المحبوبة، التي أصبحت في علم العادي والبادي، بادعاء هذا الأخير أن الطيب الفاسي الفهري مدين له بجميل يجعله أسير رغبات الدبلوماسية السابق بمنونتي لاجولي ولابونت نواز، وهو أن الفضل يعود له في السهر على المسار الدراسي لابنه إبراهيم في الدار الفرنسية عندما لم يتوفق نجل الوزير في دراسته بالمغرب. وحسب ما يروج له البرنوصي، أن ابن الوزير كان هو

بوفوس يطمئن المقدمين والشيوخ على مستقبلهم

○ الرباط. الأسبوع

لأعوان السلطة في هذه الفترة. وإذا كان عملية توظيف المقدمين والشيوخ مسألة وقت فإن بوفوس قد وعد بتسوية وضعيتهم المادية انطلاقا من هذا الشهر خاصة فيما يتعلق بزيادة 600 درهم على دخلهم الشهري.

وفي الوقت الذي تجنبت فيه الداخلية الخوض في موضوع نوعية الزيادات على الأجر باعتبار أن ذلك من اختصاص الحكومة ككل تم توجيه مراسلات إلى الولاة والعمال من أجل مساعدة هذه الشريحة على الاستفادة من السكن الاجتماعي.

طمأن الوالي مدير الشؤون الداخلية بالوزارة، رئيس التنسيق الوطنية لأعوان السلطة على مستقبل الشيوخ والمقدمين في القادم من الأيام، ولم يمتض سوى أسبوع حتى انتشر خبر الاستعداد لالتحاقهم بالوظيفة العمومية.

وربطت مصادر مطلعة هذا التقدم الحاصل في ملف المقدمين والشيوخ بالاستعدادات التي تجري من أجل الاستحقاقات الانتخابية المقبلة وحتى يتم تجنب أية احتجاجات

من تداعيات مقال الأسبوع

المواطن الفرنسي «شاردوناس» يطرق أبواب وزارة العدل ضد محامي

سبق و أن تطرقت الأسبوع في عددها الصادر يوم الخميس 25 غشت الماضي إلى قضية المواطن الفرنسي «روني شاردوناس» الذي جاء إلى المغرب سائحا قبل أن يقرر استثمار أمواله بمكناس ويفقد كل شيء بسبب أصحاب الحال (...).

هذا الأسبوع طرق شاردوناس أبواب وزارة العدل ليشتكى محاميا سبق أن دافع عنه في إحدى القضايا لكون هذا الأخير بات يطالبه بتعويض عن الأتعاب يقدر ب16 ألف درهم، بعدما كان يعتقد روني أن كل شيء انتهى بالتنازل عن النيابة الذي وقعه المحامي في 5 يوليوز 2007.

ومن «الإشهار» ما قتل

شرعت السلطات العمومية في مصادرة كل كميات مرهم «شيرلي» المعروف في الأسواق، وقد كان أصحاب المنتج الذي تراجعت كمية بيعه في السنوات الأخيرة بعد سنوات طويلة وصل فيها رقم معاملاته إلى الملايير، يتوقعون أن بث وصلة إشهارية له كفيلا بإعادة الحياة إليه، لكن ما حصل هو العكس حيث اكتشفت وزارة الصحة أن هذا المنتج يحتوي على مواد قد تؤدي إلى إتلاف البشرة ويعدّه تحرك المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري يمنع استمرار بث وصلة إشهارية لهذا المرهم. كريم شيرلي معروف لدى عدد كبير من المغاربة خاصة الطبقات الدنيا التي كانت تعتبره في وقت من الأوقات جزءا من الهدايا الواجبة للعروس، ولم تكن الأسر تتوقع خطورته.. وحده إشهار عبد الخالق فهيد سيرتبط بانقراض هذا المنتج من الأسواق.

سيارات الأجرة بالعاصمة.. الفوضى مقابل «نعم»

سيارته في إشارة إلى الحملة المعلومة (...).

يذكر أن من بين مشاكل أسطول سيارات الأجرة بالعاصمة هو دخول سيارات الأجرة الكبيرة إلى المدار الحضري وقدم الأسطول حيث يتجاوز عمر بعض المركبات 40 سنة.. وقد كان من أول نتائج تسريب أخبار الإصلاح هو انخفاض ثمن كراء المادونيات خاصة تلك التي توفي أصحابها.

بدأوا يستعرضون قوتهم بين الفينة والأخرى من خلال توقيف حركة السير على متن الطريق لأسباب واهية مثل حالة ضبط صاحب سيارة يمارس النقل السري أو افتعال خصام بينهم ينتهي بقطع الطريق.. المهنيون يعتقدون أن السلطات مدينة لهم لأنهم ساهموا بشكل كبير في إنجاح حملة «نعم» للاستفتاء على الدستور، ومنهم من لا زال يحتفظ بصور الملك على

○ الرباط. الأسبوع

بدأ مهنيو سيارات الأجرة في الرباط يحضرون أنفسهم لخوض معركة احتجاجية ضد ولاية جهة الرباط سلا زمرور زعير بسبب ما تسرب من أخبار تقول إن السلطات سترغم أرباب سيارات الأجرة على تجديد أسطولهم وستمنع العمل على متن «كريمات» (مادونيات) توفي أصحابها.. أصحاب سيارات الأجرة



مسؤول حزبي خلف الأبواب، في انتظار العثور على مدير آخر.
وكانت جهات نافذة، قد أرادت تعيين مندوب الحزب في إفني، مصطفى بيتاس مديرا للجريدة لولا أن عدم عضويته في المكتب التنفيذي حال دون تنفيذ هذا الاقتراح.

ما خفي كان أعظم

خوف المساعدون وزيرهم الأول العباس الفاسي، من أن أسانسور الفندق الذي كان يسكن فيه بطنجة (الموفن بيك) قد تعطل بمجموعة من الزبناء بينهم أجنب، كاد يغشى على أحدهم، وفي فندق فرج، با حسرة بالرباط، نزل زبناء أجنب صباح الأحد لياكلوا الرغيف فقيل لهم أن الطباخة في إجازة يوم الأحد.

رفع عدد من فقهاء مراكش، أكف الضراعة لله أن ينجي السي ستراوس كان من المصائب التي تحقيق به، ويظهر ربما.. أنه عندما كان في مراكش طلب من أصدقائه أن «يدعيو» معاه.. رغم أنه لم يحضر ساعة التضرع.

لا بأس.. وبعد افتتاحية الأسبوع (عدد 29 شتنبر 2011) عن عجينة الأسد في كروش الاتحاديين، فوجئ الجميع، بجريدة الاتحاد الاشتراكي (عدد 4 أكتوبر 2011) تخصص مساحات شاسعة، لدعم المعارضة السورية في عملية إسقاط النظام، لأن أغلبية الاتحاديين تعارض مجازر بشار الأسد، لأن التغيير حصل بعد رئاسة الراضي للنتقى الشبيبة الاتحادية في جهة الغرب.

آخر قرار اتخذه المستشار الجديد في الديوان الملكي، المنوني، هو أنه بعث رسالة إلى والي بنك المغرب يرجع له نصف مليار، لم تصرفه لجنة تعديل الدستور، ويطلب منه أن يرجعه إلى وزارة المالية.

هناك تيار يمثل 25 في المائة من مؤيدي الاتجاه المعارض في حركة المناضل بنسعيد، يعارضون فكرة مقاطعة الانتخابات التي أعلنها الساسي ومجاهد، وهناك احتمال كبير، أن لا يلتزم عدد من اليساريين بقرار المقاطعة.

هل يستوي الوزير الذي اكرى سيارة عشرة أيام، والذي اكترها سنة، وزير الإسكان توفيق حجيرة سبق أن اكرى سيارة عشرة أيام مضطرا.. وليس كالوزير بلخياط الذي اكترها سنة، لا مقارنة إذن.

لأول مرة في تاريخ مدينة الرباط، أدت الجماعة فاتورة الإنارة العمومية لسنة 2010 بمبلغ 7 مليارات، فيما كانت هذه الفاتورة لا تتجاوز في كل سنة 3 مليارات.. مع العلم أن المواطن الرباطي يعاني من الظلام في أكثر من شارع بالعاصمة.

حاولت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية التركيز على منجزاتها في مجال التعليم العتيق، غير أن ما سكت عنه أحمد التوفيق هو ملف مئات المجازين الذين رفضوا التوقيع على محاضر الالتحاق بالمؤسسات التي سلمها لهم، لأول مرة في التاريخ بعدما حاول بعضهم الاحتجاج على وضعيته المزرية..

جريدة الحزب وليست جريدة أخنوش، قالها بلهجة شرقية على طريقة صحف أيام زمان.

ولكن وبعد هذه التحذيرات، اجتمع المكتب التنفيذي ليفصل في الموضوع، ويعلن تخصيص أربعمائة مليون سنتيم سنويا للجريدة، كدعم للجريدة التي يديرها محمد أوجار، ليقول

ه الرابط. الأسبوع

فاجأ أحد الصحفيين الأفاقين في الجريدة الجديدة لحزب الأحرار، مجموعة من الصحفيين المستغربين لتدخل مبعوث ممول الجريدة أخنوش، وهو يقول لهم: إن هذه الجريدة هي

400 مليون دعم
الحزب لجريدة الأحرار

تحت الأضواء

أيها الفلاحون.. استعدوا لأداء الضرائب

في إعفاء صغار الفلاحين، ولاشك أن مخططات من هذا القبيل ستتمس طبقات كبرى من المدعوين لأداء الضرائب، تستدعي أن تكون طبقة المديرين المنفذين من طبقة المعتدلين حتى لا يثيروا غضبة التعاليق، وهو إصلاح بدأ فعلا ولكن في صمت، حيث أصبحت كثير من الإدارات التي تمس المصالح المباشرة للشعب بين أيدي مديرين معتدلين في معاملاتهم، وربما هناك مخطط لإبعاد الفراعة من تسيير الإدارات ذات الطابع الاجتماعي.



الضرائب، عبد اللطيف زغنون مؤخرا إلى ضرورة إلغاء قانون الإعفاء من الضرائب الفلاحية، فإنه يلتقي مع المخطط الذي قدمه السياسي المغربي، والذي يقضي منطقيا بفرض الضرائب على المجال الفلاحي الجديد، مجال الإنتاج الضخم والتصدير الضخم وتشغيل اليد العاملة المتخصصة، ويظهر أن الضرائب الجديدة للفلاحة، ستعفي طبقة ملاك المساحات الصغيرة وربما يقترح المشروع المطروح استمرار سياسة الحسن الثاني

الجديدة للفلاحة.وعندما كان الفلاح النموذجي، يملك خمس هكتارات وخمس بقرات، أصبح الفلاح في العصر الحاضر، يملك مئات الهكتارات بل الآلاف، ويمارس داخل الضيعات إقامة مشاريع في بعض الحالات تصدر منتوجاتها الفلاحية رأسا من الضيعة المغربية، إلى أسواق الخضر الأوربية. وقد طلب أحد أقطاب الأحزاب المغربية، من الأسبوع أن لا تنشر اسمه، قبل أن يقدم المشروع الإصلاحي المحاسباتي الذي سيعرضه على الدولة، بمراجعة السياسة العشوائية التي تمارسها الدولة باتباع حل المشاكل المطروحة، ويتضمن مشروع هذا الفاعل السياسي الذي ينطلق من إلغاء صندوق المقاصة، وتعويضه ببطاقة المستهلك (...) حتى لا يبقى الفقير يدفع عن بضائع الاستهلاك نفس الثمن الذي يدفعه الغني.

مشروع الإصلاح الذكي، والذي لاشك سيكون مقبولا، ربما يكون داخلا في إطار الإصلاح الشامل المؤمل عليه في عهد الدستور الجديد، وعلى يد بعض ذوي النوايا الطيبة من المسؤولين في الإدارات المغربية.وهكذا وعندما لمح مدير



عبد اللطيف زغنون

ه الرابط. الأسبوع

عشرات السنين مضت منذ أن قدم الملك الحسن الثاني للفلاحين، أعظم هدية، حينما أعفاهم من دفع الضرائب الفلاحية. ولكن هذا القانون أصبح اليوم، غير مقبول، مراعاة للظروف

لماذا يعلن الأقطاب عدم ترشيحهم للانتخابات

ه تنمة ص 1

ومعلوم أن مغرب 2011 ليس هو مغرب 1990، فقد أحدث ارتفاع نفوذ النقابات بشكل جعل أقطابها يتصرفون في الملايير، ويستفيدون من القروض التي تعطى للمنظمات النقابية والتعليمية، بصيغ تفضيلية يجعل أقطاب النقابة يتفاوضون مع الأبنك والمؤسسات التأمينية والضمان الاجتماعي وهو ما سهل تكوين طبقات من الأثرياء الجدد الذين كانوا منذ سنوات مجرد مناضلين نقابيين. وسيسهل الإعلان عن تأسيس جهات في شبه حكم ذاتي، في تكوين ثروات إقليمية تمر بين أيدي المسؤولين المنتخبين لرئاسة الجهات.

حيث سيتحكم في أكبر مينائين بحريين في المغرب البيضاء والجرف الأصفر، وميناء المحمدية ومطار محمد الخامس، وما في البيضاء من أبنك ومؤسسات ستكون خاضعة كلها لرئيس الإقليم الذي يكاد يكون رئيس دولة مصغرة.

وطبيعي أن النائب البرلماني عن كل إقليم، ليس له حق التدخل في تسيير الجهة التي هو نائب عنها، وسيبقى حضوره في مجلس الإقليم بصفة ملاحظ فقط.

الاتحاديون يقاطعون الترشيح بدل مقاطعة الانتخابات

ه تنمة ص 1

الاتحاديون في سنة 2007 وفي إطار التوافق مع الحكومة، نجح منهم في الدار البيضاء مرشح واحد، وسط ثلاثين من الفائزين.

ولازال ملف التقطيع الانتخابي واقفا إلى غاية هذا الأسبوع، رغم أهميته بالنسبة للانتخابات.

عضو اتحادي في المكتب السياسي في الدار البيضاء قال للأسبوع: إن الاتحاد الاشتراكي ربما سيقاطع الانتخابات، بالامتناع عن الترشيح وإذا كان الراضي وجيرانه دبوا على الجهات التي سيترشحون فيها، ففي ذلك الكفاية.

بداية مزعجة للتخضير الانتخابي

سقوط امرأتين قويتين

قبل بداية الانتخابات

ه مراكش. الأسبوع

عقاب مدوي ألحق بالسيدتين القويتين في حزب الأصالة والمعاصرة، فاطمة الزهراء المنصوري، وفتيحة العيادي، من طرف لجنة الترشيحات للاستحقاقات المقبلة لحزب «البام» بجهة مراكش تانسيفت الحوز، حين أسفر الاجتماع الذي احتضنه مقر الحزب بمراكش الذي انعقد برئاسة حميد نرجس يوم السبت الماضي عن سقوط عمدة مراكش فاطمة الزهراء المنصوري التي حصلت على صوتين فقط، وحصلت البرلمانية عن دائرة الرحامنة فتيحة العيادي على ثلاث أصوات، وهي أصوات غير كافية لكي تكون المرأتان مرشحتان في اللائحة الوطنية.ويظهر أن فاطمة الزهراء وفتيحة قد ذهبتا ضحية هذه الموضوعة السياسية التي انتشرت مؤخرا، وأصبحت ظاهرة تواجه كل مرشح مرغوب في إبعاده، إما بالتهجم عليه كما حصل للوزير الشامي في فاس، أو بالطريقة التي أقصى بها حزب الهمة السيدتين المذكورتين، وقد تسير على نهج «البام» الأحزاب الأخرى لإبعاد الأقطاب الاتحاديين من الاتحاد، والاستقلاليين من الاستقلال، والحركيين من حزب الحركة، لتعم الفوضى ونحن على أبواب الانتخابات.

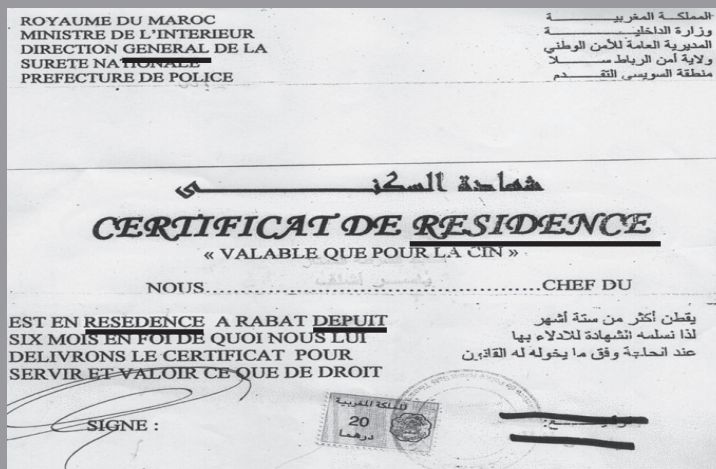
آثار وحشية بشار تصل المغرب العربي

ه الرابط. الأسبوع

يسمى سي محاند قد حكي لجريدة لوموند، كيف كان معتقلا في مركز المخابرات السورية في مايو المنصرم، وهو يسمع ليلا ونهارا صيحات المعذبين، وكيف أن وحشية العساكر التابعة لنظام بشار الأسد، تحولت إلى إجماع وطني ضد هذا النظام وغادر سوريا مقتنعا بأن جدار الخوف في سوريا قد تحطم.

صحفيون ولا قنوات، حينما يهجمون على البيوت، ويمارسون في بناتها أمام أنظار الأزواج والوالدين، ما يجعل الكاتب من كتابته، تماما كذلك المنظر الذي شاهده سكان حماة، لناعورة المياه المشهورة، وقد علقت فيها أجساد المعذبين لتدور وتتصاعد أجسادهم وهي تقطر دما، بدل المياه. وكان صحفي جزائري

تحكي سيدة مغربية من اللاذقية، استطاعت الهروب من الجحيم والعودة إلى وطنها، فتقضي الليالي في حكاية معاناتها وما شأهت وما سمعت، ومن أشياء لا تخطر بالبال. وأولئك الجنود المتوحشون في شوارع سوريا الفاقدون لكل مقومات الإنسانية، يمارسون ما لم يصوره



عيب يا
إدارة الأمن
تدفعون
للأجانب
شهادات
ملينة
بالأخطاء

كواليس حكومية

سعد العلمي ضد الفيس بوك

لم يعد بإمكان الموظفين منذ مدة ربط الاتصال بالمواقع الاجتماعية على الأنترنت (الفيس بوك وتويتر) كما لم يعد بإمكانهم مشاهدة قناة الجزيرة والسبب هو أن بعض الوزارات تعتبر أن انشغال الموظفين بما يحدث في العالم العربي من شأنه أن يؤثر على مردودهم المهني. ولم يتم التأكد إلى حدود اليوم فيما إذا كان سعد العلمي وزير تحديث القطاعات العامة هو من يقف وراء ذلك أم جهات أخرى في ظل غياب مذكرة رسمية في الموضوع.



منصف بلخياط غير منصف



بخلاف الموقف السخي الذي عبر عنه منصف بلخياط وزير الشبيبة والرياضة إزاء ملتقى هشام الكروج لألعاب القوى ومنحه 250 مليون سنتيم فإنه لم يقدم أي دعم نظير الجهود الذي يبذله المسؤولون عن الفريق الوطني للريكي رغم احتلالهم للترتبة الأولى متقدمين على 7

منتخبات إفريقية هي السنغال ونيجريا وبوركينا فاسو والكامرون ومالي في البطولة المنظمة بالمغرب حسب ما كشفت جريدة الاتحاد الاشتراكي التي أصبحت متخصصة في رصد زلات الوزير.

رئيسة الأهمية الاشتراكية لا تعرف

مهمة الراضي

تحولت «مارلين هاس» الأمينة العامة للأهمية الاشتراكية للنساء إلى مادة ساخرة أثارت ضحك كل من حضر يوم الجمعة الماضي في ندوة فندق «سوفيتيل ديوان» بالرباط والسبب هو المرأة المسكينة اختلط عليها الأمر وخاطبت عبد الواحد الراضي بصفته رئيسا للحكومة ورغم إلحاح الحاضرين على تصحيح الخطأ إلا أنها بدت واثقة من كلامها.. من يدري ربما كانت المرأة التي يتفاخر الاتحاديون بالانتساب إليها تنظيميا تتوفر على ذاكرة غير محينة تختلط فيها مرحلة عبد الرحمان اليوسفي مع مرحلة الراضي؟



عباس الفاسي يشرف بنفسه على التركيات



فهم الاستقلاليون من خلال الإعلان المنشور في جريدة الحزب أن عباس الفاسي سيحسم شخصيا في التركيات التي سيحصل عليها مرشحو الحزب في كل المدن بعد أن فرضت عليهم توجيه طلبات الترشيح إلى الأمين العام شخصيا.. عباس الفاسي بهذا السلوك يريد التميز عن زعماء أحزاب آخرين فضلوا تأسيس لجان للبت في التركيات مثل الأصالة والمعاصرة والحركة الشعبية..

حدث

مدير إبن رشد في الدار البيضاء يرحل وزيرة الصحة

غاضبون يرسلون أولى إشارات الخطر لترشح ياسمينه بادو في الدار البيضاء



ياسمينه بادو

جطو «ارحلي».. باللهجة المغربية «سيري فحالك». هذا الحادث وإن كان يبدو عاديا إلا أن ياسمينه بادو التي اعتادت أن يأخذها أنصارها بالحضن سيشعرها لا محالة بالخطر القادم قبل انتخابات 25 يونيو المقبل.

الرباط الذين سبق أن تسببوا بفضائحهم في حرج كبير لوزيرة الصحة «التي لا تملك نفوذا واضحا عليهم» كما أشارت إلى ذلك الأسبوع الصحفي في أعداد سابقة. وقد اختار المحتجون بعناية اللحظة المناسبة جدا لتوجيه سهام نقدهم إلى ياسمينه بادو عندما كان المسؤولون بصدد الكشف عن اللوحة التي تحمل اسم الهاروشي فقالوا لها أمام العامل بنوبكر والوزيرين الأولين السابقين عبد الرحمان اليوسفي وأدريس

اعتادت ياسمينه بادو على ترتيبها بكل عناية حيث كانت تبدو حريصة على الظهور رفقة أنصارها الذين يهتفون باسمها في مراسيم تتشابه مع ما يفعله استقلالي آخر في فاس زميلها حميد شباط. وقد وجدت ياسمينه بادو نفسها وجها لوجه مع لافقات وشعارات تطالبها بالرحيل بسبب الاحتقان الذي تسبب فيه مدير مستشفى إبن رشد الذي يسير على خطوات المسؤولين في المستشفى الجامعي إبن سينا في

ه الرابط. الأسبوع

كل شيء كان يسير على ما يرام في حفل إطلاق اسم وزير الصحة الراحل عبد الرحيم الهاروشي على مستشفى الأطفال، قبل أن يقتحم محتجون وهم في أغلبتهم مستخدمون بمستشفى إبن رشد المراسيم البروتوكولية ويحولوا ابتسامة ياسمينه بادو إلى علامات قلق.. الحادثة التي وقعت نهاية الأسبوع الماضي تتعارض مع الصورة التي

تحركات اتحادية ضد السنيتسي ولزرق في سلا

بدأ الاتحاد الاشتراكي يتحرك في مدينة سلا وكانت البداية باجتماع عقده الأسبوع الماضي خلص في ختامه إلى التذيد بما أسماه الفساد المستشري داخل مدينة سلا وفي كافة مؤسساتها الانتخابية دون أن يشير إلى أشخاص بعينهم. وبلغت المبني للمجهول دائما دعا الاتحاديون في بيانهم إلى «تحرير المدينة من لوبيات الفساد وسماصة الانتخابات الذين اعتادوا على إفساد كل محطة انتخابية..» اللغة الشديدة التي يتحدث بها الاتحاديون في بيانهم الأخير يمكن اعتبارها بمثابة إعلان معركة انتخابية مع خصومهم خاصة إدريس السنيتسي العمدة السابق للمدينة والذي لازال له أتباع كثيرون والعمدة الحالي نور الدين لزرق، غير أن ذكرى الاتحاديين مع آخر انتخابات تشريعية بالمدينة لا تدعو للفتخار أبدا (..).

حزب «الفيل» يرسل عباس الفاسي

طالب ميلود موساوي الأمين العام لحزب الحرية والعدالة الاجتماعية بتدخل رئيس الحكومة عباس الفاسي من أجل اتخاذ إجراءات كفيلة بضمان الظهور الإعلامي المتوازن والمتساوي بين كافة الهيئات السياسية الحزبية في برامج القناة الأولى والثانية وميدي 1. ويعتبر موساوي في مراسلته أن بعض الأحزاب شرعت في حملة انتخابية سابقة لأوانها عبر بعض البرامج.

مشاكل لا حصر لها في تركيات البام بالرباط

ه الرابط. الأسبوع

لم تتضح بعد ملامح الوجوه التي ستتصدر قوائم مرشحي حزب الأصالة والمعاصرة للانتخابات المقبلة في الرباط ونواحيها والسبب هو تخطب الجهة في عدة مشاكل بسبب ما عرفه الحزب من هجرات نحو أحزاب أخرى ونتيجة عدم الرضى على طريقة «منح الأولويات». وقد اكتفى حزب الأصالة والمعاصرة إلى غاية الأسبوع الماضي في بعض الحالات بتلقي طلبات الترشيح دون الحسم في بعضها تقاديا لأي مشكل قد يطفو على السطح ويمس بخطة الحزب مستقبلا. بعض المصادر عزت عدم الحسم إلى انتظار ما ستسفر عنه مناقشة التقطيع الانتخابي.

الحركة الشعبية تطالب

بنصف مقاعد العمال للنساء

ه الرابط. الأسبوع

طلبت البرلمانية الحركية فاطمة مستغفر في معرض تدخلها بداية الأسبوع الجاري في مجلس النواب على هامش مناقشة قانون الأحزاب من كاتب الدولة في الداخلية سعد حصار أن يخص للنساء نصف مناصب الولاة والعمال عبر مجموع أنحاء التراب الوطني. وعزت مستغفر مطلبها إلى ضرورة تنزيل مقتضيات الدستور الجديد على أرض الواقع فيما يتعلق بالمناصفة.. يذكر أن البرلمانية مستغفر قد أثارت الاهتمام أسبوعا قبل ذلك بعد مشاركتها الكلامية مع البرلماني فوزي الشعبي عن حزب التقدم والاشتراكية بسبب حديثه عن عمر البجراوي العمدة السابق لمدينة الرباط..

حزب التركيات تندلع بمقاطعات مولاي رشيد بالدار البيضاء

إلى ذلك يسير حزب العمال إلى تركية عبد الحق مبشور المنتج بالقناة الثانية والذي سطع نجمه داخل الحزب إثر مشاركته في تدبير الشأن العام المحلي بالمدينة، وفي سياق متصل توقعات مصادر حزبية مضطلة استنادا لخريطة التمثيل السياسي الحالي الدائرة الانتخابية أن يتمكن مرشحو أحزاب التجمع الوطني للأحرار والعدالة والتنمية من الفوز بالمقاعد المخصصة من جديد.

الوطني الأحرار قد حسم الصراع حول وكالة لائحته لمصلحة عضو مجلس النواب الحالي محمد حدادي وفق ما أفادت مصادر صحفية مضطلة ضد منافسه عزيز فاضل النائب الأول لرئيس مقاطعة مولاي رشيد رغم ما يمكن أن يثيره هذا الأخير في محاولة منه لخلط الأوراق داخل الحزب. لازال حزب الاستقلال ينتظر قرار مجلسه الوطني بداية الشهر الجاري لتحديد مسطرة الترشيح لهذه الاستحقاقات،

(والد الرئيس السابق لبلدية مولاي رشيد) وسفيان قرطايي المستشار البرلماني الذي قدم استقالته من الغرفة الثانية للترشيح بمجلس النواب. فيما لن تكون قيادة حزب العدالة والتنمية أحسن حالا منها إن ستضطر للتفضيل بين مصطفى لحايا (رئيس مقاطعة مولاي رشيد) وعبدالصديق النائب البرلماني عن نفس الدائرة والذي خلف ترشيحه استياء كبير لدى مناضلي الحزب سابقا. وفيما يبدو أن حزب التجمع

ه الدار البيضاء. عبد العالي حسون

تواجه معظم الأحزاب الوطنية هذه الأيام لحظات عسيرة في أفق الحسم في تركية وكلاء لوائحها الانتخابية عن دائرة مولاي رشيد برسم الانتخابات البرلمانية المرتقبة بداية شهر أكتوبر المقبل. وتبدو قيادة حزب الأصالة والمعاصرة في وضع لا تحسد عليه إذ ستضطر للحسم بين كل من عضوي مجلس النواب الحالي «رحال اجبيل»

الناخبون القرويون سيصنعون الحكومة

ه بقلم: بوشعيب الإدريسي

يخطئ من يعتقد بأن الحوارات والندوات التي تجري حاليا في الصالونات واستديوهات التلفزة سيؤثر سلبا أم إيجابا على نتائج الانتخابات المقبلة، فالذي سيصنع الخريطة السياسية المقبلة للمملكة هم الناخبون في العالم القروي، والذين يشكلون قوة عديدا ويشاركون بكثافة تصل إلى 90% في بعض المراكز القروية مقابل نسبة ضئيلة فيلا المراكز الحضرية التي لا تتعدى 30% من الناخبين.

وبالاستناد إلى جلسات المصالحة التي نظمها المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان لطى صفحات الانتهاكات التي تعرض لها مواطنون بسبب مواقفهم السياسية، فهذه الجلسات ضمت أسر وأفراد كلهم من العالم القروي والمهمش، فالقرية المغربية إذن مسيسة وساخرة على الحكومة والمنتخبين والأحزاب ولا تنصت لندوات أو حوارات متلفزة بالقدر ما تنصاع وراء اختيارات قبلية أو عائلية وتفجر الأوضاع الاجتماعية في ضواحي تازة وكريسيف وخريبكة واليوسفية وأحوار مراكش ونواحي الدار البيضاء وخنيفرة والحسيمة، وخروج الساكنة في مظاهرات للمطالبة بحق السكن والماء الشروب أو الواد الحار وللاحتجاج على جور موظف عمومي أو منتخب محلي، دليل على وعي المواطنين في القرى والمدامر بحقوقهم وعلى تدمرهم من الذين يمثلونهم أو يحكمونهم ويتصرفون في أموالهم وضرائهم. فإذا كانت العاصمة الإدارية والسياسية والدبلوماسية نفسها تعاني من آفة البراريك القصدية وأزمة البطالة وانتشار الرشوة وبطئ في المعاملات الإدارية، فما أدراك الأمر في قسم الجبال، وتضاريس الأطلس ودواوير الشرق وعبددة ووكالة وشوكة والسايس والريف وجباله وزعير والخميسات وسوس إلخ..؟

إذا كان المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان فتح أبواب المصالحة مع ذلك العالم القروي المنسي، فإن الأحزاب وكل الأحزاب ظلت متربعة على أرائكة مقراتها المكيفة ومن أبراجها تفتي وتنبع بياناتها الكلاسيكية بقرب رئاستها للحكومة أو اكتساح مقاعد مجلس النواب، أما الذين من الشعب جرفتهم المياه في الشتاء وحرقتهم الحرارة والنيران في الصيف، وينتقلون على الدواب بين القرى وتلد نساؤهم في العراء، ويحرم أبنائهم من الدراسة، ويستضيفون بالشموع والقناديل في ومن الأنترنت والفيس بول، هؤلاء هم أغلبية الناخبين وهو الذين يشكل أو بأخر سينتخبون الحزب الذي سيجكم، ولا ننسى رئيس الحكومة الحالي انتخب في إقليم العراش ووزير الشغل الحالي رفضه ناخبو أحزاب مدينة سلا، ووزير الاتصال آنذاك في حكومة جطو صوتوا ضده في ضواحي زعير كما انتفض إقليم طنجة ضد ابن زعيم سياسي، وحدا حدود إقليم مراكش الذي رفض ابن زعيم آخر بينما سقطت أخت زعيم يساري من اللائحة الوطنية.. والقائمة طويلة. هذه الصوحة السياسية في البادية المغربية ستزداد مع انتخابات 25 نونبر المقبلة وستكون لها الكلمة الأولى في هندسة الحكومة القادمة، وتشكيل الأغلبية التي يطمحها الشعب مغاربة تماما للأغلبية الحالية حتى يتحقق بالفعل التغيير المنشود. فإذا كانت نفس الأحزاب بنفس الوجوه ستعود لا قدر الله، فعلى السياسة والأحزاب وال«زعماء» من الشعب: الوداع. ويبقى الأمل على ناخبي القرى لإحداث المفاجأة(....).

الإشهار

HP regie

Rue Calvon Angle Avenue 4
Abdelmoumen 2ème étage, Casablanca
Tel 0522 27 28 25 Fax 0522 27 28 32

طبع من هذا العدد 60500 نسخة

المدير المسؤول ورئيس التحرير: مصطفى العلوي

الأُسبوع



طبع من هذا العدد 60500 نسخة

المسؤولية التجارية:
أسماء بوزيان
0668186950
0522470060السحب
ماروك سوار
التوزيع
سابريس0537708049
الإيداع القانوني:
1965 جوان 28439 الرباط
الهاتف
0537708047
الفاكسالعنوان
12 شارع الأمير
مولاي عبد الله
صندوق البريد:سكرتير التحرير
سعيد الريحاني
journal_said@yahoo.frمديرة التحرير
حكيمه خلقي

من القلب

الملك عبد الله ابن عبد العزيز يقود مسيرة تطور المرأة السعودية سياقة المرأة لسيارتها حماية لشرفها من الخلوة مع غريب

كان ليوم الخطاب السنوي الذي يليه خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله ابن عبد العزيز على أعضاء مجلس الشورى طابع خاص هذه السنة، حيث فجر مفاجأة سعيدة استقبلها أعضاء المجلس بتصفيق حار. ولأشك أن التصفيق قد انتشر بين أرجاء كل ربوع المملكة العربية السعودية على القرارين الملكتين الصائتين: الأول بجعل المرأة السعودية عضوا كامل العضوية في مجلس الشورى وذلك اعتبارا من سنة 2013.

والثاني بإعطائها حق الترشح للمجالس البلدية.

وقد أكد خادم الحرمين الشريفين في خطابه على أن العصر الذي نعيشه لم يعد فيه مكان للمتريدين والمتخاذلين وأن التطور المتوازن هو ضرورة لا غنى عنها بالمملكة العربية السعودية. وإنني وأنا أهني المرأة السعودية على هذا التطور الكبير لماكدت من أنها ستكون في مستوى الثقة التي وضعها فيها الملك عبد الله ابن عبد العزيز لتساهم في نهضة بلادها وتقف إلى جانب الرجل وليس خلفه لأن العصر يتطلب اليوم كل الطاقات وليس نصفها فقط.

وبالنسبة لي فإن القرارين الذين اتخذهما الملك عبد الله ابن عبد العزيز، وإضافة إلى صوابهما الاكيد لا يتناقضان أبدا مع أفكاره المناهضة للتخلف وقناعاته الباحثة عن التطور المنسجم مع تعاليم الإسلام المتفتحة والسماح.

وقد عرفت خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله ابن عبد العزيز شخصيا عندما كان وليا لعهده المملكة العربية السعودية، حيث كان يزور المغرب دائما ويمشيق طبيعته الخلابة، حيث شيد قصرا رائعا على مضبته تطل على البحر بشاطئ عين الذئاب وفتح بجناح منه مكتبة كبيرة تزخر بأكبر المجلدات وأعظم كتب التاريخ والفلسفة ومختلف العلوم الحديثة والفقهية. وصارت مكتبة عبد العزيز آل سعود من يومها منار لطلبة المغرب وشبابه وكهوله ونسائه والباحثين عن العلم والاطلاع.

وعندما تعرفت على الملك عبد الله ابن عبد العزيز كنت مديرا

لتحرير جريدة السياسة الكويتية التي كانت تطبع في المغرب وتوزع في شمال إفريقيا وأوربا.

وسرعان ما توطلت علاقتنا حتى قال لي ذات يوم بتواضعه المعروف:

«أريدك أن تأتي كل يوم جمعة لتتناول وجبة الغداء عندي».

وهكذا أصبحت في كل يوم جمعة ضيفا على مأدبة الأمير، حيث كان يؤدي صلاة الجمعة بالمسجد المحق بقصره في شاطئ عين الذئاب، ثم يلتحق بمأدبة الغداء. وكان يحلو له أن يجلس قبالي على المائدة قبل أن ندخل إلى قاعة فسحة وهادئة لنحتسي القهوة العربية الأصيلة ونندردش في أمور عامة وخاصة.

وكان يسألني وبكل عفوية عن أحوالي وعن أحوال عائلتي وعن أوضاع العراق الذي كان يومها يعيش حربا طاحنة مع إيران. وكنت أدخل معه في حديث غني بالمعلومات، وفي كل مرة كنت أكتشف سعة اطلاعه وبعد نظره حيث كان يطرح الطول الصائبة لكل المشاكل التي كانت تتخطب فيها البلدان العربية. ولزلت أأخذ في ذاكرتي عباراته واقتراحاته وأفكاره المتطورة جدا في ذلك الوقت.

وذات جمعة أتيت إلى قصره كعادتي فوجدت كافة السفراء العرب المعتمدين بالمغرب ضيوفا على مأدبة. وبعد الغداء جلس الجميع في قاعة القهوة، وهنا أخذ الأمير عبد الله ابن عبد العزيز الكلمة، وكانت نبرته تكشف استياء كبيرا، حيث قال أمام الجميع: «ماذا يحدث اليوم؟ إننا نشاهد دولة خليجية تنتقد بعضها البعض. ولا تكفي بالانتقاد فحسب، بل إنها تشتري الأسلحة المدمرة بكثرة وبأموال طائلة، في حين أنه كان أجدى وأجدر بها أن توجه تلك الأموال لتحسين أوضاع شعوبها والرفع من مستويات معيشتها». وسؤالي هل بهذه الأسلحة ستحارب قطر البحرين أم أن سلطة عمان ستغزو دولة الإمارات؟..

وكان الجميع يهتف لكلام الأمير بإعجاب. وبمجرد إنهائه لتدخله انبرى كل الحاضرين مؤيدين لما قاله ومؤكدين على ضرورة مواجهة إكراهات العصر بتطوير مستوى معيشة الشعوب لا باقتناء المزيد من الأسلحة الفتاكة. ودار نقاش متنوع ومفيد جدا، وكنت منذ بداية كلام الأمير وحتى نهاية الجلسة وانصراف الضيوف أدون كل ما دار أمامي في تلك الجمعة باعتباري الصحفي الوحيد الذي كان هناك وباعتبار الأهمية الكبيرة التي يكتسبها الموضوع الذي أثاره الأمير في ذلك اليوم.

وانصرفت إلى مكنتي عازما على كتابة مقال حول موقف ولي عهد أكبر دولة خليجية حول موضوع تسليح دول المنطقة.

وداخل مكنتي تلقيت مكالمة هاتفية من المستشار الصحفي للأمير: الأستاذ أو عبيدة، وهو سوري الأصل. وقال لي: «لقد لاحظ الجميع بأنك كنت تدون كل ما دار في لقاء الأمير معكم اليوم، فهل تنوي كتابة شيء عن هذه الجلسة. أعقد أن الأمر خاص ولا يتطلب الكتابة عنه؟» فقلت له: «يا أستاذ، أنت تعلم أن الأمير دعا كافة سفراء الدول العربية إلى قصره وتحدث أمامهم بصراحة كبيرة. بل إن نقاشا مطولا ومفصلا قد دار بين الأمير وبين الحضور بعد كلمة سموه. ومما لاشك فيه أن هؤلاء السفراء سينقلون كل شيء إلى بلدانهم إن لم يكونوا قد نقلوه قبل اتصالك بي. ولأشك أن الأمير يعرف هذا الشيء تمام المعرفة». عندها طلب مني بكل أدب أن يطلع الأمير عبد الله على ما سأنتشره، وبسبب احترامي للأمير فقد سلمته المقال فأكد لي بأنه سيعيده إلي بعد ساعتين فقط. وهكذا كان حيث لم تمر ساعتان إلا وكنت قد وجدت الرجل يطرق باب مكتب حاملا معه مقالتي وعلى شفثته ابتسامة عريضة. فقال لي: «لقد أعجب سمو الأمير بمقالك». فأرسلته إلى المطبعة على الفور مع صورة للأمير. وبعدها التقيت الأمير فاستقبلني منشرجا وقال لي: «لقد أعجبني مقالك كثيرا يا رمزي، وأتمنى لك المزيد من التآلق في عملك».

ومرت السنوات، وأصبح الأمير عبد الله ابن عبد العزيز ملكا على المملكة العربية السعودية بعد وفاة الملك فهد. ورث عنه لقب خادم الحرمين الشريفين حبا في البيت وآل البيت النبوي الشريف. وحقق إصلاحات واسعة لصالح الشعب السعودي ورفع رواتب موظفي الدولة ومستخدمي القطاع الخاص، وحمل مشعل مناهضة الحروب والدمار وواجه جيروت إيران بكل شجاعة، وساند مملكة البحرين وغيرها. ويستحيل نسيان موقفه النبيل مع فلسطين غداة انتهاء العدوان الإسرائيلي على غزة، حيث ظهر الملك عبد الله على شاشة التلفزيون معلنا عن تبرع المملكة العربية السعودية بمليار دولار على خلاف الدول الغنية الأخرى التي لم تبرع سوى بمبالغ هزيلة. ولا يمكن للفلسطينيين وخاصة أبناء غزة أن ينسوا ذلك الموقف الكريم لخادم الحرمين الشريفين.

لقد حقق الملك عبد الله ابن عبد العزيز خطوات شجاعة لخدمة الشعب السعودي. وأرجو ويرجو كل محبي المملكة العربية السعودية أن يكمل خادم الحرمين الشريفين مشوار تطوير أوضاع المرأة السعودية بالإعلان عن الترخيص لها بسيارة سيارتها. فمن الأمور التي حرّمها الإسلام تظل الخلوة غير الشرعية بين الرجل والمرأة على رأس المحرمات، وانفراد سيدة شابة مع سائق غريب عنها داخل فضاء مغلق عليهما معا هو السيارة يعتبر خلوة حقيقية، حيث لا يسمحهما أحد، ويمكن ألا يراهما أحد إذا كان زجاج السيارة من النوع المغم.

إن سياقة المرأة السعودية لسيارتها هي خير لها ولسمعة عائلتها وزوجها أكثر من أن تظل تابعة لرجل غريب عنها يمكن أن يكون من ذوي النوايا السيئة وخاصة إذا كانت السيدة شابة وغير ذات خبرة في الحياة.

لقد أن الألوان لتعتمد المرأة السعودية على نفسها في سياقة سيارتها حتى لا تظل تابعة لغريب عنها، كما أن الترخيص لها بسيارة السيارة سيملكها من مساعدة شخص من أفراد أسرتها تكون قد داهمته نوبة صعية مفاجئة في الليل أو في حالة غياب رب الأسرة فتأخذه بسرعة إلى المستشفى، كما يمكنها نقل أبنائها بكل أمان إلى مدارسهم وتكون خلال الطريق في تواصل تربوي مستمر معهم يعطيهم دفعة أقوى للدرس والتحصيل مما لو كان معهم سائق.

لهذا فإني أرجو رؤية إعلان الترخيص للمرأة السعودية بقيادة السيارة في القريب العاجل إسوة بشقيقاتها في مختلف الدول العربية.



ه رمزي حوفي

خبايا الأمور في ما يجري ويدور

لماذا لا يتحرك وزير العدل للتحقيق في شكاية بنهمو ضد الفاسي الفهري؟ السائق الخاص لسفير مدريد بالرباط يقاضي مشغله ويطالب بالتحقيق مع وزير الخارجية

ه الرباط. الأسبوع



السائق الخاص لسفير مدريد بوهمو نور الدين مع الملك خوان كارلوس

(2010)..والسؤال المطروح هنا هو ماهي علاقة السفير الإسباني بما يجري في الصحراء (..).

وإذا كانت قضية مغادرة سائق لمنصبه في سفارة إسبانيا غير كافية لإثارة فضول وزير الخارجية الذي يفترض فيه أن يأخذ كل القضايا التي قد تكون لها انعكاسات دبلوماسية على محمل الجد، فإنه على الأقل كان مطالبا بإحالة الملف على الجهات المختصة

وبعد أن راسلت الخارجية المغربية للتدخل من أجل إنصافي لم تقم بشيء سوى استعمال أسلوب المماطلة، بل الأكثر من هذا نصحتني من تقدمت له بطلبي أبحث عن عمل وأطوي صفحة الماضي وتقبل الأمر. وهكذا سيدي الوزير، تم التعامل معي بمنتهى السخرية وبأسلوب أحسست فيه بالإهانة، لأنني مواطن مغربي ومن حق أن أشعر أني داخل وطن يحفظ لي كرامتي ويرد لي اعتباري، فكيف لسفير إسباني أن يهين مواطن مغربي مقتطف من رسالة بنهمو لوزير العدل يعبر فيها عن إحساسه بالإهانة

فيما يتعلق بما سماه وشرحه بنهمو في شكايته «مساء بمصالح الدولة» (..). وقال بنهمو في شكايته لوزير العدل وتنتشر الأسبوع الصحفي مقتطف منها بأن المسؤولين العاملين رفقة الفاسي الفهري لم يقدموا أي حل له باستثناء كتابة الدولة في الخارجية لطيفة أخرياش التي توصلت بالملف عن طريق إحدى النائبات البرلمانيات فنصحت برفع دعوى قضائية ضد السفير ولم تقم بإحالة الملف على الجهات الأمنية..

وتبقى أخطر الاتهامات الواردة في شكاية بن همو لوزير العدل هي تلك التي يقول فيها بأن بعض الجهات (..) تدخلت لمنع من ولوج مطار محمد الخامس والسفر إلى دول أجنبية أخرى

وملابسات

مغادرته لمقعد القيادة (...) فإن وجهها الآخر يتضمن معلومات خطيرة عن أسلوب اشتغال سفير مدريد في الرباط فيما يرتبط بعلاقاته وارتباطاته، كان حريا بالمسؤولين التحقق من مدى صحتها.

وتتضمن الشكاية التي رفعها بنهمو إلى وزير العدل إشارة إلى سلسلة لقاءات ومكالمات هاتفية، عقدها السفير «بلاناس» مع مجموعة من الصحراويين لهم «نزعات انفصالية»، وسبق أن أشارت صحف وطنية لهذا الموضوع عندما أثارَت ميل هذا السفير إلى الطروحات الانفصالية وقوله أنه «لا يستطيع أن يقول ذلك علنا نظرا لصفته كممثل للدولة الإسبانية..» نقلا عن تظلم سبق ورفع بنهمو إلى وزير الخارجية الفاسي الفهري (المساء عدد 10 نينو

بنكيران يطمئن الأثرياء:سنجلس معكم على موائد لا خمر فيها

ه البيضاء. الأسبوع



عبد الإله بنكيران

خص القطب الإسلامي عبد الإله بنكيران، مجلة رجال الأعمال البيضاء، إيكونومي انترويرن، بحدث مطول حاول فيه طمأنة رأس المال، على أن وصول حزب العدالة للحكم، لا يشكل خطرا على التجار.

بنكيران قال للتجار: نحن لسنا روبيان ديبوا، الذي ترونه في الأفلام يعرى الأثرياء ليعطي للفقراء، وانطلق بنكيران من حكمة فلسفية ردها:

خير للأثرياء أن يكونوا أثرياء قليلا في بلد مستقر، على أن يكونوا أثرياء كبار في بلد مهدد. الصحفي الذي وصفه

وأنا أدعو رئيس رجال الأعمال الحوراني لمناقشة التفاصيل.

بنكيران الذي تحدث وكأنه سيأخذ الحكومة غدا قال: لقد كان الأثرياء دائما يعتبرون أنهم لبسوا في حاجة إلى حزب لأن حزبهم هو الملك، ولكن الثورات الأخيرة أبانت الاعتماد ومحالفة رئيس الدولة من طرف الأثرياء كان خطرا. أما معنا فليفهم الأثرياء أننا سنجلس معهم ونستجيب لدعواتهم لكن على موائد لا يوجد فوقها كؤوس الخمر.

بصاحب اللحية الرجعية، فوجئ بضحكة بنكيران الذي قال له اللحية ربمعا، ولكن الرجعية لا.. نحن لسنا رجعيين

رسائل خيرات إلى من يههم الأمر

التعديل الحكومي الأخير تافه ويمكن التحالف مع العدالة والتنمية واللبام

ويبقى المثير في كلام خيرات هو عزفه على أوتار سبق أن عزف عليها إدريس لشكر خاصة فيما يتعلق بالتحالف مع العدالة والتنمية الذي سبق له أن دعم حكومة اليوسفي حيث قال: «لا ينبغي النظر إلى الأمر كبذعة طامعا أن هناك اتفاق حول المجتمع المدني».. غير أن نغمة أوتار خيرات تختلف عن إدريس لشكر فيما يتعلق بالأصالة والمعاصرة، ففي الوقت الذي اكتفى فيه الثاني بالظهور إلى جانب فؤاد عالي الهمة في برنامج حوار بعد أن قاد حملته الشهيرة ضد الأصالة والمعاصرة المعروفة بـ «الوافد الجديد» انبرى خيرات ليقول اليوم إن الأصالة والمعاصرة «ليس جداما» ودافع عن أحقية وزارة الداخلية في الإشراف على الانتخابات.. إن الأمر كله يبدو مثل رسائل إلى من يههم الأمر.. أمر عبد الهادي خيرات طبعاً.



عبد الهادي خيرات

لشكر أو بغيره... هي رسالة إذن إلى إدريس لشكر والاتحاد الاشتراكي يجري التسخينات من أجل المؤتمر المقبل..

الحكومي الأخير الذي أدى إلى استوزار هذا الأخير في وزارة العلاقات مع البرلمان تعديل تافه «سواء تعلق الأمر بإدريس

خرج عبد الهادي خيرات من جديد ليؤكد ما قاله سابقاً وهو أن البرلمان المغربي يضم تحت قبته تجار مخدرات، وأوضح أن هذه النوعية من النواب موجودة سواء في مجلس النواب أو مجلس المستشارين وأن لوائحهم قد وصلت إلى الحسن الثاني عن طريق «مرصد خاص تم إنشاؤه لتتبع إنتاج وبيع وتصنيع المخدرات في المغرب وتقفى آثار المتاجرين فيها» حسب قول عبد الهادي خيرات لجريدة المساء هذا الأسبوع. لم يعد سرا حسب عبد الهادي خيرات أن الأنتربول يعرف أسماء تجار المخدرات داخل البرلمان كما لم يعد سرا أن الملك الراحل الحسن الثاني أعطى التعليمات بمنعهم من الترشح.

ولم يدع خيرات الفرصة تمر دون أن يقول لصديقه القديم إدريس لشكر أن التعديل

وجهات نظر

يتضمن هذا الركن الأسبوعي بعض وجهات النظر المعبر عنها خلال هذا الأسبوع لوسائل الإعلام وهي تعبر عن رأي أصحابها

أيادي خفية وراء أحداث الدخلة

من غير المستبعد أن تكون هناك أيادي خفية تتحرك وراء الستار ومن البديهي أن ما حصل بالدخلة ليس عملاً عفويا.. والنيابة العامة بمحكمة الاستئناف بالعيون قد أمرت بإجراء بحث دقيق ومفصل لإيقاف كل متورط في أحداث الشغب التي عرفت المدينة وترتيب الآثار القانونية عن ذلك..

هـ خالد الناصري (الحكومة)



الداخلية وحدها لها القدرة على

تدبير الانتخابات



وزارة الداخلية هي الجهة الوحيدة التي لها القدرة على تنظيم الانتخابات وذلك لعدة اعتبارات أجملها في كون الداخلية لها القدرة على الإشراف وتأطير العملية الانتخابية لتمر في جو سليم وشفاف كما أنها الجهة الوحيدة المحايدة داخل الحكومة..

هـ عبد الكريم بنعتيق (الحزب العمالي)

عندما بنكيران عن تركية أمريكية

عندما استقبل بنكيران سفير أمريكا في مقر الحزب يوم الأربعاء 13 غشت 2008، لم يكن الهدف فقط الحديث عن فلسطين بل كان الأهم من ذلك هو البحث عن تركية أمريكية للإسلاميين المغاربة باعتبارهم «معتدلين» أي لا يضررون بالمصالح الأمريكية، ليتمكنوا من ولوج الحياة السياسية بدون أن يكونوا موضوع تحفظ النظام، ولهذا لا نستغرب إن كان الحزب يشتم أمريكا أمام أتباعه علانية، ويبعث في نفس الوقت بمجموعة من أطره للتكوين في أمريكا، والسيد الخلفي أعرف مني ببقية القصة.

هـ أحمد عصيد (ناشط أمازيغي)



الفساد الذي يهدد مراكز القرار



هناك سماسرة الانتخابات المعروفون الذين يجرون وراء التزكيات والتوقيع وهم قلة بالنسبة للسواد الأعظم من الساكنة ولكن فسادهم إذا ما وصلوا إلى مراكز القرار له وقع ثقيل على البلاد والعباد لا قدر الله.

هـ عبد الرحمن الكوهن (التجديد والإنصاف)

لا أريد أن أكون رئيسة حكومة

لا أريد التفكير بناتنا في احتمال أن أكون رئيسة لحكومة تأتي من هذا الطريق الذي مهدت له الدولة لأن رئيس الحكومة سيكون مجرد ديكور.. لقد رفضنا العملية الانتخابية برمتها لأننا لا نرغب في تزكية صور مقبلة عن أنفسنا وعن ما نريده لهذه البلاد..

هـ خديجة الرياضي (الجمعية المغربية لحقوق الإنسان)



الصلاة بأقمصة البارصا والريال «حرام»

أن الأصل في التحريم ليس في هذا النادي أو آخر، إنما الأصل في حملها الصليب وهو محرم شرعاً، قائلًا في هذا الشأن: الصلاة بقميص يحمل الصليب أو أي شيء يمجّد الكفر سواء أكان لبرشلونة أو أي ناد آخر أجنبى فهو حرام وغير جائز شرعاً، أما غير ذلك فلا ضرر في الأمر على حد قوله.

ولم يتوانَ محدث الجريدة في مطالبة رؤساء الأندية الجزائرية بتوجيه الأنصار وتوعيتهم في الموضوع، عوض الاكتفاء بأمور لا تسمن ولا تغني من جوع، باعتبار أن الناصر .. عندما يصلي بأي قميص يحمل الصليب أو أمر يدعو إلى الكفر فهو لا يعلم ذلك، ملقياً المسؤولية على المربيين الذي لهم الدور في توعية الشباب في الوقوع في مثل هاته المحرمات التي تبدو ظاهرياً أمراً عادياً ...

خرجت الأسبوع الماضي فتوى جديدة مثيرة للضجة ومفادها أن الصلاة بقميص الفريقين الكبيرين في العالم «البارصا» و«الريال» حرام لأن هذه الأقمصة رسمت عليها علامات الصليب المسيحية.

لم يسبق أن أثّرت هذه المسألة لكن المعجبين المسلمين بهاذين الناديين ويقدرّون بالملايين سيتسألون عن مدى صحة هذه الفتوى القادمة من الجزائر على لسان الشيخ شمس الدين من الجزائر..

وقد أكد الشيخ شمس الدين لصحيفة النهار الجديد الجزائرية صحة الفتاوى التي تحرم الصلاة بأقمصة تحمل الصليب، وفي مقدمتها قميصا البارصا والريال لحملهما الصليب، مبرزا في ذات السياق-



سؤال لوزير الداخلية

كيف سيشرّف العامل على الانتخابات وابنه مرشح؟

خنيفة الذي يرأس جماعة تغساليين القروية بالانحراط في حملة انتخابية سابقة من خلال تعميم خبر استعداده للترشح.. وقد خير البرلمانون رغم عدم قانونية المطلب وزير الداخلية مولاي الطيب الشرقاوي بين عزل العامل المذكور أو منع نجله من الترشح في الانتخابات..

يذكر أن مولاي الطيب الشرقاوي التزم بالتحقيق في واقعة ترشيح نجل العامل في إقليم خنيفرة الذي يتوفر على أكثر من 500 مكتب تصويت لا سيما بعد الانتقادات اللاذعة التي وجهها النائب البرلماني عبد الله بوانو إلى الداخلية قائلًا بأن رجل السلطة لم يكن ليرشح ابنه لولا أنه متأكد من فوزه.. تقول جريدة الصباح في عددها الصادر يوم الخميس الماضي.

تتساءل الأحزاب السياسية بمدينة خنيفرة عن الطريقة التي يمكن للعامل على أوجحير أن يشرّف بها على نزاهة الانتخابات علما أن أحد المرشحين الذين سيتنافسون في المنطقة ليس سوى أحد أبنائه..

قضية ابن رجل السلطة المرشح في الانتخابات لم تكن لتمر دون أن تثير الجدل داخل لجنة الداخلية والبنيات الأساسية في مجلس النواب حسب ما ذكرته جريدة الصباح في عددها الصادر يوم 29 شتنبر الماضي.. فقد إتهم برلمانيون من فريق «التجمع الدستوري» في مجلس المستشارين وآخرين من فريق العدالة والتنمية في مجلس النواب نجل عامل



السفارة الجزائرية بطرابلس تكشف عن حجم الدعم الذي قدمته الجزائر لنظام القذافي الذي يشتمل بالإضافة إلى إرسال مرتزقة البوليساريو، الدعم اللوجستي الجزائري الذي استفاد منه القذافي خلال الاحتجاجات.. وخلصت المجلة إلى تأكيد وجود «مرتزقة البوليساريو» ضمن صفوف قوات القذافي استنادا إلى ما سمته مصادرها الدبلوماسية.

محاکمتهم. وذكرت المجلة حسب ما أشارت إليه جريدة التجديد في عددها الصادر بتاريخ 30 يوليوز 2011 أن أعضاء المجلس الوطني الانتقالي الليبي كانوا قد أعلنوا عن اعتقال 556 من مرتزقة البوليساريو ومئات آخرين من أصل إفريقي تم تجنيدهم من قبل الزعيم الليبي السابق. وأوضحت أن وثائق تم العثور عليها في 22 غشت الماضي بمقر

في عز الجدل حول مدى مشاركة ملشيات البوليساريو في قمع الثورة بليبيا، كتبت المجلة البريطانية «نورث ساوث» في عددها الأخير أن «مرتزقة البوليساريو» الذين تم توقيف غالبيتهم بمدينة الزاوية، وباب العزيزية، المعقل السابق للقذافي تم ترحيلهم إلى بنغازي في انتظار



مجلة بريطانية تكتب عن البوليساريو الذين حاربوا إلى جانب القذافي

مريم بنصالح تشرح الخطأ الكبير للمقاولين المغاربة



مريم بنصالح

فيما يلي تتحدث مريم بنصالح عن الرشوة والخطأ التاريخي للمقاولين المغاربة: «لست الرشوة مسألة أخلاقية فحسب، بل هي مسألة اقتصادية. لقد رأى الناس في الرشوة، ولقعود طويلة، وسيلة من وسائل إعادة توزيع المداخيل، وكان في هذا ما يريح الضمير الجماعي. والمغرب كغيره من البلدان عاش هذه الظاهرة، لكن التطورات الاقتصادية ومسيرة التنمية يجب أن يحملنا على محاربة آفة

اعتبرت مريم بنصالح إحدى أشهر سيدات الأعمال بالمغرب والمديرة العامة لشركة «ولماس» أن توجه المقاولين المغاربة نحو القطاعات العقارية بمثابة غلطة كبيرة لأن الاهتمام يجب أن يشمل أيضا القطاعات الصناعية فهذا الخطأ سيكون له ثمنه في المستقبل حسب الورقة التي كتبتها بنصالح بنفسها ونشرتها جريدة الوطن.



إنما يتجلى اليوم في رأيي في نقص الاستثمار في ميدان الصناعة، التي أرى أنها الوحيدة القادرة على خلق الثروة، بمعنى القيمة المضافة الجماعية. وما يحدث اليوم هو أن الفاعلين الاقتصاديين، والكبار منهم بالذات، يتوجهون إلى القطاعات المالية والعقارية، التي لا ينكر أحد أنها ضرورة، لولا أنها تحول أنظارهم عن الاستثمار في الصناعة. وهذه في رأيي غلطة كبيرة قد تؤدي ثمنها غالبا في المستقبل..

الرشوة، لا باسم الأخلاق فحسب، ولكن فوق ذلك باسم تساوي الفرص بين الفاعلين الاقتصاديين، وباسم إقامة دولة القانون. إن المقاولين يتصرفون وفق ما تمليه عليهم مصالحهم المفهومة، ومفهوم الوطنية سلاح ذو حدين: فإذا كانت تعني إقصاء الفاعلين الاقتصاديين الأجانب واستبعادهم، فإنها في رأيي تسير في اتجاه معاكس للإنتاجية. وإذا كان هناك من نقض في الحس الوطني فإنه

وضاح خنفر يشرح أسباب إستقالته من «الجزيرة»

الأمريكيين قطعاً حسب تسريبات ويكلز.

■ ماذا عن تمويل قناة الجزيرة؟
□ حاولنا في السنوات الماضية أن نرشد الإنفاق وأن نطلق أيضاً بعض المشروعات ذات المردود المالي مثل المحطات الرياضية ذات العائد الإيجابي لكن بصراحة أن تكون الجزيرة أو أي مؤسسة إخبارية مربحة فهذا سيكون صعباً في تقديرنا لأن سوق الإعلانات في العالم العربي بسيطة مقارنة بتكلفة التغطية الإعلامية والتي تكون هائلة من حيث الميزانيات..

يتربد أنك مستاء من تدخلات الفكر العربي الدكتور عزمي بشارة المقيم في الدوحة منذ سنوات في غرفة الأخبار؟

استطيع أن أؤكد أن خروجي من الجزيرة ليس لديه أدنى علاقة بتدخل عزمي بشارة أو تدخلات خارجية أو غيرها أو تسريبات ويكلز..



وضاح خنفر

الأمريكية.. هذه الحادثة لم تغير من خطنا التحريري ولو شعرة واحدة، خذ مثلاً على ذلك حرب غزة والحرب الإسرائيلية على لبنان صيف 2006، والتي لم ترض

تحقق، وعندما تستمر في منصبك ثمانية أعوام متتالية فستشعر بأن حياتك باتت روتينية».

■ أليس لاستقلالك علاقة بما نشر في موقع ويكلز من كونكم كنتم تتعاونون مع المخابرات الأمريكية وعملتم على التخفيف من حدة بعض المواد؟

□ لقد تردد اسمي في وثائق «ويكلز» أكثر من 420 مرة وكثيراً ما جاءت إلى مكتبي المسؤولة الأمريكية في الدوحة تعترض على نوعية بعض المواد التي تبثها «الجزيرة» وقد فضلت عدم التعليق على هذا الموضوع لأن بعض الجهات ركزت على وثيقة واحدة في حين أن اسمي تردد أكثر من 420 مرة وعلى الذين يريدون أن يعرفوا ما قاله ويكلز أن يعودوا إليه فالوثائق كلها موجودة..

والوثيقة الوحيدة التي يتحدثون عنها هي ورقة تشير إلى لقائي بمسؤول في السفارة

الجزيرة برحيل وضاح خنفر؟ ستغير

□ الجزيرة لن تتغير بتغيير موظف أو مدير لأن روح الجزيرة ليست مرتبطة بشخص وإنما بالقيم والمبادئ..

■ لماذا غادرت مكانك في الجزيرة؟
□ أعتقد بأن ثمانية أعوام من العمل الإداري كافية لتقديم ما لدى المدير أو المسؤول من عطاء.. كنا نتحدث في هذا الجزء من العالم عن التغيير، عن الرؤساء الذين يبقون في مناصبهم لعدة عقود وقد فكرت أنه من الجيد أن أعطي مثلاً على ذلك الجزيرة توجد في قمة أدائها.. فهذه هي اللحظة المناسبة.. بالنسبة للاستقالة فلم أتعرض لأي ضغوط بل كنت قد وضعت لنفسي هدفاً بالاتفاق مع رئيس مجلس الإدارة أن أنقل (الجزيرة) إلى العالمية وهذا ما

فرضت استقالة وضاح خنفر من «الجزيرة» عدة

أسئلة: لماذا استقال وهل

هي استقالة فعلاً أم إقالة، ولأن المعنى بالأمر قد يكون مفيداً جداً في مثل هذه الحالات فقد ربطت

معه جريدة الشرق الأوسط

الصادرة بتاريخ 2 أكتوبر

2011 الاتصال ووجهت

إليه كل ما تداولته وسائل

الإعلام في شكل أسئلة

فيما يلي نعيد تركيب مادة

الشرق الأوسط على شكل

استجواب من أجل التأمل:

وزير الخارجية الجزائري سابقاً يستبعد وقوع سيناريو مصر في المغرب

شاعوا أم أبوا.. وكانت كل الكلمات تؤكد أن المسؤولين في الجزائر يحبون بوتفليقة لأن كلمات إبراهيمي اتخذت طابع الحسرة.

وتبقى أكثر كلمات إبراهيمي رزانة هي تلك التي قال فيها أن الوضع في دول المغرب العربي لا يسر أحداً وأن التوتر الحاصل بين المغرب والجزائر أمر مؤسف، علماً أن الحدود البرية بين البلدين مغلقة منذ عام 1994، مشدداً على أنه لا يمكن بناء مغرب عربي قوي في ظل التوتر بين الجزائر والمغرب.

الإبراهيمي أن الجزائر كانت أولى بالتدخل في ليبيا، بالنظر إلى العلاقات التاريخية بين البلدين، وأن دول الجوار مثل تونس ومصر كان عليها أيضاً التدخل، والذهاب إلى الليبيين وإقناعهم بضرورة إيجاد حل فيما بينهم، لأنهم في الأول وفي الأخير إخوة، وأن هذه الدول العربية كان عليها أن تخبر الليبيين أنها ستتدخل

فاجأ الأخضر الإبراهيمي وزير الخارجية الجزائري الأسبق الجمهور الحاضر في الندوة الدولية حول موضوع «العالم العربي في غليان، انتفاضات أم ثورات؟» التي انعقدت الأسبوع الماضي بالجزائر عندما استبعد حصول سيناريو مصر أو تونس في المغرب موضحاً أن دولا مثل المغرب والجزائر والسعودية تعد قادرة على إحداث التغيير دون حاجة إلى وقوع «ثورات».

وكان مثيراً للانتباه أيضاً قول



الأخضر الإبراهيمي

آخر صورة للمرحوم الزروالي



هذه آخر صورة تركها اللاعب الدولي زكريا الزروالي قبل أن يرسل إلى دار البقاء صبيحة يوم الاثنين الماضي.. إننا لله وإننا إليه راجعون.

التي جي في بعيون «لوفيفارو» الفرنسية

«طنجة المتوسط» المرشح لأن يصبح أحد أكبر الموانئ على ضفة البحر الأبيض المتوسط وفي إفريقيا. وصلت الجريدة عدم الخوض فيما تجنيه شركات فرنسية كبرى من أرباح في المغرب ولكنها ركزت على كون 100 ألف مغربي يعملون بـ 750 فرعاً لشركات فرنسية من قبيل «فيفاندي» التي تشرف على «اتصالات المغرب» و«طوطال» و«لافارج» و«سويس» و«البنك الوطني لباريس باريبا» و«أكور» و«دانون».

LE FIGARO

في معالجتها لموضوع إطلاق القطار السريع «التي جي في» بالمغرب اختارت جريدة لوفيفارو الفرنسية أن تفتح الموضوع على المستقبل باعتبار أن فرنسا التي تعد أول زبون للمغرب تسير نحو ربط مستقبلها بالمغرب. وتستبدل «لوفيفارو» على تطور العلاقات المغربية الفرنسية مستقبلاً من خلال الإشارة إلى مشاريع كبرى مثل المصنع الضخم لشركة رونو ومشروع

اليقظة العربية عند مولاي هشام

بالنسبة إليه، هو «التخلص من الأحكام الثقافية المسبقة تجاه العرب، والقراءات المجتزأة للإسلام».

إيلاف

يؤمن مولاي هشام «أن العالم العربي لن يعود القهقري، أو يسقط في إغفاءة جديدة».

ويبدي تبرماً وضيقاً ممن لا يكفون عن الترويج لخصوصية عربية مزعومة في بحثهم عن تبرير أسباب استدامة أنظمة قمعية عربية. لذا نراه يقول في معرض تفصيل الأسباب التي قادت إلى إضرام نار الانتفاضة في قش العديد من الأنظمة العربية: «إن العربي المضطهد يبحث عن الحرية، عن الانعتاق من نير مضطهديه، تماماً مثلما يفعل أي مضطهد في العالم يعاني فيه جور الأنظمة».

لا يهضم الأمير مولاي هشام كلماته - كما يقول الفرنسيون - حين يتحدث عن مضامين الدستور الجديد.

ويرى فيه «محاولة من الطبقة الحاكمة لكسب الوقت الذي تضيقه البلاد بالتأخير»، إلا أنه يعبر عن «تفاؤله بمستقبل المغرب الذي من المفروض أن يسير تدريجياً نحو الديمقراطية».

وحين يُسأل الأمير عن الربيع العربي، لا يخفي ميله إلى إطلاق تسمية «اليقظة العربية» على كل الحراك الشعبي الذي تشهده المنطقة العربية. التسمية الأولى، في نظره، تبطن معنى الفصل العابر والدوري، أو قل اللهب سريع الانطفاء، وإن كان يخلص في النهاية إلى كون التسميات لا معنى لها بذاتها، مهما تعددت هذه التسميات أو اختلفت. الأمر الأساس،

وجهت منظمات نسائية بالملكة المغربية انتقادات حادة إلى حزب العدالة والتنمية، المعارض ذو التوجه الإسلامي، وإلى جمعياته الدعوية والطلابية والنسائية، وذلك بسبب معارضته رفع الحكومة المغربية تحفظاتها على الاتفاقية الدولية لمحاربة كافة أشكال التمييز ضد المرأة، والتي تسمى اختصاراً اتفاقية «سيداو» CEDAW.

وفيما اعتبرت هذه المنظمات النسائية أن حزب العدالة والتنمية يستغل الدين الإسلامي، ويدغدغ النزعة الذكورية المناهضة لحقوق المرأة لدواعي انتخابية بالأساس، يرى الإسلاميون في حزب العدالة والتنمية وحركة التوحيد والإصلاح وغيرها من الحركات الإسلامية في المغرب، أن رفع الحكومة التحفظ على المادتي (9 و16) من اتفاقية «سيداو»، يشكل مساً خطيراً بالمرجعية الإسلامية للدولة المغربية.

يشار إلى أن الحكومة في المملكة المغربية، رفعت تحفظاتها حول بعض المواد التي جاءت في الاتفاقية الدولية لمحاربة كافة أشكال التمييز ضد المرأة «سيداو»، وذلك من خلال رسالة سرية بعثتها إلى الأمين العام للأمم المتحدة، في شهر أبريل الماضي، لكنها لم تخرج إلى العلن، عبر النشر في الجريدة الرسمية إلا في أواخر شهر سبتمبر الماضي.

إسلام أون لاين

IslamOnline

وجوه من 20 فبراير تساند الثورة السورية

لتقديم دعم رمزي إلى النازحين السوريين على الحدود مع تركيا». وأضافت: «سنمضي ثلاثة أيام في مخيمات النازحين السوريين على الحدود وسندعو من تلك المخيمات إلى تضامن أكبر مع المعارضة الديمقراطية في سورية».

وقال اسامة خليفي أحد مؤسسي الحركة المغربية «إنها زيارة رمزية للحدود التركية - السورية للتنديد بجرائم الرئيس السوري بشار الأسد ودعم المعارضة الشعبية».

وأوضحت عوبياد ملهاف التي تنتمي إلى الحركة «إنها مبادرة من حركة 20 فبراير

توجه نحو عشرة شبان من حركة 20 (فبراير) التي تطالب بإصلاحات سياسية مؤخرًا إلى الحدود بين تركيا وسورية دعماً للمعارضة السورية، وفق ما أفاد أحد مسؤولي الحركة.

أحياء

ما يجري ويدور في المدن

يتفرون على شواهد الملكية ومع ذلك فهم مهذبون بالإفراغ

سكان أراضي الكيش يتحركون لإيقاف الزحف على أراضيهم



احتجاجات سكان كيش الأودية أولاد دليم وصلت وزارة الداخلية

اسم كيش الأودية. أفراد كيش الأودية يطالبون الدوائر العليا بضرورة وقف زحف هذا الأخطبوط على أراضيهم بضواحي الرباط في أسرع وقت ممكن، قبل أن تقوم عدة منظمات حقوقية وجمعية بتنظيم وقفات ومسيرات احتجاجية أمام كل من مقر ولاية الرباط ومديرية الشؤون القروية ومقر المجلس الوطني لحقوق الإنسان.

وبالحجج الدامغة، ولهم الثقة الكاملة في القضاء، من أجل استرجاع حقوقهم من الشركة الأخطبوط التي احتلت أراضيهم بحي الرياض، ولم يبق لها بالمنطقة سوى 28 هكتار التي يقطن بها سكان دوار أولاد دليم التي تعتبر المتنفس الوحيد لحي الرياض بعدما التهمت 45 هكتار التي كانت توجد فوقها الحديقة الوطنية للحيوانات، والتي كانت في

هذا السياق يقوم سكان دوار قبيلة أولاد دليم كيش الأودية في الشهور الأخيرة بمجموعة من الوقفات الاحتجاجية بالطريق السيار الحادي للدوار بخصوص ملفهم المطالب الذي لم يراوح مكانه، وتأخر إيجاد حل لمشاكلهم العالقة وتعويضهم عن الضرر الذي لحق بهم جراء مصادرة أراضيهم، كما أنها أي الساكنة عازمة على مواجهة الشركة قضائيا

ه الرباط. الأسبوع

يوصل سكان قبيلة أولاد دليم كيش الأودية قرب حي الرياض بالرباط، وقفاتهم واحتجاجاتهم ضد شركة «التجهيز الرياض» التي عملت على رفع شكاية استعجالية ضدهم باعتبارهم محتلين، كما جاء في مقال الشركة الاستعجالي المرجع رقم 29438 المرفوع إلى السيد رئيس المحكمة الابتدائية بالرباط: أن الذريعة التي يتمسك بها محتلو العقار المطلوب إفراغه هي تلك الأراضي الكيشية.. فكيف يعقل أن الشركة تصف

أصحاب الأرض محتلين في حين توجد شهادة ملكية بتاريخ 6 ماي 2011 تثبت أن جماعة كيش الأودية تملك هذه الأرض برسم عقاري 22747/ر، أضف إلى ذلك كون الاتفاقية الإطار التي وقعت بحضور صاحب الجلالة الملك محمد السادس يوم 3 يونيو 2003، تؤكد على أن هذه الساكنة من ذوي الحقوق وليس محتلين أو شيء من هذا القبيل.. وفي

هنا هي حصى الانتخابات التشريعية المقبلة؟

سكان زاوية سيدي احمد او علي في شيشاوة بدون الماء

ه شيشاوة. الأسبوع

حيث استمرت هذه الأخيرة في أداء واجبات فواتير العداد الكهربائي لأزيد من سنتين بشكل عادي، إلى أن صدر قراراً يقضي بإزالة العداد الكهربائي من بيت المحرك الكهربائي لدوار زاوية سيدي احمد اعلي، وبالتالي حرمان أزيد من 300 نسمة من الاستفادة من حقها المشروع من الماء الصالح للشرب وأصبحوا مهدين بالموت بالعطش. السكان يعتقدون أن هذا الإجراء يأتي في سياق الحملات الانتخابية المسعورة والسابقة لأوانها، ويحط من العيش الكريم في الصميم، والمغرب في عهد الدستور الجديد الذي يكفل حرية الاختيار والتعبير الحر عن الرأي لعموم المواطنين بدون استثناء ويضمن لهم العيش الكريم.

وقد هدد شرفاء زاوية سيدي احمد او علي بالدخول في أشكال احتجاجية سلمية إلى غاية انتزاع كامل حقوقهم. وحذروا الجهات الوصية من مغبة إهمال مطالبهم المشروعة والمتمثلة أساسا في إعادة الحالة إلى ما كانت عليه منذ أزيد من خمس سنوات.

وجه شرفاء زاوية زاوية سيدي احمد او علي البالغ عددهم 65 فردا تظلموا إلى كل من وزير الداخلية وعامل إقليم شيشاوة، قصد التدخل العاجل لإيجاد حل لما وصفوه بحصار يعيشون تحت وطأته بسبب الممارسات الانتقامية، لذلك الرجل الذي أزال العداد الكهربائي من مكانه قرب البئر، فحرم السكان من الماء، مما نتج عنه قطع إمداد ساكنة الدوار بالماء الصالح للشرب، وهو أمر لم يعد يحدث إلا في قطاع غرة التي تعيش تحت وطأة الحصار الاسرائلي تضيق ذات الشكاية. وأشارت عريضة السكان إلى أن البئر التي يستفيدون من مياهها خلال الخمس السنوات السابقة، تكفل المحسون بحفرها وتجهيزها، فيما قامت الجماعة القروية للزاوية النحلية بأداء فواتير الاستهلاك الكهربائي لمدة أربع سنوات قبل أن تشهد المنطقة عملية التقسيم الإداري الأخير الذي بموجبه أصبحت المنطقة ضمن النفوذ الترابي لجماعة امزوضة،

عائلة محكوم عليها بالإفراغ تلهم 20 فبراير بطنجة

ه طنجة. كادام بوطيب



ومواطنة، حيث بدت الشوارع التي مرت منها التظاهرة مكتظة بالمحتجين كما تميزت بشعارات نوعية ركزت على الجانب السياسي في مطالب الحركة، فانتقدوا بشكل مطول احتفاظ الملك بكل السلطات واستنكروا تصاقل ما أسموه بالمخزن وتلكته في الاستجابة لمطالب المواطنين. كما ردوا شعارات طالب برحيل أمانيس ومحكمة رموز الفساد من الوجوه الانتخابية التي احتكرت السياسة بطنجة.

يذكر أن المتبعين للشأن المحلي بالمدينة يرون أن الأيام القادمة ستعرف الكثير من المفاجآت الغير سارة (...) التي تحتفظ بها حركة 20 فبراير بطنجة التي تزيد من عنادها وسط المحاصرات الأمنية التي تشوش عليها.

إلى أن جاءت الساعة التي فضل فيها شباب الحركة الانسحاب في أوقات متأخرة من ساحة الأمام التي تقع وسط المدينة. . المسيرة التي أعادت للحركة زخمها الشعبي بالمدينة قدر عدد المشاركين فيها حسب ما أفاد به أعضاء من اللجنة المنظمة للصحافة بـ 60 ألف مواطن

صورها مسيرة 20 فبراير المذكورة. وقد فضل شباب الحركة المرور من أحياء شعبية كبيرة بغية تكثيف المشاركة في المسيرة التي جابت بها مختلف الأحياء الكبرى للمدينة. الشيء الذي ترك وقعه في نفوس السلطات المحلية التي بدت مرتبكة وسط جو من الهلع والرعب الذي خيم عليها

تزامن انطلاق المسيرة التي دعت إليها حركة 20 فبراير يوم الأحد الماضي لمناهضة الفساد والاستبداد مع وجود عائلة من حي بني مكادة تتكون من 11 فردا تهدد السلطات المحلية والرأي العام بالإحراق الجماعي وحسب شهود من المنطقة فإن هذا القرار الذي فكرت فيه العائلة جاء على خلفية الاعتقال الذي طال المسماة خدوج في منتصف شهر رمضان وذلك على إثر حكم قضائي بالإفراغ من المنزل الذي تسكنه رفقة أبنائها الإحدى عشر. وهو الحكم الذي اعتبرته هذه العائلة جائرا في حقها لكون هذه الأخيرة تعتبر نفسها من الورثة الشرعيين للمنزل. وبالتالي لا يعقل إخراجهم منه إلى الشارع واعتقال هذه السيدة التي اجتاحت

إنزكان في حاجة على مركز جديد لتسجيل السيارات

ه إنزكان. بوطيب الفيالي

شهرين من الزمن، أما المكتب أو القاعة المخصصة للأرشيف فلا نظن أن حالتها تسمح باستمرار تخزين الوثائق والرخص القديمة، لهذا لا مفر من تدخل مسؤولي ومنطقتي المدينة التي يتبع لها هذا المركز، والذين دائما ما يترددون عليه لقضاء أغراضهم دون أن يحركوا ساكنا، لتغيير هذا الأخير إلى بناية ومقر جديد يحترم شروط المرفق الإداري، كما أن وزارة النقل والتجهيز مطالبة بالتدخل للاستجابة للمطالب الملحة التي أملتتها الظروف المزرية للمركز الذي يضخ ملايين الدراهم فيها (أي الوزارة)، فهل سيتحرك هؤلاء أم أن الأوضاع ستبقى على حالها؟

الظروف التي يزاو فيها موظفو مركز تسجيل السيارات ورخص السياقة عملهم أقل ما يمكن أن يقال عنها هي أنها مزرية ولا تحترم الشروط اللازمة لتوفرها في مرفق إداري، فحالة المكاتب توحى لك كما لو أنك في مؤسسة تنتمي إلى القرون الوسطى، بسبب تاكل أغلبها، أما سقف البنايات فالأمر يستدعي تدخلا عاجلا قبل أن يقع ما لا يحمد عقباه، أما المرافق الصحية للمركز فليست على أحسن حال حيث أكد لنا البعض أن إصلاح بعضها تطلب انتظار

متى نتحقق رغبة الحسيميين في امتلاك سوق منظم؟

ه الحسيمة. الأسبوع

فيمكن القول عموما على أن دار لقمان مازالت على حالها. فقد تم الإجهاز على السور المحيط بالسوق، كما نأى المسؤولون بأنفسهم عن تبليط فناءه الداخلي والخارجي، واعتمدوا فقط وضع خليط من الرمل والقليل من الإسمنت مكان البلاطات الواردة في التصميم القبلي. وبداخل السوق تختلط محلات بيع اللحوم الدجاج بمحلات الألبسة والإكسسوارات المنزلية.

المحلات التجارية توجد بداخلها قنوات لصرف المياه لم يتم تثبيتها في الأرض، ولعدم ربط تلك القنوات بالقناة الرئيسية، تتسرب المياه داخل المحلات في مشهد شبيه بالجزرة القروية. أما بنسبة لسقف السوق فقد ترك دون تغطية، ما ينذر بكارثة إتلاف السلع أيام الشتاء الماطر... إنها خيبة كبيرة أصابت الحسيميين.. خاب ظنهم في سينفونية التنمية التي يتغنى بها أهل الحل والعقد..

سوق ميرادور معلمة تجارية وسط غابة تحمل نفس الاسم، بعد أن تم الإجهاز عليها (الغابة) بإشراف السلطة، فاستحالت إلى ركامات من الخرسانة واللبنات، تحمل هبة ذلك التعسف، ويافطات ميان اقتلعت مسحة منتزه غابوي جميل.

هذا السوق، طالما انتظر الحسيميون استكمال عملية بنائه، ليساهم في تحريك البنية التجارية بالمدينة، ويخفف من الاكتظاظ الذي يعرفه سوق الثلاثاء القديم. خصوصا وأنه صمم بشكل روعيت فيه الصفة المحورية للمركب وأبعاد الأمتداد ونظام المحلات التجارية المختلفة، وذلك بالرغم من وجوده قرب مركب «مرجان» بما يبدو به هذا المركب من تسيير وتنظيم جديدين ومواصفات عالية. الآن بعد انتهاء أوراش بنائه

لقطات مراكشية

عبد السلام الخرشى في دار البقاء

رحل إلى دار البقاء الأستاذ عبد السلام الخرشى، أحد علماء مراكش ومتفقيها والمساهمين في تكوين الأجيال بالتدريس والتوجيه والتكوين التربوي والديني، والراحل معروف بمساهماته ومناقشاته العلمية وشجاعته وصراحته حيث كان لا تأخذه في كلمة الحق لومة لائم، وقد حضر في تشييع جنازته مئات من اخوانه في ميدان التعليم والتدريس العالمين بفضل، وسعة علمه، وقد ترك الراحل عدة إنتاجات ومساهمات فكرية، نرجو للراحل المغفرة والرضوان ولذويه الصبر والسلوان... إنا لله وإنا إليه راجعون.

تعيينات التعليم ومشاكلها

مع ابتداء السنة الدراسية والتحاق التلاميذ بمدارسهم في اطار مباشرة نشاطهم التعليمي وطبقا لتنظيم تربوي، سهرت أكاديمية مراكش ونياباتها على إعداده بدقة تحت إشراف مديرها الجديد السيد

العزوزي المعروف بمباشرة الشؤون التربوية بمرونته في حل مشاكل رجال التعليم والمتعلمين. هذا من جهة ومن جهة أخرى تضع مشكلة تعيين الأطر التعليمية الجديدة عدة صعوبات في طريق الجدد منهم خصوصا المتحقين بالميدان التعليمي في إطار التعيينات المباشرة للناصلين على الشواهد العليا، وأكبر عرقلة أمامهم وبالأخص العنصر النسوي منهم عدم ترمسهم بالميدان والتحاقهم جددا بمناطق قد يصعب الوصول إليها والعيش فيها وبالأخص العازبات المتعينات منهن...

«الوجهيات» في مستشفى ابن طقيل

مستشفى ابن طقيل المكلف باستقبال المصابين في حوادث السير أو المحتاجين إلى الاسعافات الأولية في إطار الاصابات المرضية الطارئة، هذا المستشفى يجد رواده صعوبة كبرى في مدهم بالخدمات اللازمة من اجراء فحوصات بالاشعة وهذا ما يقتضي الاستعجال، الشيء الغير المتوفر الا باعتبارات ووجهيات وتدخلات ان لم نقل تقديم رشاوى، وهذا ما يلاحظه المصابون في تقديم البعض وتهميش آخرين في قاعة الانتظار والاهمال...



مشبهوهون احتلوا أراضي الأوقاف وابعوها في واضحة النهار

خدعة السلطات المحلية التي قضت مخيم مكناس

ه مكناس.الحسين عدنان

درهم. ثم اندلعت فوضى المواجهات بين عصابات مدمجة بالأسلحة، وبسرعة فائقة انتشر الخبر كالرياح عند المواطنين بأن من يريد بقعة أرضية فهي بالمجان وفي صباح يوم السبت بدأ تدفق المواطنين بالمتات والأفواج ولم يكتفوا بالبيع الموجودة بداخل المستودع بل اقتحموا بدون تردد كل الهكتارات المنسية المجاورة للمستودع ثم زاد عدد المواطنين الفقراء بل تضاعف إلى أضعاف ثم أصبح بالآلاف واستولوا على عشرات الهكتارات من الأراضي الفارغة التابعة للوعاء العقاري لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ثم بدأ المواطنون بوضع علامات ورسم حدود شبر شبر ونصبت الخيام على مساحة 30 هكتار في ظرف قياسي.

وفي فجر يوم الأحد(منتصف غشت) عرفت المنطقة توافدا وإنزالا أمنيا مكثفا وتجمع المئات من العائلات النازحة التي تقول إنها تعاني من السكن ومتضررة من غلاء السومة الكرائية أمام الملحقة الإدارية 16 المطالبة بالسكن الاجتماعي وبعد ذلك عادوا إلى مخيماتهم التي يبيتون ويظلون بها ليل نهار في العراء بمواقعهم المزعومة وينظّمون في كل وقت مسيرة احتجاجية تجوب شوارع المنطقة وبعد ذلك انتقل والي جهة مكناس تافاللت وأعطى تعليماته بإبقاء المحتجين في أماكنهم ويعمد القيام بأي أشغال البناء. في يوم الجمعة 23 غشت الجاري نظمت مسيرة حاشدة من منطقة سيدي بوزكري متوجهين إلى المدينة الجديدة

حمرية أمام الولاية حاملين شعارات ويهتفون بعبارات يقولون لسنا مترامين على ملك الأحياس بل نحن نطالب بحقنا في السكن اللائق واستقبل الوالي 8 أفراد من بينهم نساء كي يمثلون المحتجين والاستماع إلى مطالبهم ووعدهم الوالي بدراسة ملفهم وبحضور ممثلي هؤلاء المحتجين، في كل خميس من كل أسبوع ويتقدم طلبات قصد الاستفادة من السكن لأيجاد حلول ملائمة قصد منح لكل من يعاني من السكن بقعة أرضية أو شقة وطلب منهم تقريقر الخيمات وبعد الرجوع إلى مخيماتهم فوجئوا بوجود القوات العمومية تطوق المنطقة تهدم خيامهم مستغلين غياب جل المحتجين..والملف الآن موضوع تحقيق للشرطة القضائية.

انتشار غير قانوني للوحات الإشهارية بطنجة

ه طنجة.الأسبوع

يعتبر قطاع الإشهار بمدينة طنجة، وجها من أوجه الفوضى التي تعيشها المدينة على كافة المستويات، حيث أن أغلب اللوحات الإشهارية المنتشرة بشوارع المدينة توجد بشكل غير قانوني ، وهو وضع ترى فيه

السلوكات المخلة بالآداب والحشمة والوقار، ناهيك عن الألفاظ النابية التي تصدر عنهم بالإضافة إلى ترويج جميع أنواع المخدرات على مشارف المنازل المجاورة، مما حرم الساكنة من الجو العائلي السليم داخل بيوتهم وخارجها، الأمر الذي أصبح يهدد بعضهم بالرحيل...

البناء العشوائي يكتسح جماعة كزناية بطنجة

ه طنجة.محمد علي طالب

ليس بعيدا أن نرى أمامنا مدينة من السكن العشوائي في المستقبل القريب، فعندما تنتهي هذه المدينة من البناء، سيتسائل الجميع عن كيفية قيام هذه المدينة العشوائية في ظرف وجيز؟ ومن مهد لها الطريق؟ ومن غض الطرف عنها؟ إن هذا يحدث بالجماعة الحضرية «لكزناية» بمدينة طنجة، بحيث لوحظ مؤخرا انتشار واسع للبناء العشوائي الذي بدأ يهدد البنية الجمالية بالجماعة، فمعظم الأبنية السكنية الجديدة بنيت بالليل تحت شعار«دهن السير يسير».

فظاهرة البناء العشوائي بالجماعة الحضرية «لكزناية» اتخذت أبعاد شتى تتجلى في اكتساح الأراضي الغير المجهزة والتي انتشر فيها البناء العشوائي بسرعة غير متوقعة. وباب التساؤل عن المتسببين في هذه الفضيحة مازال مطروحا، هل هي الجماعة أم السلطة أم أن هناك متدخلين آخرين، كما هو حال أحد المسؤولين الحزبيين؟

ساكنة حرف«س» المحاميد«1» تستغيث بمراكش

ه مراكش.الأسبوع

وقعت ساكنة حرف «س» المحاميد «1» بمراكش عرائض استنكار بعثوا بها إلى كل من وزير الداخلية، ووزير الإسكان، ومؤسسة العمران بمراكش، وإلى الديوان الملكي، لرفع الظلم عنهم بعدما «اشترؤا» بقعة أرضية من مؤسسة العمران، وأدوا ما عليهم من واجبات، وتسلموا نتيجة ذلك التراخيص اللازمة للمشروع في البناء، وعجز الكثير منهم عن إتمام بنائه وإنشاء مشروعه مادامت البنوك المقرضة تطالب بوثائق الملكية والرسوم

العقارية، وقد كاتبوا كل الجهات المعنية وأثير الموضوع في مناسبات مختلفة دون أن يتلقوا أي جواب عن هذا التأخير أكثر من ٨سنوات. وإنهم من خلال هذا يطالبون من كل المسؤولين خصوصا الوزارة الوصية عن قطاع الإسكان الوقوف العاجل والحاسم لحل هذا المشكل لما فيه مصلحة جميع الأسر المعنية والحركة الاقتصادية والمصادقية الإدارية، ومن أجل المساهمة في تحقيق ديناميكية في القطاع العقاري. وهي المفترض أن تنتج تلقائيا عن مبادرة الدولة ومؤسسة العمران إلى تسليم رسوم

هذا التعيين حسب المنتفضين بعد أن وصلت حوالي 400 ألف أورو (أكثر من 400 مليون)، من وزارة سي أحمد التوفيق، فلقد تم كراء مقر وتجهيزه بالهاتف والفاكس والانترنت وكاتبة، هذه الانتفاضة أجبرت الضعيف للتعبيل بعقد اجتماع يوم السبت 8 أكتوبر قصد فرض أنفسهم على الرؤساء الجهويين خصوصا وأنهم يتكلمون بالتعليمات، ألم ينتهي عهد التعليمات مع التصويت على الدستور الجديد يوم فاتح يوليوز

لم يعد المشهد السياسي المغربي يعجب الصديق ولا العدو وفاقم عزوف العازفين وابتعاد الشباب أكثر، لأن معظمهم لم يعد يتحدث عن البرامج (التي تتشابه بين كافة الأحزاب) ولا عن إيديولوجيتها، بل بالعكس أصبحنا نرى تحالفات بين قادة أحزاب لا علاقة لبعضها

أوراق من وحي الصحراء...



الجهوية وأحداث

الداخلة كلاكيت ثان مرة

ه عبد الرحيم بوعيدة*

هو مصطلح يستخدمه مخرجو الأفلام السينمائية في الشقيقة مصر وجدهته ينطبق تماما على أحداث الداخلة الأخيرة التي انطلق تصوير فصول مسلسلها لثان مرة في أقل من سبعة أشهر.

الحلقة الأولى من هذا المسلسل الممل تزامنت مع مهرجان الصحراء والبحر الذي يدل أن يضع الداخلة وجهة سياحية كبرى على شاطئ الأطلسي حولها للأسف إلى واجهة للأحداث الدامية التي تناقلتها كل وكالات الأنباء العالمية، الحلقة الثانية انطلقت أيضا بتزامن مع مباراة في كرة القدم ويبدو أن الكرة والرياضة عموما بدل أن تكون أداة لتقريب وتوحيد الناس تحولت هي الأخرى إلى فرصة لتبادل اللكمات وكل أنواع الفتن المؤدية إلى الموت وكان قدر الداخلة المدنية الحالية هو أن تعيش مهرجاناتها وأفراسها بحضور شبخ الموت.لا ندرك تفاصيل الأحداث جيدا سواء السابقة أو اللاحقة لأن في التفاصيل توجد شياطين كثيرة تلعب بالنار داخل إقليم له وضعه الخاص، لكن الذي ندركه هو أن الخطاب والتبريرات المقدمة من طرف الجهات الرسمية واحدة في كلا الحدثين هناك دائما جهة ما ركبت على الحدث أحيانا مندسين أو مهربين أو انفصاليين لكن مسؤولية الدولة نفسها تظل غائبة حتى وإن كان أمنها بكل رتبة يتفرج على المجزرة وكأنها لا تهمه أو كأنها تدور رحاها في جزر القمر، شكوى الساكنة في الداخلة والشكوى لغير الله مذلة هو غياب الأمن أو بالأحرى وقوفه موقف الحياد في صراع بين ما يسمى بساكنة حي الوكالة والصحراويين.لن ندخل في تفصيل للأحداث لأن الدولة عبر تجهزتها تدرك خبايا كل شيء، لكن ما نملك قوله هو مجرد أسئلة متعبة ومرهقة في طرحها وهو لمصلحة من قيام مثل هذه الأحداث ؟ من المستفيد ومن الخاسر في تسويق هذه الصورة السبئية عن مدينة جميلة ساكنتها متسامحة وطيبة من يا ترى يريد خدش هذه الصورة؟ الصحراء مجال يتحرك فوق الغمام ناسفة وليس من مصلحة المغرب أن تتكرر هكذا أحداث لأنه بذلك يسوق نفسه وكأنه غير قادر على فرض هبية الدولة في مجال ما فتى يدعي أنه ملك مشروع له وخاضع لإرادته، فكيف يعجز عن السيطرة على أحداث كرة يقع مثلها كل مرة في أكبر دبري في الدار البيضاء كبرى المدن المغربية ولا يصل الأمر حد الموت، إنه تساؤل مشروع نظره ليس من باب التشفي فنحن ضد القتل والعنف حتى وإن اختلفت الرؤى وتعددت وجهات النظر، الديمقراطية تقتضي الاختلاف فما بالك إذا تعلق الأمر بمصير إقليم لازال التقاوض عليه قائما بين أطراف النزاع.

بترزامن مع الأحداث كان السيد عمر عزيزان في العيون في اجتماع حول الجهوية الموسعة لكن يبدو أن حظه لم يكن جيدا خصوصا وأن ما وقع في الداخلة أرخى بضالاه على هذا الاجتماع أو الندوة التي كادت أن تنسف خصوصا وأنها ندوة غير مفهومة ولا مبرجة برجة جيدة حيث حرص منظموها على دعوة نفس الوجوه والنخب التي عودتنا على حضور كل المبادرات المقدمة من طرف الدولة. مما يجعلنا نرجم على أن التغيير الذي ننشده كمنح جديدة هو مجرد أضعاف أعلام وأن القيمين على ملف الصحراء لا يدركون جيدا حجم الاحتقان الذي تعيشه الساكنة التي ملت من الخطابات والشعارات والوجوه المؤنثة لنفس فضاء قصر المؤتمرات على مدى سنوات طويلة دون أي تغيير يذكر، فمن أي جهوية يتحدث السيد عزيزمان، متقدمة، موسعة ؟ ما هي البات التطبيق وأين المشروع نفسه حتى يتسنى للصحراويين الإطلاع عليه ومناقشته فيما بينهم؟ كم عدد جهات الصحراء وعلى ماذا تم اعتماد اللجنة في تقسيم هذه الجهات؟ من المتضرر ومن المستفيد من هذا التقسيم؟ ما مصير هذه الجهوية أي كان نوعها وشكلها القانوني فيما إذا توصل الطرفين إلى حل متقاوض عليه نهائيا آنذاك ما رأي هؤلاء السكان ولبن فوضوا الحق في التقاوض نيابة عنه في غياب الكركاس أو أي جهة داخلية تملك المشروعية للتمثيل؟ أسئلة كثيرة معقدة لكنها تطرح إشكالا قانونيا في نزاع شقة القانوني لازال ملقلا ولازالت فيه الكثير من النقاط الغامضة أو المسكوت عنها.أعضاء اللجنة ذهبوا من العيون بأسئلة كثيرة وبحث في الصحراء خيم على الأجواء حدث غير مفهوم إلى الآن المسؤول الحقيقي عنه أو المتسبب فيه، أحداث الكرة هي القشة فقط لكن خلفها تخفي أشياء كثيرة ومقاربات خاطئة ومسؤولين على مختلف المستويات يعتبرون الصحراء مجرد منفى أو منجم وفي كلتا الحالتين علمهم الرجوع غاضبين مدام سيف المحاسبة غائب والمجلس الأعلى للحسابات لا يتجاوز سوس ردة. الفتنة أشد من القتل والصحراء ليست بحاجة إلى المزيد من الإحتقان فلا تجعلوا منها مجرد مكان للفتايات بكل أنواعها فاجعلوا من الداخلة عروسا للجنوب كما هي طنجة تماما عروس الشمال، إلا ليس في كل مرة تسلم الجرة ...

* أستاذ بكلية الحقوق مراكش

البعض تربط بين أهدافها سوى العداء لحزب معين، وأصبحت ظاهرة المراهقة السياسية تتسع بين مسيري البض، والأهداف الشخصية والركض وراء المنصب هو الأسمى، فهل هذا الوضع هو ما جاء به الدستور؟ أو هو ترجمة لخطاب 20 غشت الذي جاء بمواقف ملكية واضحة وصريحة فمن وراء هذه الخلطة السحرية التي تعيشها الساحة المغربية؟

أكثر بقليل من 4% هي حصة مغاربة العالم في التمثيلية داخل المجلس الوطني لحقوق الإنسان وهذه النسبة لا تترجم رغبة صاحب الجلالة وخصوصا في الخطاب التاريخي لـ20 غشت فهل مغاربة العالم ليسوا من مكونات الشأن العام للبلاد؟ أسئلة تنتظر الإجابة عليها بوضوح يقول مغاربة إيطاليا.

ألو مغاربة إيطاليا



ه إيطاليا.من أمين بوشعيب

لازالت مخابرات الجزائر تعمل ما في وسعها لإحداث شرخ في الجهة الداخلية المغربية والتعرش بالخارج لإعطاء صورة سلبية عن المغرب والمغاربة، فخلال الأسبوع الماضي وخصوصا يومي الخميس والجمعة الماضيين، حيث صالت وجالت مجموعة من المغر بهم وبعض الدبلوماسيين الجزائريين داخل البرلمان الإيطالي، والتقوا بمجموعة كبيرة من البرلمانين لانتشال أغنية تقرير المصير من سلات المهملات لمكاتب المؤسسات الأوربية، أما بالنسبة للداخل فبعد نجاحها في تسريب للمغرب أدوية فاسدة وعلب السجائر المنتهية الصلاحية وإغراق السوق المغربي بالقرقوبي لتدمير قوة الشباب المغربي، فلازال الفشل نصيبها، ومزيذا من الحذر يا حماة الوطن.

اتصل بنا بعض مغاربة إيطاليا الذين توجهوا

المكتب الشريف للفوسفاط بخريبكة.. مشاكل وحلول

o خريبكة. محمد سبولي

على إثر الاحتجاجات التي دامت شهورا بإقليم خريبكة لأجل الحصول على مناصب شغل ثابتة داخل المجمع الشريف للفوسفاط من طرف أبناء المتقاعدين حيث قامت إدارة المجمع بطرح تصور لحل هذه المشكلة من خلال ثلاثة عمليات العملية الأولى وهي التوظيف المباشر، والثانية هي توفير منح دراسية للمستفيدين، والثالثة هي إطلاق برنامج تمويل مشاريع الاستثمار نظريا فإن الخطوات الثلاثة جد إيجابية و تعكس تصورا شموليا لحل الأزمة إلا أنه من بين الملاحظات التي سجلت على هذه العملية: عدم وجود مقاييس ومعايير مضبوطة و محددة لانتقاء

المستفيدين من برنامج التشغيل المباشر. الارتباك والفوضى في توزيع الاستدعاءات. عدم إتمام العدد المصرح به للتشغيل المباشر. عملية توفير المنح الدراسية لم يراع فيها التخصصات والشواهد والديبلومات المحصل عليها. هناك فئة عريضة من الأشخاص الذين تقدموا بإيداع ملفاتهم لم يتم الرد عليهم لا بالإيجاب ولا بالسلب رغم أنهم أبناء متقاعدي المجمع. لا شك أن هذه الحلول يمكن دعمها وتوسيع مجالها من خلال تغيير سياسة المجمع الشريف للفوسفاط تلك السياسة التي تميزت بطابع بارز وهو الإغلاق لمعظم المرافق الاجتماعية والثقافية والترفيهية وعلى سبيل المثال إغلاق الحمامات بكل من المدينة القديمة

والجديدة لإحياء التنشيف بخريبكة إضافة إلى حمام حي السلام (إغلاق الأفران) و(إغلاق المستشفى الرئيسي الذي أصبح بدوره يقتصر على بعض الفحوصات الأولية لا غير) و(إغلاق قاعة الأفراح التي لا تفتح إلا نادرا جدا) و(إغلاق المستوصفات) و(إغلاق معهد الموسيقى) و(إغلاق مركب الرضع) و(إغلاق القاعة المغطاة المتواجدة بمنطقة التنشيف) و(إغلاق عدد من المساكن وهدم عدد كبير منها) و(إغلاق الخزانة البلدية المتواجدة بجانب إدارة الدرك الملكي) و(إغلاق دار الثقافة الكنيسة سابقا)، وإهمال عدد كبير من المجالات الخضراء والتي أصبحت قاحلة سواء التي لازالت في حوزة المجمع أو التي تم التخلي عنها لفائدة بلدية خريبكة

وكل قام بدوره الرائد في الإهمال. ولو أن هذه المرافق التي تم إغلاقها أعدت لها دفاتر تحملات وأعلنت عن الرغبة في كرائها لفتحت الباب لعدد من الأوراش التي يستفيد منها عدد مهم من العمالة فقاعة الأفراح بمفردها تشكل مشروعا كبيرا لمجال الترفيه والتنشيط الذي ما أحوج ساكنة المدينة إليه بالإضافة إلى الحديقة الكبرى المخاضية للنافورة، لو أن إدارة المجمع وضعت لها دفتر تحملات لاستغلالها كمقهى مفتوح لكنت أروع مما توجد عليه مثيلاتها في مدن مراكش وأكادير وغيرها من المدن السياحية وما يؤسف له هو إغلاق مدرسة الشريف الإدريسي التي تعد معلمة ثقافية حيث درست بها أجيال والآن تعاني من الإهمال والموت البطيء.

حدائق البئر الجديد تحولت إلى مكان لرعي المواشي

o البئر الجديد. طاح الدين خدوم

أحيانا إلى هوامش المدينة، فجعلت مواشيتها وأبقارها تزحف إلى الداخل وتلتهم كل ما تجده في طريقها دون حسيب أو رقيب، كما أن أصحاب هذه المواشي جعلوا من المناطق الخضراء مكانا للرعي، في غياب كامل للمنتخبين الساهرين على الشأن المحلي، وبما أن المغرب يعرف تحولات جذرية. أصبحنا نرى ونسمع عن مدن كانت في ذيل المدن المغربية لكنها اليوم أصبحت تضاهي المدن الكبرى. فهل يبقى البئر الجديد يصنف دائما في خانة المدن العشوائية والهشة.

مدينة البئر الجديد مدينة صغيرة وتعتبر المجمع الوحيد للسكانسة لقضاء ماربهم الخاصة أو العامة لهذا جعل من هذه البقعة ملاذا وحيدا لكل القرى والبوادي التي تحدها من جميع الجهات، وبما أن جميع القرى نشاطها الأول الفلاحة وتربية الماشية فإنها تعتبر محطة ضغط على البئر الجديد، ومن المسائل التي لابد من الإشارة إليها وبالحاح هي أن هذه المناطق، أراضيها تتوغل

من هو الرجل الذي وعد بإيجاد حل لنقل الطلبة

شكايات

o أزمو. شكيب جلال

المكرر حتى أن الطلبة بدأوا يتغيبون ويتأخرون عن الوصول إلى مدارسهم وجامعتهم، خاصة الطلبة الذين يتابعون دراستهم في مدينة الجديدة، وقد استغل أحد الأشخاص هذا المشكل، وقال أنه قدم من الرباط ويملك شركة للنقل الحضري، وأنه مستعد لإحداث طوبيسات خاصة بالطلبة والمواطنين باثمان تفضيلية طالبا من جمعيات المجتمع المدني بأزمو بأن تعمل على مؤازرته عند تقديم الطلب لدى السلطات (...).

وزعت بعض الجمعيات المحلية بأزمو بيانا تستنكر فيه الحالة الميكانيكية المزرية والغياب والتأخير المكرر لحافلات النقل الحضري بأزمو المعروفة باسم حافلات «أزما» وخاصة الحافلات الرابطة بين مدينتي أزمو والجديدة، وكان عدد من الطلبة قد نظموا وقفة احتجاجية أمام محطة «طوبيس» أزما احتجاجا على غياب الحافلات والتأخير

حوادث خطيرة في مدار تنمل

o آيت ملوك. الأسبوع

آلاف الشاحنات والحافلات والسيارات المتوجهة إلى الصحراء المغربية(الطرق الوطنية رقم(1))، وتعرف كذلك مرور التلاميذ إلى الإعداديات والثانويات المتواجدة في الطرف الآخر من الطريق، وفي انتظار مباشرة ذلك فإن أمن آيت ملول مطالب بتكليف شرطي مرور يسهر على ذلك التنظيم المروري الذي سيحمي حياة الجميع.

ملتقى الطرق المؤدي إلى تجزئة تنمل، والذي يربط هذه الأخيرة بالطريق الوطنية رقم (1)، يعرف وقوع العديد من الحوادث الخطيرة، لهذا فلمنع وقوع فتلى وحرجي وجب تحويل هذا الملتقى إلى مدار (Rond-point)، فنظم من خلاله حركة المرور خصوصا أنه يعرف مرور

تفاهة ظاهرة الأطفال المشردين بخريبكة

o خريبكة. سعيد الهداني

ولماذا لم تتحرك الحكومة في شخص تمثيلياتها المحلية، وكذا مؤسسات المجتمع المدني، لإنقاذهم من أخطار الشارع ومن أنياب المجرمين والمستغلين لوضعهم البئيس؟ وهل هناك بالفعل محاولات لتصحيح الوضع؛ الأخطر من ذلك، أنك تجد أطفالا في سن مبكرة يستعملون مادة «السليسيون»، وفي أوقات متأخرة من الليل، وفي أماكن تشكل الكثير من الخطر على حياتهم البرينة، حيث تم الاعتداء جنسيا على عدد كبير منهم، ناهيك عن المشهد المرفق والبئيس، الذي بات مألوا لدى قاطني مدينة خريبكة، المتتمثل في استغلال هؤلاء الأطفال والشباب

بشكل يدعو إلى القلق والتأمل، ظاهرة تسول الأطفال بشوارع وأزقة مدينة خريبكة. أطفال مشردون في صور بئيسة جدا تثير استياء سكان المدينة. نماذج من الصغار يتوافدون بكثرة من مدينة وادي زم، يتنافسون ويتسابقون في تلميع أذنية زبائن المقاهي، يقضون نهارهم بمدينة خريبكة، ويعودون في ساعة متأخرة إلى مقر سكنهم. أطفال يتسولون ويستعطفون المارة في وضعية تدفعك إلى طرح الكثير من التساؤلات، من قبيل من أين قدم هؤلاء الأطفال؟

تفاقمت، خلال الشهور الأخيرة، بشكل يدعو إلى القلق والتأمل، ظاهرة تسول الأطفال بشوارع وأزقة مدينة خريبكة. أطفال مشردون في صور بئيسة جدا تثير استياء سكان المدينة. نماذج من الصغار يتوافدون بكثرة من مدينة وادي زم، يتنافسون ويتسابقون في تلميع أذنية زبائن المقاهي، يقضون نهارهم بمدينة خريبكة، ويعودون في ساعة متأخرة إلى مقر سكنهم. أطفال يتسولون ويستعطفون المارة في وضعية تدفعك إلى طرح الكثير من التساؤلات، من قبيل من أين قدم هؤلاء الأطفال؟

الحلوف يهجم على المواطنين بشيشاوة

o شيشاوة. محمد بوالصغري

هذا الزحف الخطير لهذا النوع من الحيوانات.

هذا الحيوان انتشر أيضا بسكساوة وخاصة تزونطان واكنترك والحمري حيث تعتبر المنطلق الرئيسي له مما خلف معه خسائر كبيرة في الفلاحة حيث أكل بحيرات الدرة بالمنطقة، وفي موضوع آخر تعرض مجموعة من السكان بشيشاوة وأهديل وسيدي المختار لعصاة الكلاب كانت آخر حالة صبيحة يوم أمس حينما هاجم أحد الكلاب الضالة رجلا مسنا قرب محطة سيارة الأجرة الكبيرة أمام الجميع.

عرفت جماعة أهديل إقليم شيشاوة الأسبوع المنصرم، هجوما خطيرا من طرف حيوان «الحلوف»، حيث تعرض مجموعة من السكان لجروح خطيرة، هذه الحالة استدعت معها نقل أحد الجرحى الذي ينحدر من جماعة أهديل على وجه السرعة لمستشفى محمد السادس بشيشاوة قصد تلقي العلاجات الضرورية، وقد خلف الحادث استياء وخوفا في الأوساط المحلية بقبيلة أهديل وطالبوا من السلطات المحلية والإقليمية التدخل لوقف

عائلة فوق القانون باليوسفية

عانت عائلة الحمدي، المقيمة بدوار أولاد محمد بجماعة لخوالفة قيادة اليوسفية، من اعتداء شنيع بداية شهر غشت الماضي، تمثل في السطو على مبلغ مالي كان متواجدا في شاحنة تعود للملكية «الحمدي»، كما تم إضرار النار فيها، ناهيك عن التهمك والهجوم على منزل العائلة وإغلاق الطريق عليها بدون أي سبب، الطريق التي كانت مفتوحة للعموم منذ أكثر من 200 سنة. ورغم كل الشكايات التي تقدم بها عبد الحق الحمدي، لم يتم لحد الآن إنصافه.

أسوار شائكة وقصب يشوهون منظر مستشفى

يستنكر المواطنون كل مرة تجولوا فيها قرب مستشفى «سيدي احساين بناصر» بورزازات، للمنظر الذي تحول معه المستشفى إلى شبه حديقة للحيوانات بسبب تطويق السكن الوظيفي بسور شائك وأسلاك من القصب، الشيء الذي يتنافى مع منظر الإدارات العمومية، وذلك أمام صمت المسؤولين على قطاع الصحة بالمدينة، خصوصا وأن الكل بهذه المدينة يقوم بالدور المنوط به لإعطائها رونق الذي تستحقه.

حاملي الشهادات الدولية ينتظرون الفرج

يقول كل الذين تقدموا لإجراء اختبار الالتحاق بقطاع التسويق بالمكتب الشريف للفوسفاط، الحاملين للشهادات الدولية، بأن مدة الاختبار لا تتعدى خمس دقائق، بعدها يودعهم من أجرى اللقاء على أمل الاتصال بهم قصد ولوج عالم الشغل، لكن بعدها بأسبوع يتوصل كل واحد عبر علبته الالكترونية بأسف المرسل على عدم وجود منصب، هذا في الوقت الذي يُوظف فيه آخرون (...).

تصفية حسابات يجهل مصيرها ومصدرها، وهو ما أكده من جديد ابن الحيحي .

عقد فرع الجمعية المغربية لحقوق الإنسان بالعيون بداية الأسبوع الجاري، بمقر الكونفدرالية الديمقراطية للشغل اجتماعا دعا إليه أعضاء المكتب، لندراس الوضع الحقوقي بالمنطقة، حيث استشهد أعضاء المكتب في تدخلاتهم بسياسة لغة العنف التي تنهجها سلطات العيون في تعاملها مع الحركات الاحتجاجية التي تشهدها المدينة، والتي سجل حقوقيو فرع الجمعية بالعيون استياءهم من التدخلات العنيفة التي تستعملها القوات العمومية لتفريق الوفقات، كما تطرق أعضاء فرع الجمعية المجتمعون إلى أحداث الداخلة، والمواجهات الدامية التي وقعت بين المدنيين، ونهبوا إلى خطورة هذه المواجهات وتأثيرها على المستقبل الأمني للمنطقة.

سبق للمديرية العامة أن أعلنت عن ترقية والي أمن العيون محمد الدخيبي إلى مراقب عام للأمن الوطني نتيجة حسن معاملته وخبرته الطويلة في تدبير ملفات خطيرة وحساسة.

نفى الحيحي، خليفة الكاتب العام المحقق بولاية العيون وواحد من رجال السياسة بالصحراء والذي كان له الفضل في تدبير محكم ملف قضية الصحراء وشارك في الكثير من المفاوضات السرية والعينية بين المغرب والبوليساريو، واعتبر واحدا من بين من كانوا وراء عودة خطري الجماني وتقديمه البيعة للملك الراحل الحسن الثاني رفقة علي بوعيدة وأحمد الدرهم رحمهم الله وعمر أصيبو، حيث نفى ما نشره موقع صحراء 24 الذي اتهم الحيحي بأنه عقد اجتماعا مع مجموعة من أبناء الشمال بخصوص الانتخابات البرلمانية ، حيث لا أساس لهذا الاجتماع في أصله، وأن ما نشره ما هو إلا

ووقوف عمر بوعيدة إلى جانبه.

أقدمت المديرية العامة للأمن الوطني على ترقية المفوضية الجهوية لبوجدور إلى منطقة إقليمية في إطار سياسة تقريب الإدارة من المواطنين حيث عينت مصطفى ولافي رئيسا للمنطقة الإقليمية خلفا لحسين الهنشير، وقد تولى المسؤول الأمني الجديد عدة مهام رئيسية بكل من تكيوين باكاير وسيدي أفني حيث خلف وراءه انطباعا جيدا لدى المواطنين وهو ما استشعرته ساكنة بوجدور التي لامست الوجه الآخر لرجل الأمن القريب من مشاكل وهموم الناس والساعي إلى تطبيق احترام القانون، وترقية رشيد كوكاس الذي عين رئيسا للمصلحة الإقليمية للشرطة القضائية ببوجدور، وترقية لحبيب الطيايبي عميد ممتاز رئيس المصلحة الولائية للشرطة القضائية بالعيون، وترقية محمد العلجي قائد الهيئة الحضرية ومولود الحطابي قائد حراس الأمن، كما

خلخل حسن الدرهم الجو السياسي بالعيون بعد تاكد ترشحه للانتخابات البرلمانية بمدينة العيون بدلا من مدينة الداخلة التي نفى أن صرح أو أكد بشكل رسمي أنه سيترشح بجهة وادي الذهب خلفا لشقيقه سليمان الدرهم الذي لازال متشبثا بمقعده وهو نائب رئيس بلدية الداخلة، خبر عودة الدرهم للترشح بالعيون تقف وراءه معطيات كثيرة ومن بينها أنه قادر على أن يعود للبرلمان رفقة المرشح القوي حمدي ولد الرشيد الذي لا ينازعه أحد في منصبه لاعتبارات ودلالات كثيرة أهمها تواجده الدائم بين الساكنة وانجازاته بالمدينة، وقرر حزب الأصالة والمعاصرة اختيار الدبدا أحمد ضمن اللائحة الوطنية للشباب فيما لم يكشف عن اسم مرشح العيون، ويكاد يحصل الشاب الصحراوي البشرة محمد الهيبه مستشار بكتب التجمع الوطني للأحرار بالرباط ضمن اللائحة الوطنية للشباب، بعد أن نجح في كسب تعاطف مزوار خلال ترأسه لتجمع تأييد الدستور بالعيون

حقيقة المراقب المحلف الذي وظفه الملك و«خدله» المسؤولون في الضمان الاجتماعي



اللاعب الدولي بلعربية يفتح علبة أسرارهِ ويحكي
عن غضبة الحسن الثاني سنة 1985

لم يكن يعلم عبد الحق بلعربية أن تكريمه من لدن الملك الراحل الحسن الثاني بوظيفة في صندوق الضمان الاجتماعي سنة 1990 يخبئ وراءه ما جادت به الأيام فيما بعد، عندما وجد نفسه بعد 20 سنة معزولا من العمل، تائها بين المحاكم في مواجهة قرار وقعه المدير العام للصندوق الوطني للضمان الاجتماعي، بناء على تقرير مدير وكالة سلا الذي انتقل هذه الأيام إلى مدينة الدار البيضاء تاركا وراءه القضية كلها معلقة (...).

ورغم أن بلعربية قضى كل هذه المدة في مؤسسة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي إلا أن أغلبية سكان مدينة سلا يعرفونه كلاعب كرة قدم، تدرج في جميع فئات فريق الجمعية السلالية أيام عزها عندما كانت تلعب أدوارا طلائعية في القسم الوطني الأول لكرة القدم في الثمانينات رفقة «لعلو» و«موح» و«مبارك».. بل إن شهرته تعدت هذه المدينة نحو مدن أخرى مثل الرباط وأكادير لكونه لعب في فريق الجيش الملكي وحسنية أكادير..

في قصة بلعربية «المراقب المالي المحلف» يتيه حب العمل وراء مكائد الزملاء، ويتيه الحق في مساطر إدارية لا تعرف الشفقة، ويكاد ينتصر الظلم لولا تحرك القضاء..

فيما يلي تحاول الأسبوع الصحفي نسج خيوط حكاية اللاعب الدولي بلعربية وتكشف قصة توظيفه بناء على رغبة ملكية وتكشف كيف تدخل الملك ليعاقب هذا اللاعب قبل توظيفه بسبب ما اعتبره تصريحات مسيئة للفريق الوطني، قبل أن نتطرق إلى تفاصيل قضية قد تكون مجرد شجرة تخفي وراءها غابة كبيرة من الملفات في وكالة الضمان الاجتماعي بمدينة سلا، قد تكون كفيلة بتغيير النظام هناك (...).

○ الرباط. سعيد الريحاني



رسائل إلى المسؤولين يخبرهم فيها عن وضعه الجديد فتمت إعادته إلى سلا (...) إذا لماذا تم نقله من الأصل؟.

«المقلب» الذي غير حياة بلعربية

في يوم 18 فبراير 2009 دخل إلى وكالة سلا أحد الأجراء و«افتعل» شجارا عنيفا مع الموظف بلعربية حسب قول هذا الأخير، فكان ذلك فرصة مواتية أمام خصومه من أجل الانتقام (...) فقد سارع مدير الوكالة إلى كتابة تقرير للإدارة المركزية متضمنا لشهادة طبية لذلك الأجير يخبرهم فيها بواقعة «اعتداء بلعربية على مؤمن له».

ويبقى المثير في تقرير رئيس وكالة سلا للضمان الاجتماعي هو عدم التطابق بين ما صرح به للإدارة ضد بلعربية وبين ما صرح به للمصالح الأمنية ففي الوقت الذي أكد فيه أنه كان حاضرا وقت النزاع بين بلعربية والمؤمن له في تقرير الإدارة الذي ترتب عنه قرار بالعزل من العمل في حق بلعربية، قال لرجال الشرطة أثناء استنطاقه بأنه لم يكن حاضرا وقت النزاع وبأنه كان في مهمة خارج الوكالة وعندما رجع وجد أن بلعربية قد ذهب لإبلاغ الشرطة (...).

كما يضيف بلعربية واقعة أخرى يرى فيها أن الذين دبوا قرار عزله من العمل كانوا يخطون لذلك بجميع الوسائل لدرجة أنهم أخفوا الشهادة الطبية المصادق عليها من لدن الطبيبة المستشارة بالمديرية الجهوية التي تثبت تعرضه للعنف ذلك اليوم، وهو الأمر الذي سيتأكد فيما بعد، حيث قررت المحكمة متابعة الطرف الآخر (الأجير) بتهمة إهانة موظفين وعدم متابعة بلعربية بناء على ما جاء في الضابطة القضائية (شهادة عدم المتابعة الصادرة عن النيابة العامة بالمحكمة الابتدائية في سلا بتاريخ 9 دجنبر 2010).

وفي نفس الاتجاه جاء حكم القضاء الصادر عن المحكمة الإدارية في المرحلة الابتدائية بتاريخ 14 فبراير في الملف عدد 9/5/284 مع ترتيب الآثار القانونية المترتبة عن ذلك. لكن بلعربية ينتظر اليوم صدور الحكم النهائي ليعزز الحكم الابتدائي هذا الأسبوع قبل أن يفتح صفحة جديدة في مقاضاة المسؤولين الذين تسببوا في عزله وحرمان أبنائه من لقمة العيش السائغة.

شهادة بعدم المتابعة

يشهد رئيس مصلحة كتابة النيابة العامة لدى المحكمة الابتدائية بسلا، بتاريخ 2009/03/23، أنه وبعد الإطلاع على محضر الضابطة القضائية عدد 178/د 5 المؤرخ وعلى محضر الاستنطاق المؤرخ في 2009/04/15، وبعد الإطلاع كذلك على الملف الجنحي عدد 6/09/876 ف.

تم متابعة المسمى: قيامهم بمهامهم وتوجيه العنف إليهم طبقا للفصلين 263 و 267 من ق ج.

لهذا تته متابعة المسمى: عد الحق، بلعربية، مقتطف من شهادة عدم متابعة بلعربية من لدن المحكمة، إذن لماذا عزلوه..

في نظر اللاعب والموظف بلعربية، فقد كان بالإمكان تجاوز كل هذا الظلم لو أن المسؤولين أخذوا بعين الاعتبار الأدلة التي تثبت براءة بلعربية في قضية يظهر أن تخفي وراءها الكثير (...).



بلعربية بقميص الجيش الملكي

بتاريخ 20 ماي 2010) من بينها قضية ذلك المراقب المالي الذي احتفظ بمبالغ مالية تسلمها من أحد المنخرطين لنفسه وعوض أن تدفعه الإدارة ليلقى مصيره أمام القضاء اكتفت بمعاقبته في مجلس تأديبي (...).

كما كشف المراقب المحلف قضية أخرى تتعلق بتزوير وثائق رسمية حيث سلم موظف في وكالة سلا شهادة مزورة لأحدهم من أجل تمكينه من الاستفادة من إحدى الصفقات العمومية غير أنه ورغم خطورة التصرف تم الاكتفاء بما قالته لجنة التحقيق التي أوفدها المدير الجهوي للضمان الاجتماعي الذي له قصة مع بلعربية (...) ومرة تم عزل الموظف المذكور ولم يتم إحالة موضوعه على القضاء.

وفي الوقت الذي كان فيه بلعربية ينتظر تحسن كبيرا في مساره المهني فإن ما حصل هو العكس (7 مارس 2006) فقد تم نقله إلى الرباط بقرار من المدير الجهوي تطرح حوله عدة أسئلة حول مدى قانونيته، لكون بلعربية معين كرئيس لمكتب المراقبين بقرار إداري صادر عن المدير العام للضمان الاجتماعي.. وبناء عليه تم حرمانه من الدورية الشهرية (منحة الجولة). وقد فوجئ بلعربية بكون عمله الجديد غير موجود على أرض الواقع فكان أن عاش مقنعة مدفوعة الأجر.. لم يكن بلعربية ليقبل هذا الوضع الجديد فانتفض عن طريق

التاريخ تمكن من الالتحاق بمدينة سلا في مدينة سلا سيحقق بلعربية نجاحا مهنيا

بطاقة تقنية

عبد الحق بلعربية : لاعب دولي.

1980 - 1981: عميد منتخب

الفتيان.

1982-1983: عميد منتخب

الشبان

1985: أحسن لاعب دولي في

منتخب الشبان (دورة غرناطة)

مهنا

1985: الاستقبال من لدن

الحسن الثاني

1990 : مستخدم إداري

بمصلحة الضمان الاجتماعي في

المحمدية.

1992: الالتحاق بوكالة

الضمان الاجتماعي بسلا.

1995: مراقب محلف بوكالة

سلا.

2005: رئيس مكتب المراقبين

بالنيابة.

2009: العزل من العمل.

انضاف إلى نجاحه الكروي

توج بتعيينه مراقبا محلفا

بوكالة سلا سنة 1995 وبعد

10 سنوات من الكد في هذا

المنصب تم تعيينه رئيسا

لمكتب المراقبين بالنيابة، عندها

بدأت المشاكل تسقط فوق رأس

بلعربية من حيث لا يدري

وكان ذلك يحصل مع كل مرة

يثير فيه الانتباه إلى خروقات

في سلوكيات بعض المراقبين

وتعاملاتهم المالية (...).

سبق أن أثارت الأسبوع

الصحفي قصة الاختلالات التي

رصدتها بلعربية في وكالة سلا

(الأسبوع عدد 1251 الصادر

الجمهور بشكل كبير وكان هذا الحب سببا في حرمانه من الاحتراف مع فريق «كاستيون» بالدرجة الثانية في إسبانيا سنة 1988..

قصة اللقاء بالملك وطلب الوظيفة

كانت سنة 1985 التي غضب فيها الملك الحسن من اللاعب بلعربية هي نفسها تلك السنة التي استقبله فيها رفقة فريق الشبان الذي عاد متألعا من دورة «غرناطة» وفاز خلالها بلعربية بلقب أحسن لاعب في الدورة...

لم يكن بلعربية ليترك فرصة لقائه بالملك دون أن يسلمه كعادة المغاربة في ذلك الزمن ظرفا يحمل طلب وظيفة بصندوق الضمان الاجتماعي وكان هذا اللاعب قد طبق حرفيا نصيحة شقيقه الأكبر الذي كان يشتغل بمصلحة الضمان الاجتماعي «بولي كليك» في القنيطرة الذي نصحه بأن يستغل لقائه بالحسن الثاني ليطلب الالتحاق بالضمان الاجتماعي.

بين طلب بلعربية وبين تاريخ توظيفه بالضمان الضمان الاجتماعي توجد 5 سنوات فارغة، تطرح أكثر من سؤال، لكن بلعربية الذي انتظر 5 سنوات قبل أن يتصل به «الجنرال الصالحي» طبيب المصلحة الملكية ويعطيه رسالة موجهة لمدير صندوق الضمان الاجتماعي من أجل التوظيف يعتقد جازما أن للأمر علاقة بالغضب الملكية التي خلفها مقال «لوبنيون المشار إليه».

إخلاص في العمل سبب مشاكل

بدأ بلعربية مشواره المهني كمستخدم إداري بصندوق الضمان الاجتماعي سنة 1990 بالمحمدية وبعد سنتين من ذلك

ضرب «بلعربية» موعدا مع كرة القدم منذ نعومة أظفاره عندما التحق بصفوف فريق الصغار بنادي الجمعية السلالية سنة 1978 وهو لم يتجاوز بعد 12 سنة وبقي وفيا للقميص المحلي قبل أن يجح في إثارة اهتمام الجمهور والمؤلفين وقتها ويحمل شارة عميد المنتخب الوطني للفتيان خلال موسم 1980\1981 ثم عميد منتخب الشبان سنتين بعد ذلك ويلتحق فيما بعد بمعسكرات الفريق الأول سنة 1985 تلك السنة التي سبقت مونديال ميكسيكو 1986 الذي ظل عالقا في ذهن المغاربة.

عندما غضب الحسن الثاني بسبب

مقال «لوبنيون»

يتذكر بلعربية جيدا ذلك اليوم الذي تم توقيفه فيه سنة 1985 من لعب كرة القدم سواء رفقة منتخب الأمل أو فريقه المحلي بناء على غضبة ملكية.. يحكي بلعربية بأن الراحل الحسن الثاني كان يصعد استقبال لاعبي المنتخب الوطني للكبار العائدين من أدغال إفريقيا بورقة تاهل نحو نهائيات كأس العالم ميكسيكو 1986 في مطار سلا ووصلته جريدة «لوبنيون» منضمته لاستجواب صحفي أجراه الصحفي الراحل «عزيز محمود مع لاعبين من منتخب الشبان كان من بينهم العميد بلعربية انتقدوا فيه الاعتماد المبالغ فيه على لاعبي الجيش الملكي ضمن تشكيلة المنتخب فغضب الحسن الثاني كثيرا من الاستجواب وأمر بتوقيف اللاعبين «الصغار الذين انتقدوا الكبار»، فما كان من وزير الشبيبة والرياضة آنذاك السملالي إلا أن طبق تعليمات الحسن الثاني بالحرف.

في ذلك الوقت اعتقد بلعربية أن مشواره الرياضي انتهى فرحل لمدة وجيزة إلى فرنسا قبل أن يقرأ في الصحافة وهو في مدينة «بوزنسون» خبر العفو الملكي عنه وعن ثلاثة لاعبين آخرين تم توقيفهم على خلفية نفس المقال من بينهم «الشاوش» بمناسبة عيد العرش.. عندها حمل حقائبه وعاد مسرعا إلى الرباط ليواصل مشوار التألق في صفوف الجمعية السلالية وينتقل فيما بعدها إلى حسنية أكادير حيث أحبه

الدمار الاجتماعي بدل الضمان الاجتماعي

القانون.

ويبقى أحد جوانب المسألة في قضية بلعربية حتى الآن هو حرمانه لمدة عامين من أجره، الأمر الذي سبب له ارتباك كبيرا فيما يتعلق بالأقساط الشهرية من أجل السكن وأثر على مستوى عيش عائلة يفترض أن تكرم على الأقل من حيث مجهود أقدام الأب في مجال كرة القدم.

إن الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي أصبح بمقابلة صندوق «الدمار الاجتماعي»

قد تكون قضية بلعربية مجرد شجرة تخفي الغابة ذلك أن الشكايات التي بعثها إلى المدير العام للصندوق الوطني للضمان الاجتماعي وإلى وزير التشغيل والتكوين المهني تثير قضايا فساد (...) وحالات يذكرها بلعربية بالاسم.. وقد يكون مجرد التحقيق في ذلك كفيلا بتغيير النظام في وكالة الضمان الاجتماعي بسلا لا سيما بعد هبوب نسيمات الربيع العربي على المغرب التي كان من نتائجها حتى الآن دستور ينص على ضرورة محاربة كل أشكال الخروج عن

البرلمانية بسيمة الحقاوي:

إذا لم تطبق الأحزاب الدستور الجديد وجب إعدامها

يظهر من خلال التصريحات المتفرقة للنائبة بسيمة الحقاوي، عضوة الأمانة العامة لحزب العدالة والتنمية، أن هاجسها الوحيد هو هل ستكون الأحزاب في المستوى لتترجم الدستور الجديد إلى أعمال ومنجزات على أرض الواقع، وتقول بسيمة إنه «إذا لم تقم الأحزاب بالدور المنوط بها، ولم تفعل الدستور، وتعتبره المرجعية الأساسية في البناء الداخلي وتصحيح الأوضاع الخارجية، فليس من حقها أن تكون موجودة، ولا أن تكون وسيطا بين الشعب والنظام أو ممثلا له، وسيكون هذا مبررا لإعدامها والقضاء عليها».

وعن اللائحة الوطنية، قالت النائبة الحقاوي إنها «إن لم تكن مخصصة بأكملها للمرأة (90 مقعدا) فإنها ستكون بالمناصفة، وأيضاً هناك مراعاة الثلث على الأقل في أفق المناصفة، وبالتالي فإن عدد المخصصة للنساء في الانتخابات القادمة ستكون أكثر مما كانت عليه دائماً في إطار هذا المبدأ. كما أن الأحزاب ستكون محفزة أكثر لترشيع النساء في الدوائر المحلية بنسبة أكبر، لأن ذلك أصبح مطلباً ملحا من لدن النساء».



فنانات مصريات بالتكشيط المغربية

الفنانتان المصريتان: بشرى، ولقاء سويدان زوجة الفنان المشهور حسين فهمي، يتألقن في القفطان المغربي، عندما التقت بهما «أسرة مغربية» أثناء حضورهما فعاليات مهرجان سلا الدولي.

في العادة خاتمة تطلب أن تحدد المتقدمة ما إذا كانت «أنسة» أو «سيدة» مما يسبب الحرج للنساء غير المتزوجات. وتجدر الإشارة إلى أن تسمية «مادموزيل» جاءت من اللاتينية، وكانت لقنا نساء نبلا في الزمن الإمبراطوري، وابتداء من القرن 18 صارت التسمية خاصة بالفتيات غير المتزوجات، وتعني «البكر».

لم تبق الفرنسيات يقبلن تسمية «مادموزيل»، وأصبحن يطالبن بإسقاطها، وإطلاق لقب «مدام» حتى على البنات غير المتزوجات. واحتجاج الفرنسيات على تسمية «مادموزيل» (الأنسة) جاء ردا على الاستعلامات الموجودة في بعض الوثائق، واستمارات التقدم بالطلبات المختلفة، حيث توجد

الفرنسيات يثرن على تسمية «مادموزيل»

القاضية بشرى العلوي: سبق وتكلفت بملفات الصحفيين قبل أن تصبح رئيسة محكمة

تريد-كما قالت في حوار صحفي- تفعيل استخدام المعلومات في الأحكام، والاهتمام باللغة الإنجليزية، وكذا تكوين القضاة في موضوع حقوق الإنسان، عن طريق دورات تكوينية تنظمها وزارة العدل، وأخرى حول مقارنة النوع الاجتماعي، وغيرها من الدورات.

الاستئناف بالدار البيضاء، وبعدها منسقة اللجنة العلمية بنفس المحكمة، إلى أن تم تعيينها مؤخرا رئيسة للمحكمة الابتدائية بين سليمان. هذا المنصب الجديد الذي أعطاها دفعة قوية لتنفيذ برنامج كان يخامر تفكيرها لصالح السادة القضاة، فهي

السيدة بشرى العلوي، المرأة المثقفة التي التحقت بسلك القضاء سنة 1980، فاشتغلت على مساطر التلبس وبحث في ملفات الصحافة، والأسرة، والأطفال المتخلي عنهم، وقضت خمس سنوات في المجلس الأعلى بالغرفة الاجتماعية، ثم عُينت رئيسة غرفة بمحكمة



بشرى العلوي



بسيمة الحقاوي

الفنانة العصامية التي تجاوزت شهرتها حدود المغرب



الشعبية طلال

رغم أنها رحلت عنا سنة 2007، إلا أن لوحاتها وشهرتها الواسعة بقيت شاهدة على أن بلادنا ولدت فنانة عصامية، اقتحمت أعمالها أكبر متاحف العالم.. إنها الشعبية طلال رحمها الله، الظاهرة.. التي لم تتعلم يوما الرسم، ولا درسته في أي معهد للفنون الجميلة، لكنها مزجت الألوان واستعملتها مباشرة على لوحاتها مجسدة الواقع كما هو، وكما أرادت أن تخطط له.

160 مليون درهم للمطلقات

المطلقة المعوزة من الحصول على التعويض المادي المذكور إلى أن تحسم المحاكم في قضايا طلاقها وحصولها على نفقتها ونفقة أولادها من الزوج.. وهي عملية كانت مطلب الجمعيات النسائية والحقوقية منذ بداية العمل بمدونة الأسرة في فبراير 2005.

الاجتماعي من مداخل الرسوم القضائية. وكان قد تأخر العمل بهذا الصندوق رغم المصادقة عليه في قانون المالية لسنة 2011 نظرا للخوف من زيادة أعباء مالية إضافية تثقل كاهل الميزانية. وسيمكن هذا الصندوق المرأة

وأخيراً، وافقت وزارة المالية على اعتماد 160 مليون درهم لصرفه كنفقة على النساء المطلقات المعوزات وأبنائهن، على أن لا يتعدى مجموع ما يمكن منحه للأسرة الواحدة، ألف و50 درهم، بمعدل 350 لكل مستفيد، حيث سيكون مصدر الأموال التي ستضخ في صندوق التكافل

امرأة في صورة



هل تعلم هذه المرأة، حاملة الحطب، شيئاً عن مدونة الأسرة التي بدأ العمل بها في المغرب منذ سنوات؟ وهل تدرك أن بلادها قد أصبح لها دستور جديد؟ وأن نخبة من نساءها تطالب طبقاً لمقتضيات هذا الدستور بالرفع من التمثيلية النسائية واحترام مبدأ المناصفة في المؤسسات المنتخبة؟ لا نظن، إنها المرأة القروية المهمشة، المشغولة بالبحث عن الخبز لأبنائها.

ذاكرة المرأة أفضل من الرجل

تخزين المعلومات. فالمرأة تتفوق على الرجل في تذكر كلمات كانت قد قالتها أو سمعتها، كما تتذكر بكثير من الدقة تفاصيل الأحداث اليومية والصور والوجوه التي صادفتها أو رأتها خلال حياتها.

أكدت دراسة حديثة من ستوكهولم أن ذاكرة المرأة أفضل من ذاكرة الرجل، إذ باستطاعتها استرجاع تفاصيل أمور أو حوادث رأتها منذ سنين طويلة، في حين أن ذاكرة الرجل لا تصل إلى هذه القوة من حيث

أمام السعوديات طريق طويل لنيل حقوقهن

دفع بنشاطات سعوديات إلى المطالبة بالمزيد لتحسين وضع حقوق المرأة عموماً. ولتكون الخطوات المستقبلية بأن تتولى المرأة منصب وزيرة أو غيره مما يتوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية، وليس ذلك بجديد على السعوديات كونهن حالياً وصلن إلى مناصب مديرة جامعة ونائبة الوزير.

لأزال الطريق طويل أمام النساء السعوديات لنيل حقوقهن كاملة، رغم قرار الملك السعودي بالسماح لهن بدخول عالم السياسة. فالمرأة السعودية لازالت مهمشة، ممنوعة من قيادة السيارة، وما تزال في حاجة إلى ذكر محرم لإتمام معاملاتها الاقتصادية والإدارية، بما في ذلك الحصول على جواز سفر. مما

اعتمدي على نفسك

إزالة البقع الملونة من الملابس انثري قطرات من عصير الحامض أو الخل أو الملح على مكان البقعة، مما سيسهل عليك إزالتها عند التنظيف بالماء والصابون. إما إذا كانت البقع من الدم، فانقععي الملابس طول الليل في ماء بارد ممزوج بالملح ثم اغسليها في اليوم التالي بالماء والصابون.

في الوقت الذي كان فيه الملك محمد السادس يعطي انطلاقا للقطار السريع «التي جي في» في طنجة رفقة الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي، يوم الخميس الماضي كانت النقاشات حول القانون التنظيمي في مجلس النواب بالرباط تتواصل بشكل لا يدعو للتفاؤل نحو المستقبل تماما كما يحصل في أي بلد إفريقي متخلف..أيهما الصورة الحقيقية إذن؟

هل يعقل أن يتم التصويت على قانون في غاية الأهمية وداخل البرلمان في زمن الربيع العربي ب 46 برلماني فقط من أصل 325، وأين هي هذه الولادة العسيرة للقانون التنظيمي لمجلس النواب التي يتحدثون عنها والحال أن وزير الداخلية مولاي الطيب الشرقاوي بالكاد توقف عند خمسة مواد مثيرة للجدل، تم الحسم فيها باستعمال الهاتف النقال كما جرت العادة (...).



القانون التنظيمي لمجلس النواب غاب عنه الهمة وحضره لشكر بكامل ثقله

مناقشة القانون التنظيمي تفضح المستور في كواليس البرلمان

مجلس النواب يزكي نفسه كأول عدو للدستور الجديد

حجز مقعدا مع أحزاب الأغلبية ومقعدا آخر مع أحزاب الكتلة وقدم نفسه في نهاية المطاف كرئيس فريق متميز منفرد...لكن هذا الفريق المتميز سرعان ما تخلى عن كل علامات التميز ليضحي بكل اقتراحاته ويقول إنه مع الأغلبية.

جيوب المقاومة التي أخرجت كل التعديلات

يبدو القانون التنظيمي لمجلس النواب كما لو أنه يحتوي على أقل من عشرة فصول والواقع أنه نص كبير يضم ما يناهز 100 مادة والسبب هو أن النقاش انحصر في بعض المواد على رأسها المادة 5 التي تقول في فقرتها الثانية بأنه «لا يؤهل للترشح من أجل العضوية في مجلس النواب برسم الدائرة الانتخابية الوطنية كل شخص سبق انتخابه عضوا في مجلس المندوب برسم نفس الدائرة الانتخابية...» أي أن النساء اللواتي ترشحن في اللائحة الوطنية في الانتخابات الماضية ليس لهن حق الترشيح مجددا.

ولأن كل شيء يسير بطريقة مغربية محضة فقط اتفق البرلمانيون على إعمال مبدأ الديمقراطية ومحاربة الربيع السياسي ولكن شرط أن يؤجل ذلك إلى مواسم لاحقة ولا مجال لتطبيق مبدأ الديمقراطية هنا والآن.

فالنساء اللواتي ترعن على عرش اللائحة الوطنية أكثر من مرة بإمكانهن الترشح مرة أخرى في هذه الانتخابات لكن البرلمانيات الجدد لن يكون لهن الحق في ذلك بحكم القانون. ونفس الأمر حصل مع حالات التنافي ففي الوقت الذي كان يفترض بنواب الأمة أن يدافعوا عن فصل الاختصاصات ومنع الجمع بين مهمة برلماني ورئيس جهة أو برلماني ورئيس جماعة أو غرفة فإن البرلمانيون كشفوا عن أنانية منقطعة النظير وهم يقولون «مثل النساء». هذا اقتراح مقبول لكنه لا يجب أن يطبق هنا والآن..إنها المهزلة التي يمكن الإطلاع عليها بتفصيل أكثر في المادة 97 من القانون التنظيمي المصادق عليه بالأغلبية الشكلية المعروفة (...).

وقد كادت تتطور النزعة الانتهازية إلى درجة حرمان الشباب من اللائحة الوطنية لولا أن البرلمانيين المعنيين انتبهوا في آخر لحظة أن الأمر يتعارض مع روح دستور 2011 الذي يضع الشباب في مكانة خاصة.

الفريق وكان شيئا لم يكن إلى لجنة الداخلية في اليوم الموالي (...). بعض التخمينات رأت في لقاء النائبين عبد الله بوانو ولحسن الداودي بوزير الداخلية تفسيراً لما حصل وربطت بين عودة الفريق وبين ما قاله وزير الداخلية للنائبيين..لكن لا أحد يعرف إلى حدود اليوم حقيقة ما قاله وزير الداخلية للنائبيين الذين نقلوا الرسالة إلى باقي النواب (...).

تحالفات مبهمّة على هامش القانون

بموازاة مع مناقشة القانون التنظيمي لمجلس النواب كان تطفو للسطح أخبار التحالفات الحزبية التي ربما ولدت لهذا الغرض بالخصوص، فقد اكتشفت «الكتلة» يوم الثلاثاء 27 شتنبر الماضي أنها مازالت إطارا صالحا للعمل المشترك ووجودا رائعا من أجل الاستمرار وهو أن «مصلحة البلاد تقتضي مواصلة التنسيق والتعاون بشكل أقوى وصولا إلى بلورة المهام التي تتطلبها المرحلة الراهنة».

وقد وجدت الكتلة كعادتها كل المصطلحات لترجح لنصر مزعوم من حيث أنها تهدف إلى ترسيخ البناء الديمقراطي كاختيار لا رجعة فيه والعمل النزيه.. ولم يعلم مهندسو البيان أن إشارات مثل الكتلة لا تتوافق مع روح الدستور الجديد الذي صادق عليه المغاربة والذي يفرض تحالفات واضحة المرجعية.

بمقابل الكتلة خرج إلى الوجود منتج جديد يحمل علامة «التركيبة الرباعية» غير أنه عسير الهضم فبمقابل التجمع الوطني للأحرار والحركة الشعبية اللذان يوجدان في الحكومة كان هناك الإتحاد الدستوري والأصالة والمعاصرة علما أن الأغلبية قالت إنها ستقدم تعديلاتها بشكل جماعي.

الإتحاد الاشتراكي فريق بسبعة وجوه

خلق فريق الاتحاد الاشتراكي الحدث في مجلس النواب ليس من حيث التعديلات التي قدمها ولكن من حيث القدرة على التحالف مع الجميع فأحمد الزاوي رئيس الفريق الذي قال بأن «اقتراحاتنا وسجلاتنا لم تكن في أي لحظة من اللحظات خاضعة لحسابات حزبية أو سياسية» يوجد

الثامنة..هكذا كانوا يتساءلون. وقد كانت أمام نواب العدالة والتنمية فرصة تاريخية لا نعوض من أجل توجيه انتقادات لأدعة للحكومة لا سيما أن أول من أخذ الكلمة لم يكن أداؤه مقنعا وهو يدافع عن فكرة ضرورة تأجيل الجلسة ليوم آخر (محمد مبدع عن الحركة الشعبية). هذه الأوضاع مكنت نواب العدالة والتنمية من ممارسة فن «التبوريد» داخل البرلمان، لتتأمل برلماني يقول «نحن لسنا كراكين..هذا الأمر يجر مستقبل البلاد نحو المجهول» هذا مقتطف من الكلام الذي قاله لحسن الداودي قبل أن يجر وراءه فريقه كاملا نحو الانسحاب.

كم كانت الحكومة ضعيفة عندما ظل كل من أحمد الزاوي رئيس الفريق الاشتراكي بمجلس النواب ولطيفة بناني اسميرس رئيسة الفريق الاستقلالي يتشبثون بثياب الداودي ومن معه..إنها اللقطة التي أثبتت بالملحوس أننا أمام أغلبية شبح من حيث الحضور.

لماذا رجع فريق العدالة والتنمية؟

تصرفات العدالة والتنمية أثارت بدورها عدة تساؤلات فبعد «الفرقة الإعلامية» التي خلقها انسحاب الداودي وفريقه بعد أن أصروا على إمضاء ورقة الانسحاب أمام وزير الداخلية وبعد تأكيده على وجود العيب، ووعده بأن تعديلات الفريق سيتم تقديمها في الجلسة العامة عاد

وفي الوقت الذي كان يفترض بعباس الفاسي (الذي يحلو له اليوم أن يوقع المستندات الرسمية بصفته كـ«رئيس حكومة») فوجئ النواب بكون وزير الداخلية هو الشخصية الأبرز ضمن التشكيلة الحالية.

الأربعاء الأسود في القانون التنظيمي لمجلس النواب

تسببت فرق الأغلبية في تأجيل انعقاد جلسة لجنة الداخلية يوم الثلاثاء الماضي غير أن قرار التأجيل لم يكن معروفا الأمر الذي جعل البرلمانيين ينتظرون شيئا قد يأتي وقد لا يأتي وقد خلق ذلك جوا من الاحتقان خاصة أن الموقع الرسمي للبرلمان أكد أن الجلسة ستعقد بعد الزوال.

يوم الأربعاء سيعرف هو الآخر «مهزلة» من حيث التوقيت في الفترة المسائية ولم يفهم أي أحد سبب اختفاء وزير الداخلية عن الأنظار بعد الزوال ولم يظهر سوى رئيس لجنة الداخلية ليعلم وسائل الإعلام والبرلمانيين أن وزير الداخلية يطلب مهلة نصف ساعة سيلتحق بعدها بالقاعة.. بعض البرلمانيين علقوا على الموقف ساخرين بضرورة الاتصال بطاقم «برنامج مخنفون» من أجل إنجاز تغطية للحدث.

في تلك اللحظات أظهر نواب العدالة والتنمية امتعاضهم من سياسة التوقيت التي ينفجها وزير الداخلية..ما معنى أن لا تنطلق جلسة لجنة الداخلية إلا عند حدود الساعة

O الرباط. سعيد الريحاني

أسدل الستار مساء يوم الجمعة الماضي على نقاشات القانون التنظيمي لمجلس النواب الذي يعد خطوة أولى في اتجاه رسم معالم الانتخابات المقبلة بشكل مخيب للأمال فبعد استعمال الهاتف (...) وبعد جولات الموظفين في مكاتب مجلس النواب بحثا عن النواب بناء على أوامر الوزير المكلف بالعلاقات مع البرلمان إدريس لشكر لم يتم العثور سوى على 73 نائب «محترم» سيشكلون أعضاء الجلسة العامة التي ستصوت على أحد أهم القوانين التنظيمية في البلاد.

ولأن كل شيء حسم في لجنة الداخلية فلم يبق أمام البرلمانيين سوى أخذ الكلمة في تدخلات استعراضية لعلها تحظى بتغطية إعلامية من لدن الصحفيين ومراسلي بعض القنوات الأجنبية الذين قابلهم مسؤول في الداخلية بابتسامة عريضة يعلن فيها نجاح التصويت على القانون التنظيمي للانتخابات قبل أن يصوت عليه (العربية).

وزير داخلية أم رئيس حكومة

تحول وزير الداخلية من مجرد وزير في «حكومة الرئيس» إلى رئيس حكومة فعلي يقوم بكل شيء يتصل برؤساء الفرق في الأغلبية والمعارضة ويبحث عن الحلول مع الأمناء العامين للأحزاب في أحيان أخرى،

الهمة ولشكر والفراع نجوم بلا منازع

علق أحد أعضاء الحكومة على عملية التصويت على القانون التنظيمي لمجلس النواب بأنها تخفي وراءها عملا جبارا قامت به «جيوب مقاومة الإصلاح» التي توجد داخل مجلس النواب واعتبر أن شأن الاستمرار بنفس المنطق أن يعطي إشارات الخطر نحو المستقبل.

فبالإضافة إلى العزوف عن الحضور كادت جيوب المقاومة أن تنسف كل محاولات الإصلاح من الداخل التي تم تقديمها.

ومهما يكن فإن بعض الشخصيات قد سرقت الأضواء في مناقشة القانون التنظيمي للمجلس، على سبيل المثال فرغم أنه لا يعد نموذجا جيدا للنزاهة والديمقراطية (...) شارك محماد الفراع في النقاش حول ضرورة تنقية البلاد من الفساد...

من جهته سرق إدريس لشكر الأضواء بفعل الدور الكبير الذي لعبه في إقناع البرلمانيين بالبقاء من أجل التصويت على مشروع القانون التنظيمي لمجلس النواب، لدرجة أنه جند طاقما كاملا لحراسة الأبواب تكلف بمهمة «تصبير البرلمانيين» من أجل البقاء حتى انعقاد الجلسة العامة ليلة الجمعة..من يدرى ربما لو لم يكن لشكر لما نجح القانون في المرور.

وهناك شخصية أخرى سرقت بدورها الأضواء لكن من حيث الغياب وليس الحضور إنه مهندس الأصالة والمعاصرة فؤاد عالي الهمة الذي غاب عن هذه المحطة مثملا سيغيب عن الانتخابات (...).

كان بإمكان المكان أن يكون هادئاً لولا أن مئات المحتجين نزلوا إلى هذا الخلاء في مسيرة حاشدة من بينهم نساء وأطفال وكهول.. صحيح أنهم يحملون الأعلام ويهتفون بحياة الملك لكن يبدو أن ذلك مجرد إشارة لمن يهيمه الأمر حتى لا يتم الخلط بينهم وبين محتجين من نوع آخر يطالبون بأشياء أخرى (..). إنهم سكان قرية رقادة بالعرائش الذين دفعتهم «الحكرة والتهميش» والزحف العقاري على أراضيهم إلى التخلي عن صمتهم المعتاد، والخروج في مسيرة حاشدة يومي السبت والأحد الماضيين.

ورغم أن المطالب المعلنة قابلة للمناقشة إلا أن جواب السلطات واضحا وتم قمع الجميع لا سيما بعد أن شرع بعضهم في بناء خيام الاعتصام، فلا مجال لتكرار تجربة اكديم ايزيك هناك (..).

فلسطين .. دولة مع وقف التنفيذ منذ 92 سنة

انتقالية تدوم سنتين تصبح الدولتان مستقلتين ويقوم بينهما اتحاد اقتصادي. مجموعة من ثلاثة أعضاء قدمت مشروعاً اصطلاح على تسميته (مشروع الأقلية) تضمن وضع فلسطين تحت إدارة الأمم المتحدة لفترة انتقالية تدوم ثلاث سنوات، ثم تقوم دولة اتحادية مستقلة عاصمتها القدس، تشتمل على حكومتين مستقلتين استقلالاً ذاتياً تدبر كل منهما منطقة من فلسطين، وإن كان القسم المخصص للعرب في هذا المشروع أكبر من القسم اليهودي. وجرى التصويت في الجمعية العامة للأمم المتحدة على مشروع الأغلبية يوم 29 / 11 / 1947 فصول لصالحه 33 دولة مقابل رفض 13 دولة وامتناع عشرة دول عن التصويت من بينها بريطانيا. أما كيف جرى التصويت بهذا الشكل، فيوضحه وكيل وزارة الخارجية الأمريكية آنذاك سمنويلز بقوله (أن المسؤولين الأمريكيين استعملوا بامر مباشر من البيت الأبيض، كل أنواع الضغط المباشر وغير المباشر للتأثير في البلدان الواقعة خارج العالم الإسلامي والتي عرفت بأنها مترددة أو معارضة للتقسيم، واستخدم مندوبون ووسطاء من لدن البيت الأبيض للتأكد من الحصول على الأغلبية الضرورية على الأقل). وقال جيمس فورستل / وزير الدفاع الأمريكي حينذاك (إن الوسائل التي استخدمت لإكراه الدول وإرغامها كادت تكون فضيحة).

القرار رقم 194 يعطي اللاجئين حق العودة والتعويض

يوم 15/5/1948 اتخذت الجمعية العامة للأمم المتحدة القرار رقم 186 الذي عينت بموجبه رئيس الصليب الأحمر الدولي الكونت فولك برنادوت وسيطا دوليا في فلسطين، وانتقل برنادوت إلى المنطقة والتقى بالعديد من الأطراف، وقدم يوم 10/9/1948 تقريراً إلى الأمين العام للأمم المتحدة ليرفعه إلى الجمعية العامة، يتضمن مقترحات لحل مشكلة اللاجئين. وقد تسرب للصهاينة مضمون التقرير الذي لم يكن في صالحهم، فقاموا باغتيال برنادوت في 16/9/1948 وحل محله رالف بانس وسيطا بالوكالة.

وفي 11 / 12 / 1948 اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة القرار رقم 194 المتكون من 15 بنداً، والذي أوجب السماح للاجئين الذين يرغبون في العودة إلى ديارهم والعيش بسلام مع جيرانهم في أقرب موعد عملي ممكن، وأنه يجب التعويض على أولئك الذين اختاروا عدم العودة عن ممتلكاتهم. ونصت الفقرة 11 منه على (وجوب السماح بالعودة في أقرب وقت ممكن للاجئين الراغبين في العودة إلى ديارهم والعيش بسلام مع جيرانهم، ووجوب دفع تعويضات عن ممتلكات الذين يقررون عدم العودة إلى ديارهم وعن كل مفقود أو مصاب بضرر عندما يكون من الواجب وفقاً لمبادئ القانون الدولي والإنصاف، أن يعرض عن ذلك فقدان أو الضرر من قبل الحكومات أو السلطات المسؤولة. وتصدر تعليماتها إلى لجنة التوفيق بتسهيل عودة اللاجئين ونوطينهم من جديد وإعادة تأهيلهم الاقتصادي والاجتماعي وكذلك دفع التعويضات).

يتبع

بقلم: واثق منصور عضو المجلس الوطني الفلسطيني

كان من المفروض أن يعلن عن قيام هذه الدولة منذ أكثر من تسعين سنة، ذلك أنه من المعلوم أن مؤتمر الصلح الذي انعقد في باريس بعد نهاية الحرب العالمية الأولى، كان من أهم الملفات المعروضة عليه المركز السياسي للأقاليم التي كانت خاضعة للدولة العثمانية. وقد قرر الحلفاء المنتصرون في الحرب وضع هذه الأقاليم تحت نظام الانتداب، فقد نصت المادة 22 من عهد العصبة على (أن المستعمرات والأقاليم التي لم تعد خاضعة لسيادة الدول التي كانت تحكمها سابقاً، والتي تقطنها شعوب لا تستطيع النهوض وحدها في ظروف العالم الحديث، يجب أن يطبق عليها المبدأ القائل بأن رفاهية هذه الشعوب وتقدمها يعتبر أمارة مقدسة في عنق المدينة).

وقد عوملت كل الأقاليم العربية التي كانت خاضعة لتركيا على أنها من فئة (أ) التي قال صك الانتداب أنها وصلت درجة من التقدم يمكن معها الاعتراف مؤقتاً بوجودها كأمم مستقلة رهناً بتقديم المشورة الإدارية والمساعدة من قبل دولة مندوبة حتى يحين الوقت الذي تصبح فيه قادرة على النهوض وحدها).

وهكذا قرر المجلس الأعلى للحلفاء في مؤتمر سان ريمو في 25 / 4 / 1920 منح إدارة سوريا ولبنان لفرنسا، ومنح إدارة فلسطين وشرق الأردن والعراق لبريطانيا. وقد قامت بعد فترة في كل هذه الأقاليم دول مستقلة باستثناء فلسطين لأسباب غنية عن الشرح، حيث كانت الدول الاستعمارية وفي مقدمتها بريطانيا تهين لقيام دولة صهيونية عليها بموجب وعد بلفور الصادر في 2 / 11 / 1917 بإنشاء وطن قومي لليهود في فلسطين.

القرار رقم 181 بتقسيم فلسطين أقر بقيام دولة فلسطينية

بعد أن أصبحت بريطانيا هي الدولة المنتدبة على فلسطين، حرصت على أن يتضمن صك الانتداب تنفيذ وعد بلفور كهمزة يجب تنفيذها، فعملت طوال مدة انتدابها على إعداد الظروف الملائمة لقيام الدولة اليهودية والحيولة دون تشكل الدولة العربية الفلسطينية.

ولما أحسست بأن الأمور قد نضجت، قدمت طلباً إلى الأمين العام للأمم المتحدة في 2/4/1947 لإدراج قضية فلسطين ضمن جدول أعمال الجمعية العامة المقبل. وقد تشكلت لاحقاً (لجنة الأمم المتحدة الخاصة بفلسطين) من 11 دولة، وعين السيد إميل ساند ستروم السويدي رئيساً للجنة.

انتقلت اللجنة إلى المنطقة والتقت بممثلي بريطانيا والعصابات الصهيونية، ورغم مقاطعة الهيئة العربية العليا لفلسطين وجامعة الدول العربية للجنة، فقد قدمت في 31/8/1947 تقريراً إلى الجمعية العامة يتضمن موافقة كل أعضاء اللجنة على إنهاء الانتداب على فلسطين ومنحها الاستقلال، ولكنها تقسمت إلى قسمين فيما يتعلق بالقضايا الأخرى.

مجموعة من سبعة أعضاء قدمت ما سمي (مشروع الأكرية) الذي يتضمن تقسيم فلسطين إلى دولتين: عربية وتمثل 43 بالمائة من مجموع مساحة البلاد ويهودية تمثل 56 بالمائة ويتبقى 0.56 من مساحة البلاد وتشمل مدينة القدس توضع تحت الوصاية الدولية. وبعد فترة

المحتجون رفعوا شعار «علاش حنا فقرا، حيث هوما شفارا»

تعنيف سكان قرية ساروا على خطى اكديم ايزيك



لا يمكن الاطمئنان إليه صدرت الاوامر باستعمال القوة العمومية وتفريق المحتجين فتحوّل الأرض الخلاء إلى ساحة من الغبار الكثيف يختلط فيها صراخ الأطفال بصراخ النساء..

ولم تكن الهراوات لتمييز بين هذا وذاك وما هي إلى لحظات حتى شرع المحتجون في إحصاء خسائرهم، لا سيما وأنهم أناس لم يتعودوا على الاحتجاج

الربيع العربي ليخرجوا للشارع العام والمشاركة في وقفات احتجاجية منذ يوم 8 شتبر الماضي، قبل أن يصعدوا من احتجاجهم بشكل كامل الأسبوع الماضي بنصب خيام للاعتصام.

وقد قام السكان بعملية حسابية بين ما تم تعويضهم به من دراهم وبين الملايير التي سيجنيها «الوافدون الجدد» نظير بيع فيلات وإقامات فخمة للسكان



الخيمة.. أسلوب احتجاجي مستفز لقوات الأمن

كما الشأن في العاصمة الرباط مثلاً أو الدار البيضاء.. وتكفي مجرد إطلالة على المسيرة لمشاهدة عفوية المحتجين الذين كانوا يحملون الرايات وصور الملك..

أولى بيانات التنديد

كان من البديهي أن تتضمن أولى البيانات الصادرة عن المجتمع المدني مع المعتقلين على خلفية هذه الأحداث، الذين اعتقل بعضهم وهم بصدد تلقي العلاج في المستشفى.. وقد أضافت الجمعية المغربية لحقوق الإنسان مثلاً مطلباً آخر إلى مطالب المحتجين يتمثل في ضرورة وقف الهجوم على الأراضي السلالية التي لطالما كانت موضوع مشاكل موضوعة منذ زمن على مكاتب وزراء الداخلية الذين تعاقبوا على المغرب.

الجدد من الأغنياء طبعاً وخلصوا إلى أنهم كانوا ضحية «غبن».. لأجل ذلك فهم يطالبون اليوم بتعويض منصف عن كافة حقوقهم.

جواب السلطات: العنف

لم تكن السلطات لتقبل هذا الوضع الجديد فالسكان الفقراء كما تدل على ذلك ملابسهم وملامحهم في الشريط المنشور على موقع يوتيوب خرجوا من عصا الطاعة وشرعوا في الاحتجاج، فبعثت لهم الإنذار الأول ثم الإنذار الثاني..

بالمقابل صعد القرويون من احتجاجاتهم وحولوا مسيرتهم إلى اعتصام فبنوا بعض الخيام وشرعت النساء في تهين بعض الوجبات بعين المكان.. ولأن الخيام شكل احتجاجي

العرائش.. الأسبوع

«علاش جينا واحتجينا.. أرضنا ترجع لينا» و«الأراضي هرف هرف، والحقوق الله يخلّف» و«علاش حنا فقرا، حيث هوما شفارا».. هذه بعض الشعارات التي تردد دويها في كل أنحاء قرية رقادة بالعرائش فالمحتجون تخلوا عن مكانهم المعتاد يوم السبت والأحد الماضيين وجابوا كل شوارع القرية وبلغ الاحتجاج ذروته مع تهديدهم بقطع الطريق الوطنية الرابطة بين العرائش والرباط.

«ليكسوس» هو أصل المشكلة

لكسوس هو واحد من ست محطات سياحية تم التخطيط لها في إطار المخطط الأزرق الخاص بالأغنياء وقد تمت تسميته بهذا الاسم تيمناً بالتاريخ الغني للمنطقة وبالاسم القديم للعرائش..

وقبل أن يضع المسؤولون أولى أحجار البناء كانوا قد استكملوا نزع ملكية السكان الأصليين للمنطقة وأعطوهم تعويضاً زهيداً مقابل تخليهم عن أراضيهم السلالية واستعملت في ذلك كل الوسائل (..).

وتمتد مساحة هذه المحطة السياحية على امتداد أربعة ملايين متر مربع وتكلف الموقع الخاص بالمشروع بالداية لصور الترف الذي يمكن أن يعيشه المستفيدون من الفيلات والإقامات المشيدة بعين المكان، لا سيما أن من بين البرامج مشاريع إنشاء فنادق سياحية ضخمة تعثر بعضها عن الإنجاز لسبب أو لآخر (..).

التعويض أبرز مطالب السكان

كان ينتظر السكان من المشروع أن يعود بالنفع والخير العميم على المنطقة غير أن توالي مرور الزمن أكد لهم أن مشروعاً من هذا النوع قد لا يحتاج أصلاً إلى وجود فقراء بجانبه، فاستغلوا أول فرصة فتحت فيها النوافذ أمام نسيم



لورجع زمنك إلى زمننا ولغتك إلى لغتنا أيتها التلفزة

ه بقلم: المهدي زريوح



كثيرة هي الأفكار التي تتوالت على ذهني، وتهزني هزا، غير أنني لا أستطيع تحويلها إلى حروف وكلمات تعبر عنها بوضوح، لأنقلها إلى غيري، وسأحاول أن أشير إلى بعضها، وأن أعطيها أرقاماً لحصرها، وليس لترتيبها حسب أهميتها.

أولاً: كنت ذات يوم في فرنسا، وأردت أن أقضي بعض الوقت وأنا داخل حجرتي، منتبهاً لمقابلة في كرة القدم، تجمع بين فريقين فرنسيين، في ملعب فرنسي، والواصف الرياضي يتكلم باللغة الفرنسية، ولكن اسمي الفريقين المتنافسين، وأسماء اللاعبين، كانت تكتب على الشاشة باللغة العربية.

لم أفهم كيف حدث هذا، فطلبت أحد الأصدقاء هاتفاً، وشرحت له ما أنا فيه من الدهشة، فضحك قبل أن يقول، إن الفرنسيين أشد حبهام لنا، وتعلقهم بنا، وجهلهم للغتهم، فعلوا ذلك تقليداً لنا، ولما دأبت عليه تلفرتنا، حين تكتب أسماء الفرق بالفرنسية، وكذا أسماء اللاعبين، بينما المقابلة بين فريقين مغربيين، وفي ملعب مغربي، والواصف الرياضي، يتحدث إلينا بلغتنا الدارجة.

وهنا استيقظت من نومي، وضحكت على نفسي، وأنا أتساءل، لو حدث هذا في فرنسا.. لو حدث، لثار الفرنسيون من أدنى أرضهم، إلى أقصاها، حماية للغتهم، وغيرة عليها، فهل نحن لا نعرف قيمة لغتنا ولا نغار عليها؟

حكم علينا بهذا المشهد المؤذي، غباء متواصل فينا، وأمية هي كداء العضال، لا يفارق، ولا يوافق. ثانياً: مسؤول مغربي، يتفقد مرفقاً تابعاً لإدارته، فتطلب له التلفزة وتزمر، وتقدمه إلينا، فإذا به يخاطبنا بالفرنسية، حتى، ولو كان في قرية سكانها يبتغون حلاً لمشكل يخص همومهم المحلية العادية.

نفس الشيء يحدث عندما يتحدث إلينا، مدرب أجنبي لكرة القدم، مستقيد من خارج محيط اللغة الفرنسية، وهو ما يحدث أيضاً، بالنسبة إلى السفراء المعتمدين والمنتمين إلى شتى أمم المعمور، نرغمهم على اللغة الفرنسية، وكأننا مكلفون بنشرها، دون أن نسمع (ميرسي) من فرنسا.

ثالثاً: الأستاذ عبد النبي الجبراري، أعطى للفن من وقته وماله، وعبقريته، وأغنى الشاشة الصغيرة في الرباط، ببرامجه المهتمة بصقل المواهب: في العزف، والتمثيل، والخط، وفي الغناء والتلحين، وأطلع النجوم التي تثير سماء الفن في بلادنا، وأنتم تعرفونهم.. الأستاذ الجبراري يقع طريح الفراش وبعدها توفي، فلا تقول عنه تلفزة الرباط شيئاً، بينما تلفزة الدار البيضاء، تزوره في مستشفى الشيخ زايد، كما زاره عدد من المعجبين بفضله، باستثناء النجوم التي صقلها، وعلمها، وأطعمها وكساها.. وأغنى بها المغرب من أقصاه إلى أقصاه. شيء مؤسف حقاً، وموجع حتى النخاع، لولا أن تلفزة الدار البيضاء، تدارك ما يجب أن يكون مداركها، فتستحق وحدها الشكر على عملها كمؤسسة إعلامية.

رابعاً: حدث سنة 1972، أن تكاثفت جهود نخبة من العاملين في دار الإذاعة والتلفزة المغربية، مصممة على مغربة «المكتب المغربي لحقوق التأليف»، وقد تمكنت يومئذ من تحديد يوم سنوي يكون عيداً للفن والفنانين، وفتح مقر لها، في شارع مولاي عبد العزيز، يساهم المكتب المغربي لحقوق التأليف في بعض نفقاته، أذكر أننا نظمنا مقابلة في كرة القدم بالدار البيضاء، بين أهل القلم (المؤلفون والكتاب) وأهل النغم (الموسيقيين والممثلين) وكذلك حفلاً موسيقياً في الرباط، تطوع في إحيائه عدد من المطربين، ليكون المدخل كله لفائدة هذه الحركة. لم يبق بين يدي سوى محاضر جلسات تلك النخبة من رجال القلم والنغم، وقد انتقل إلى رحمة الله منهم، من انتقل وشاخ من شاخ، و....

قبل لنا في تلك الفترة: إن أمينكم على المال، يتاجر به في الأسواق لنفسه، ولفائدة جيوبه، بينما تحول المقر إلى دكان تباع فيه (الحريرة) كل يوم، ولكل الراغبين فيها. وهنا قال لي الأستاذ عبد النبي الجبراري: ما رأيك؟ قلت له دار لعمان لأهلها.. وبانسحابنا مات كل شيء، وكنا ننوي أن بنجح مسعانا، وبصبح المكتب المغربي لحقوق التأليف في يد المؤلفين أنفسهم، فلا يديره ويعمل في مكاتبه سواهم.

خامساً: توشك السنة الحالية على الانتهاء، وهي على أي حال، كانت (فتحة) على بعض المذيعين، فابتكروا لنا رقماً جديداً غير موجود في لغتنا، وقالوا عام ألفين وإحدى عشر، ناسين أنهم في صغرهم، وهم يتعلمون العد، كانوا يقولون أحد عشر للمذكر وأثنا عشرة للمؤنث، أما الجمع بين الجنسين (إحدى) و(عشر) فابتكار جديد، نهني عليه كل ناطق به أو كاتب.

سادساً: سابعا.. ثامناً.. يمكن لكم أن تجدوا كثير من هذه السلبات المؤذية، وتعدوها عدا، أما أنا فقد تعبت من العد.

يمكن لفناني الكاريكاتير أن يخوضوا في أي موضوع بالمغرب لكن عليهم أن «يخمدوا مائة تخميمة» عندما يتعلق الأمر بشخص الملك، فالعائلة الملكية «تكره» الكاريكاتير وتعتبر أن هذا النوع من الصحافة لا ينسجم مع مجتمعنا حسب تعبير الملك الراحل الحسن الثاني.. فيما يلي يجيب الحسن الثاني على أسئلة الصحفي الفرنسي ألبير دو روا ويشرح له نظرية «الاحترام الواجب للملك» في علاقته مع الصحافة سنة 1989، علمنا أن تلك الفترة من تاريخ المغرب كانت شأنها شأن ما سبقها لحظة يطبق فيها بند الدستور القائل بأن «شخص الملك مقدس» بحذافره.

قال إن المغرب لن يسمح بوجود صحيفة مثل «لو كنار أونشيني»

الحسن الثاني والكاريكاتير قصة صراع قديم

ه الرابط: الأسبوع

– ألبير دو روا:

لدي المزيد من الأسئلة التي أود طرحها على جلالكم بصفتكم رئيس دولة وبصفتكم أمير المؤمنين لكنني أود أن أبدأ ببعض الأسئلة الموجهة إلى شخصكم كإنسان. فأنتم ملك تعيشون في قصر جميل توجد به الآن محاطون بهالة من التقدير والاحترام. ألا تشعرون بوحدة شديدة.

إن الاحترام واجب لكنه لا يتحقق إلا إذا كان الشخص جديراً بالاحترام. إنني أعرف العديد من الشخصيات المفروض أن تحظى بالاحترام لكنها غير محترمة، إنها مسألة أدبيات وأخلاق وسلوك ويتعين أن أقول لكم أي شخص عندما يكون بعيداً عن مستشاريه وأصدقائه وأفراد عائلته وعليه أن يتخذ قراراً على أي مستوى كان يجد نفسه في لحظة ما وحيداً في اتخاذ القرار مهما يكن موقعه ومهما تكن المسؤولية المناطة به. وعندما يقال مثلاً بأن ستالين وبريجنيف وخروتشوف كانوا ملحدين أقول لا. وأقولها لأنه مهما كان عدد الدبابات وعدد الرؤوس النووية وعدد الجنود التي تتوفر عليها وسواء كنا بالكرملين أو بالإنجليزية أو بقصر باكينغهام أو بادونينغ ستريت أو بالبيت الأبيض أو بهذا القصر المتواضع (لأننا لا نملك إمكانات هذه الدول الكبرى) تأتي برهة يتوجه فيها المرء نحو الخالق (وكل يناديه بطريقته الخاصة) والمرء يجد عندئذ نفسه وحيداً.

البير دو روا:

حتى يكون سؤالاً دقيقاً أود معرفة ما إذا كان يحيط بكم رجال ونساء يمكنهم ويستطيعون أن يقولوا لكم بأنكم على خطأ وأنكم ستخذلون قراراً غير صائب وأنكم اتخذتم قراراً غير صائب. هل يوجد في حاشيتكم أشخاص ينتقدونكم.

إن الأمر مطروح بالنسبة

لجميع رؤساء الدول وهو مطروح حتى في الإليزي.

في هذه الحالة إذن هناك نوعان من القرارات التي اتخذها. ولا يجب أن يغيب عن الأذهان أنني رب عائلتين. العائلة: الكبرى والعائلة الصغرى، عائلتي الكبرى هي شعبي. وفي هذا الصدد لا أتخذ أبداً قراراً بمفردتي. لذلك فانا لا أتوقع أبداً أن يقال لي: كيف اتخذت أمس قراراً وفي الصباح قراراً مغايراً. فلا أسمح لنفسني

يقول لكم ذلك أبداً.

لأنني لا أتخذ قراراتي بمفردتي، وإذا حدث أن اتخذت قراراً شيئاً تكون لي دائماً الشجاعة للعدول عنه.

البير دو روا:

هل للصحافة المغربية الحق في أن تنتقدكم.

أولاً لا يمكن أن أدخل في معادلة فانا لا أترشح للانتخابات ولا أصوت إلا إذا تعلق الأمر باستفتاء إنني فحشخصي لا يدخل لا في معادلة الانتخابات التشريعية



ولا الرئاسية ولا الجماعية ولا الانتخابات الجزئية.

البير دو روا:

ولكنكم رئيس دولة تمارسون سلطات حقيقية واسعة. فمن المنطقي إذن في بلد يريد أن يصبح ديمقراطياً أن تنتقد الصحف قراراتكم.

إنها تنتقدني بطبيعة الحال وأتقبل الانتقاد. وأحظى بقدر من الاحترام في العبارات التي يتم بها هذا الانتقاد لأنني شخصياً تلقيت تربية نموذجية وعندما تقوم هذه الصحف بالانتقاد أقول مع نفسي

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.

وهنا بطبيعة الحال داخل أسرتي الصغيرة يظهر الجانب السلبي ويقال لي (بكثير من الاحترام طبعاً) أنكم أخطأتم في اتخاذ هذا القرار أو ذلك.

وعلى مستوى العائلة الكبرى ألم

أبداً بأن أتخذ قراراً بمفردتي عندما يتعلق الأمر بعائلتي الكبرى. وفي المقابل وعندما يتعلق الأمر بعائلتي الصغرى فإنني أريد أن أمارس حقي كرجل أسرة بكل حرية عندما أرى ضرورة ممارسته ويحدث في بعض الأحيان أن أتخذ قراراتي بمفردتي.



○ محمد بركوش

لماذا تطالب المرأة المغربية بالمناصفة؟

المساواة، التي يعتبرها البعض وليدة اليوم نتيجة عراك ونضال، وأصبح ينادي بأعلى صوته بضرورة التخصيص عليها أو دسترتها، وذلك كما قالت المنظمة المغربية لحقوق الإنسان في بيان لها الأسبوع الماضي «الدعم مسار التمثيلية النسائية في أفق المناصفة، كما هو مدون في الفصل 19 من الدستور» بيد أن تلك المساواة فطرية في الرجل، يختزل أو بالأحرى يستمد منها التوادد للمرأة، ويتزود منها بالقوة والجرأة للتقرب منها، ومع ذلك كان الرجل متهمًا رغم براءته وتعامله وتسيده للأُنثى وتقييده لها، ومحروما من الدفاع عن نفسه رغم أحقيته، إذ لم تسنح له الفرصة للإقرار بعظمة المرأة وعلو مكانتها، والتطلع إلى دعواتها (الأم)، والتساكن إليها (الزوجة)، والرغبة الملحة في سماع صراخها وبكاها ولو في منتصف الليل (الطفلة أو البنت) والافتخار بالانتماء إليها كأخت تشاركه نفس اللقب ونفس النسب، قلت لم تسمح له الظروف، كانت الاتهامات تحاصره، وتتسغله عن الإفصاح والبوح، رغم أنه كان يترجم ما بداخله كسلوك على أرض الواقع، ويباشر كل ذلك عن طيب خاطر، غير مكرثر بأوصاف القبح والأناذية، وما تجود به قرائح الراغبين والهادفين في الفصل والفرقة بين الرجل والمرأة، وتوسيع الهوة بينهما لأهداف غير شريفة وإن كانت غير معلنة كما قال أحد الأساتذة في محاضرة مؤخرًا بمراكش.

قراءة بسيطة وغير متشعبة لماضينا القريب والذي نعتز به جميعًا كمغاربة، ودراسة متأنية لأوضاعنا في تلك الفترة المضيفة وما كانت تفرضه المنظومة الأخلاقية للأسرة (قبل المدونة) يعطي الانطباع على أن المرأة المغربية كانت محط احترام وتقدير، ينظر إليها بعين الرضى والفخر، ويتعامل معها كالرجل تمامًا بقطع النظر عن جنسها، كانت تعيش وسط العائلة معززة مكرمة، تقوم بما يمليه عليها الواجب الأسري أو الأسروي، وما تكلفه أو تسنده إليها الجماعة الصغيرة (أي الأسرة)، وتضيف إلى ذلك ما بوسعها أن تضيف من أعمال أخرى أو أشغال غير مدرجة في برنامجها الذي يحدد بالنظر إلى الظروف والحاجة والخصائص، دونما التفات إلى النوع أو الجنس كما قد يتبادر إلى الذهن، وكانت تتعاطم المسؤولية لديها في الحالات الاستثنائية التي تتطلب إجماعًا واستنفارًا كما هو الشأن في فترات الاستعمار، حيث كانت المرأة منار إعجاب: توزع المؤونة وتتمر الأسلحة وتعالج الجرحى وترمي الجنود الفرنسيين بالأحجار من فوق السطوح وتتسلم بالياه الساخنة غير راغبة في ارتقاء أو امتياز مادام همها هو العيش مع الرجل داخل وطن حر، تحكمه المساواة، وتظلله الديمقراطية أنشودة العصر.

لن أجازف أو أغامر إن قلت بأن المرأة المغربية كانت إلى عهد قريب وقريب جدا أحسن حالا من مثيلاتها في دول أخرى عربية وغير عربية، وإن حظها كان أوفر من حظوظهن، فهي طيلة التاريخ لم تعان من اغتصاب لأنوثتها (الختان)، كما هو شأن بعض النساء العربيات والإفريقيات، ولم تهن أو تمس في كرامتها بسبب الطلاق أو موت الزوج (ارتداء الأسمال والسواد)، ولم يكن جسدها محط استهلاك (الإشهار مثلا)، بل على العكس من ذلك كانت امرأة العزيمة وامرأة النضال والعمل الشريف، تؤدي أدوارا لم تقتصر على الرجل إلا بفضل التعصب وسيادة الفكر الذكوري لأسباب لا مجال لذكرها في هذا المقام، يمكن طبعًا.. الاستشهاد على أنها (أي المرأة) كانت شريكة في المواطنة ومساهمة في الكفاح واتخاذ القرار باللواتي ولجن باب الوطنية بكل إقدام، وقبعن جنبًا إلى جنب مع الرجل وتمنزلن معه في خندق المقاومة، في خانة الموقعين على وثائق النصر والمطالبين بالحرية والاستقلال، وسجلن أسماءهن في صفحات الخلد كمناضلات ومحاربات وعالمات وعاملات أيضًا، غير متبرجات ولا مترمّات، وغير سافرات ولا متحجبات، هن بين هذا وذلك لا يغريهن الثناء ولا يتحكم في سلوكهن التطرف الأعمى بقدر ما يجنحن إلى الوسط الذي لا إقراط معه ولا تقريب.

قلت المرأة المغربية هي كائن قبل كل شيء، تحمل قيمة مضافة في المجتمع، يستفيد منها الرجل في حدود، يدرك بدايتها ويتوقف عند خطوط معينة منها، والرجل أيضًا تتوقر له نفس الخاصية وإن من نوع آخر، تغترف منها المرأة في حدود لا تضع معها القيمة الرجولية كلية، ولا يتضرر الرجل من صرف جزء منها، ولا يقلقه استغلاله (بمعنى بريء) لفائدتها، لأنه والمرأة يتكاملان، ويصنعان عالمًا ليس فضلة ولا ترفًا، ولكنه عالم يعج بالسعادة والأمان، ويرفل بالود والوفاء، ويتقوى بالالتحام والتضامن، وتغيب فيه حساسية التفرقة والميز.

للرجل المغربي بالتأكيد (وأقصد الرجل الذي يؤمن بالمساواة) دور أساسي وفعال فيما وصلت إليه المرأة سابقًا، وما نبواته من مكانة سامية (بالإضافة طبعًا إلى كفاحها وفرض وجودها وحاجة شقيقتها إليها)، له كل ذلك لأنه يرى في تواجدها بجانبه دعما وعونا لا يمكن الاستغناء عنهم، وسندا لا يمكن تهيميشه أو التغافل عنه، فالعيش مع ومن أجل الآخر هو حلم ظل يراود الرجل ويؤرق راحته، لأن إنسيته النظيفه وطبيعته السلمية ونفسيته المتأججة كونت لديه حبا وعشقا للحياة لا يتموان إلا مع أو بجانب ذات أخرى تساويه في كل شيء.. في الحقوق والواجبات والتطلعات... ولا تقل عنه شأنًا وشاؤا في جميع الأحوال والحالات، وهذا بالقطع هو أساس وركيزة

حتى لا يبقى الشعب في دار غفلون

النساء شقائق الرجال مع المكاشفة قبل المناصفة



○ الحسين الدراجي

المغربية في وضع أسس الدولة وبناء متركزاتها بولوجها الجامعات والمعاهد العليا وتمكنت بفضل كفاءاتها وتكوينها الوصول إلى أعلى المراتب فمنها المستشارة بالديوان الملكي والوزيرة والمحامية والقاضية والمسؤولة في مختلف دواليب الإدارة وعلى مختلف المستويات الإدارية، ولم يغب عنها نصيبها في التمثيل السياسي في البرلمان بغرفتيه، وهنا بدأ الجدال حول نسبة حصتها من مقاعدها في مجلس النواب وغرفة المستشارين، وهنا لا أريد أن أستحضر بعض الأحاديث النبوية الضعيفة أو المشكوك فيها كقول بعضهم أن النساء قليات عقل ودين أو لا خير في قوم أوكلوا أمرهم لامرأة بل أفضل الأعمال على حديث نبوي صحيح جاء فيه أن النساء شقائق الرجال أو كما يقول المثل الشعبي الخير امرأة والشر امرأة الذي تركّبه المقولة المشهورة وراء كل رجل عظيم امرأة، مما يؤكد أن أي عمل صالح لا يمكن إنجازة إلا بمشاركة المرأة، وحيث التمثيلية البرلمانية لا يمكن أن تتجج إلا بمساهمة العنصر النسوي، يجب أن نتساءل على أي أساس يجب أن تتم هذه المساهمة والمعايير التي يجب اعتمادها في تحديد هذه النسبة وإذا علمنا أن البرلمان الحالي يضم 30 امرأة وأن هذا العدد سيتضاعف في البرلمان المقبل حيث يصل عدد النساء البرلمانيات إلى 60 امرأة وأن الحركات النسوية تطالب بالمناصفة

أذكر بأن طموح نسائنا قد تعدى حدود المحتمل وفق قاعدة التدرج وهنا يطيب لي أن أذكر لكم القصة التالية:يحكى أن أحد التجار كان يسافر على ظهر حصانه في تفرقاته بين مختلف الأسواق، وذات يوم صادف في طريقه امرأة عجوز وتوسلت إليه أن يردفها وراه على ظهر فرسه ليقطع ما تبقى لها من مسافة لتصل إلى منتهى سفرها، فرق التاجر لحالها واستجاب لطلبها، وهنيهة قالت المرأة العجوز وهي مبهورة بقدرة الحصان على تحمل المشاق إن هذا الحصان يستحق الثنوية، وبعد أن قطع الفرس مسافة غير قصيرة صاحبت السيدة وهي معجبة بطاقة الحصان، إن فرسك يستحق الإعجاب، ثم استمرت العجوز في التعبير عن إعجابها بالحصان وقالت للمرة الثالثة إن فرسنا هذا عجيب حقًا، فما كان من أمر الفارس إلا أن أمر صيفته بالنزول من ظهر الحصان قائلاً لها: انزلي من الفرس قبل أن تقولي لي عند المحطة المقبلة أن فرسك هذا يستحق الشكر والانبهار.

○ يتبع

المرأة عنصر أساسي في تركيبة الأسرة فهي تشكل نصف المجتمع إن لم يكن أكثر حيث أبانت الإحصائيات التي تم إجراؤها مؤخرًا أن عدد ولادات الإناث يفوق عدد ولادات الذكور حيث يتأكد الحديث النبوي الذي أخبرنا أنه في آخر الزمن سيكون قيم واحد بالنسبة لخمسين امرأة!! ولا يمكن أن نتنكر لما قامت به المرأة المغربية من مساهمة فعالة في حركة التحرير والمقاومة ابتداء من تقديم وثيقة المطالبة بالاستقلال سنة 1944 التي شاركت فيها المناضلة الفاضلة المرحومة السيدة مليكة الفاسي زوجة المرحوم القيادي المعروف

في حزب الاستقلال المرحوم محمد الفاسي. ولو لا مشاركة النساء في معركة التحرير ومقاومة الاستعمار لما حصل المغرب على استقلاله وقد أكدت الأدوار التي قامت بها المرأة المغربية في مختلف المدن والقرى المغربية أن نساءنا تعرضن للاعتقال والتعذيب والمحاكمة من أجل مساهمتهم في معركة التحرير، ففي الدار البيضاء كان النساء يغامرن بحملهن للأسلحة وما مشهد المرأة التي وضعت المسدس بين الرضيع التي كانت تحمله على ظهرها وبين ملابسها لتخفي السلاح وتنقله إلى الفدائيين إلا نموذجًا من أعمال البطولة التي تميزت بها مشاركة حركة النسوة في معركة الكفاح الوطني ومن منا لا يذكر الماسي

وشنت أنواع التعذيب والتنكيل التي تعرضت لها نساء شاهدناها على شاشة التلفزة يوم تم عرضها من طرف تلك البطلات في إطار عملية التصالح مع ضحايا عهد الاستبداد وزمن الرصاص الذي عرفته بلادنا وذلك قصد طي تلك الصفحات السوداء من تاريخ بلادنا، وقد تألفت في هذه المبادرة تلك السيدة الفاضلة المناضلة من مدينة القنيطرة التي كانت تاوي الفدائيين وتقوم بتزويدهم باستمرار ومن مالها الخاص، حيث كانت تحمل لهم القفة وهم وراء القضبان بالسجن المركزي بالقنيطرة، وكان الكل يناديها باسم ماما.. هذه أعمال بطولية لا ينكرها أحد، بل هي أعمال سجلها تاريخ المقاومة المغربية بمداد الفخر والاعتراف وهكذا وبفضل هذا الكفاح الذي شاركت فيه المرأة المغربية إلى جانب أخيها الرجل فاز المغرب باستقلاله بعد نضال دام عدة سنوات قدم خلالها الشعب المغربي تضحيات جسام، وبعد أن أنعم علينا الله بنعمة الاستقلال والحرية، ومرة أخرى سارعت المرأة

المغرب عايش المذهب المالكي كتابا وسنة



○ إدريس أبايا

إذا أردنا أن نعطي للمذاهب الفقهية بعدا فكريا وسياسيا بمعنى أنه نظام توحيدى للجانب الروحي المؤطر للمؤمنين للدين الاسلامي، إذا أردنا أن نتساءل عن اعتناق المغاربة للمذهب المالكي بعدما عرفوا عدة تقلبات بين النحلات والمذاهب وكذلك ما كان مشاعا في جبال الاطلس من طقوس الحادية وعبادات في عهد الكاهنة البربرية، هذه الطقوس التي محيت بفعل نضال اسلامي بعد ظهور بعثة نبينا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، هذا التحول الوجدوي لاعتناق مذهب يستند لعمل أهل المدينة (الذي ينطلق من مذهب الامام مالك) ليلغي التشيع ودراسة صحيح مسلم من قبل والاعتماد على البخاري في المناهج الدراسية وفقهه الذي يتجلى في تراجمه، وما جاء من الاندلس من علماء وفدوا على المغرب يحملون معهم اصول هذا المذهب ليكون له تأسيس العلم والعمل به، وتطبيق أحكام في مجال العادات والعبادات وإن كان هناك ما يرجح انتماء المغرب (المولى حفيظ) بعد ملوك الى

المذهب المالكي يحمي بيضة وحدة المغاربة تحت لواء ملوكه وشيوخه وزعمائه وفقهائه، ونظرا لما لهذا المذهب من امتداد وصينة متجذرة في السنة النبوية فقد كانت هي المناهج الدراسية التي أقرها علماء المغرب للتأويل الشييعي في مسألة تعدد الزوجات، وكذلك ما نجده

عند السلطان العلوي الذي سابر مذهب محمد بن عبد الوهاب في بداية أمره قبل أن يتصل بالشيخ التجاني الذي وفد على المغرب من عين ماضي بالجزائر...لقد كان المذهب المالكي يحمي بيضة وحدة المغاربة تحت لواء ملوكه وشيوخه وزعمائه وفقهائه، ونظرا لما لهذا المذهب من امتداد وأصول رصينة متجذرة في السنة النبوية فقد كانت هي المناهج الدراسية التي أقرها علماء المغرب في التدريس داخل القرويين وابن يوسف ورباطات الشيوخ في القرى والبوادي والمدن، وألفت في ترسيخ المذهب المالكي كتب «كالدونة» وشروحها و«بداية المجتهد» وبدأت أصول وفروع المذهب المالكي منذ تأليف «موطا» للامام مالك، وظهر من علماء المالكية ومؤلفاتهم ما يملأ كتب التراجم...ووضعت في المذهب المالكي مؤلفات تناولت أسانيد رجاله المحدثين والفقهاء من طرف القاضي عياض في ترتيب المدارك، وابن عبد البر في «التمهيد»، كما وضعت مؤلفات في تلخيص فقه المذهب المالكي كالكافي لمؤلف «التمهيد» بالإضافة إلى منظومات في العبادات والمعاملات، ووضعت شروح لها مطولة ومختصرة، ووقع العمل وجرى العرف بها إلى درجة فهمها وهضمها من طرف الخاصة والعامة...فكيف وقع هذا التلكؤ عن المذهب المالكي وكأنه لم يكن لنا عهد بمذهب سني (المذهب المالكي) ورغم ما فيه من خلاف فقهي أو لفظي لا يدخل في إبطال عبادة أو ما ياتي من فضائل الاعمال كحديث ضعيف كل هذا لا يبرر التعصب لاعتناق مذهب معين أو الافتاء به، مع أن كل فقهاء المذاهب الأربعة يعتمد عليهم في أقوالهم وفتاويهم لما لهم من تمكن ودراية بمعرفة القرآن والحديث مما يؤهلهم لما صح عند كل واحد منهم، لأن يكون قدوة واتخاذ موقف فقهي خاص به ، وقد يخص هذا كبار الفقهاء الذين قل نظيرهم في إطار الفتاوى، وما قد يقع عليه الإجماع عليهم اليوم، فلا يجب أن يكون ذلك مجرد دعاية لوجهة معينة أو تعصب لرأي معين أو حاكم ظالم كما نجد في افتاء علماء اليمن بقتل المسلمين الفائرئين على رئيسهم وإباحته له ذلك، أو ما نشاهده في مساجدنا ممن يجادل في حركات الأيدي بالسدل والقبض والتعصب لداعية معين وحده مع أن ثبوت القبض والسدل هو الآخر صحيح وغير باطل ذلك كما عرف في المذهب المالكي المعتمد عليه عند كبار علمائه...فالمسألة أكبر من تعصب لمذهب دون آخر، فهناك ما يدعو إلى اتخاذ الحيطة من السقوط في الخلافات والتعصبات المؤدية إلى العداوة والبغضاء وزرع أسباب الفتن كما نجد عند المتخالفين المتحاربين باسم الخلاف المذهبي والعقدي وهذا ما يريده أعداء المسلمين لتشتيتهم وبث الفتنة بينهم...

الداعية عمرو خالد يرفض منصب وزير الشباب في حكومة ما بعد الثورة



عمرو خالد

رفض
الداعية الإسلامي
الشهير، عمرو
خالد، الانضمام
لأي حزب مصري،
كما رفض
تأسيس حزب،
ورفض أيضا
منصب وزير
الشباب الذي
عرض عليه في
حكومة ما بعد
تنحي حسني
مبارك، وقال في
حوار مع الجريدة
السعودية الشرق
الأوسط «لن
أشارك في أي

عمل سياسي في الفترة الحالية، لأنني أركز تماما على العمل المدني في المرحلة المقبلة فقط، ولن أكون مؤسسا ولا مديرا، ولا موجهًا ولا فعلا في أي من الأحزاب السياسية. أما ترشيحي للرئاسة فهو مجرد ترشيحات من الشباب على «الفيس بوك» ولكنني لن أعلن ذلك».

ومعلوم أن عمرو خالد كان قد تعرض لإبعاد قسري تام من كل النشاطات الدعوية والتنموية سنة 2002 على يد نظام حسني مبارك، فاختار مغادرة مصر في منفى اختياري قضاه متنقلا بين بيروت ولندن إلى أن قامت الثورة في مصر يوم 25 يناير الأخير.

النقاش السياسي ممنوع في الإذاعات الجهوية

توصلت مختلف الإذاعات الجهوية بمراسلة من الإدارة المركزية للإذاعة الوطنية، تمنع فيها الزملاء الصحفيين العاملين بتلك الإذاعات من أي نقاش سياسي مغربي كيفما كان نوعه حتى تمر الانتخابات، ليتضح أن الأمور في بلادنا أصبحت تسير بالملقوب، وأن تراجعًا مقلقا أصبح يعرفه مجال الإعلام، إذا لم نقل إن أغلبية الصحفيين بدأوا يترحمون على عهد «الداخلية والإعلام».

ساعف وبنجلون الأندلسي في ندوة

نظمت الجمعية المغربية لأصدقاء الليبرالية ندوة سياسية بعنوان: «الدولة الفلسطينية ومصداقية القانون الدولي» بقاعة المامونية بمبنى صندوق الإيداع والتدبير - حسان - الرباط بمشاركة عدد من المتدخلين: سفير دولة فلسطين د. أحمد صبح وعبد الله الساعف، رئيس مركز الأبحاث بجامعة أكادال، ومحمد بنجلون أندلسي، رئيس الجمعية المغربية لمساندة الكفاح الفلسطيني.

حزب العدالة والتنمية بداية ونهاية..



سينزل إلى الأكثاش في نهاية هذا الشهر، كتاب على «هامش أساطير جماعة بنكيران.. مذكرات حزب العدالة والتنمية بداية ونهاية.. من تأليف الدكتور رداد العقباني.



الفنانة المغربية زينب عبيد:

أحلم بتجسيد دور امرأة تركت بصمتها في التاريخ الإنساني

وقد بدأت زينب مشوارها مع الكاميرات والأضواء من خلال ظهورها في وصلات إخبارية، ومن خلال صورها كعارضة أزياء في المجالات النسائية، وهي اليوم تحلم، كما قالت في حوارها مع «نسمة» بتجسيد دور امرأة تركت بصمتها في التاريخ الإنساني.

رغم أنها وقفت أمام الكاميرات، وسنها لا يتعدى 13 سنة، فإن الممثلة المغربية زينب عبيد لم تصبح وجها مألوفًا لدى المغاربة إلا من خلال مشاركتها في السلسلة الرمضانية «صالون شهرزاد» في دور «مارية» التي بثتها القناة الثانية في غشت الأخير.

هامش على كناش المأساة

في الإعلام العمومي

- كم هي نسبة المادة الموسيقية التي مثل جنسها المرحوم عبد النبي الجراري (على سبيل المثال)، في خارطة برامج قنواتنا الترفيهية؟
- لماذا تم تفكيك الجوقين الوطنيين للموسيقى الأندلسية والملحون التابعين للإذاعة والتلفزة المغربية؟
- أين هو الأرشيف البصري للمواد الفنية التي أثبتت ذاكرة المغاربة من الستينات إلى غاية الثمانينات؟

- ما موقع صناع الفرقة الرائدة في خارطة برامج قنواتنا التلفزيونية من أمثال: العربي الكواكبي، محمد بنعبد السلام، أحمد البيضاوي، المعطي البيضاوي، عبد الله عصامي، عبد العاطي أمنا، عبد القادر الراشدي، أحمد الوكيل، عبد الكريم الرايس، عبد الوهاب الدكالي، نعيمة سمح، عبد الحق الصقلي، أحمد الشجعي، العربي التمتاماني، عبد الصادق شقارة، وغيرهم كثير؟
- لماذا تم تفكيك فرقة التمثيل التابعة للإذاعة والتلفزة، وتم الاكتفاء بالمناداة بين الفينة والأخرى على ممثلين لإنجاز مسلسلات إذاعية كمتعاقدين وليس كعاملين قارين متفرغين.

- لماذا تلجأ قنواتنا التلفزيونية بين الفينة والأخرى، إلى در الرماد في العيون من خلال تكريم بعض الفنانين في أمسيات تابينية في جوهرها، بدل أن تمكنهم من فرص العمل والإنتاج، المنتظمين ماداموا قادرين على ذلك؟

- لماذا تصر قنواتنا التلفزيونية على برمجة أشباه الفنانين المختصين في تنشيط الملاهي الليلية في الوقت الذي يعاني فيه الفنانون الحقيقيون من ويلات العطالة؟

عبد المجيد فنيش

تضامن الرابطة المغربية للمواطنة وحقوق الإنسان مع صحفيي البيان

مع صحافيي المؤسسة الإعلامية البيان، الناطقة باسم التقدم والاشتراكية، التي يخوض ثلاث صحفيين فيها وهم: نور اليقين بنسليمان، وسمية يحياء، وعمر زغاري، سلسلة من الاحتجاجات ضد الإدارة بشكل مفتوح وتصاعدي منذ يوم الخميس 25 غشت الأخير.

عقد فرع الرباط للرابطة المغربية للمواطنة وحقوق الإنسان اجتماع مكتبه التنفيذي يوم السبت فاتح أكتوبر الجاري، بمقر النقابة الوطنية للصحافة، وخلال مناقشة البرنامج المرحلي، تم التوافق حول الاشتغال على مسألة التعذيب في السجون المغربية. كما أعلن المجتمعون تضامنهم



ميساء مغربي

«كريمة» سفيرة المغرب في الخليج

مختلف عن الثقافة المغربية التي اقتصرت معرفة الكثيرين بها عن طريق الأرشيف التاريخي. وصرحت الفنانة، ميساء مغربي، بطلة المسلسل بان «كريمة» باعتبار نافذة الخليج على المغرب في سابقة من نوعها، وأكدت أن التجربة كانت متميزة ومثمرة وأنتجت علاقات فنية بين المغرب والخليج، استطاعت أن تظهر صورة المغرب بشكل مختلف عما أظهره الإعلام فيما سبق من أن البلاد تعدمها فساد الأخلاق والانحلال، وأكدت بأنها انتظرت هذا المشروع الفني منذ سنوات.

أصداء المسلسل قبل عرضه. ولم تتطرق الدراما الخليجية من قبل لطرح فكرة التزاوج بين الثقافة الخليجية والمغربية، ولعل رواية الدكتور مانع سعيد العتيبة الذي حاول من خلالها أن يخط جسرا بين ثقافتين حالت بينهما المسافات واللهجات التي اندخ فيها المشاهد الخليجي لفترة طويلة، ظنا منه أن اللهجة المغربية ما هي إلا طلاس بحاجة إلى فك شفرة، ليأتي المخرج إياد الخروز ويحول تلك الرواية إلى عمل درامي، حطم كل المعتقدات السائدة عن اللهجة المغربية من حيث صعوبتها، وأسس لفكر

في تجربة فريدة من نوعها، استطاع مسلسل «كريمة» أن يغير مفاهيم الدراما المحلية والخليجية، وأثبت أن العمل الجيد يلزمه عنصر التحدي والجرأة ليثبت نفسه، وليجد مكانا وسط زحام درامي يزداد عامًا بعد عام. وجسد مسلسل «كريمة» نوعًا من المزج الحضاري والفكري بين نوعين من الدراما لم يكن معهودًا من قبل مزجها، خصوصًا المذاق الخليجي والمغربي، فاعتاد الكثيرون المزج بين المصري والخليجي، والسوري والخليجي، لكن اللون المغربي مثل مفاجأة للكثيرين الذين تابعوا

وفاة حمادة باحماد العازف العزیز علی الحسن الثاني



انتقل إلى عفو الله بالمستشفى العسكري بالرباط عن سن يناهز 80 سنة عازف العود الأول بالمغرب عضو الجوق الملكي والعازف الخاص للملك المغفور له الحسن الثاني سيدي محمد بن المهدي ابا احمااد الملقب بحمادة وذلك يوم الأربعاء 28 شتنبر 2011.

تعازيننا لأفراد عائلته ولعائلة الموساوية والحمادية وإنا لله وإنا إليه راجعون.

180 مشارك في ملتقى جمعية التراث والتواصل الأورومتوسطية

تنظم جمعية التراث والتواصل الأورومتوسطية ملتقى حول: «التنمية الاجتماعية بدستور 2011 مكتسبات ورهانات» بمشاركة 180 مشارك ومشاركة. وذلك يوم السبت 5 نونبر 2011 في مدينة فاس، بحضور ممثلين عن الجمعية، وعن مختلف الهيئات الحقوقية والمهنية، وباحثين ومهتمين بمجال العلم والثقافة.

كلها خذا حقو من 2011 !!

2011، والتي يجمع الكل بأن بدايتها كانت من سيدي بوزيد بتونس، أضف إلى ذلك الدور الذي لعبه الموقع الاجتماعي (فايسبوك) للمّ شباب عربي تمكن في ظرف وجيز من فرض مطالبه، وحقق ما لم تحقّقه الأحزاب السياسية مجتمعة على مدى سنين من النضال على حد قولها دائما، لدر الرماد في عيون العامة، التي ملت من مشاهدة نفس المسرحية في جميع المسارح العربية.

الغرب بصفة عامة والاتحاد الأوربي بصفة خاصة، الذي تمكن بعد سنين من التقدم، قاده في اتجاه خلق منطقة اليورو، يصطلم اليوم بحواجز غير متجاوزة بخصوص

إذا كانت سنة 2011 فال خير على الشعوب العربية التي استفاقت من سباتها، فهذه(أي سنة 2011) لم تستثن أحد. فالربيع العربي لم ينته بعد، لازال يشق طريقه لوضع نهاية لنظام ملك ملوك إفريقيا(الغذافي)، أما في سوريا فالعنف الدموي المتبع من طرف نظام بشار الأسد لمواجهة المتظاهرين يحصد الضحايا العازمين على التغيير، مثلهم مثل اليمنيين الذين يخوضون قتالا طويلا من أجل الديمقراطية.

في العالم العربي كل الثورات، سواء في تونس ومصر والهزات المسجلة داخل بلدان أخرى، فتحت المجال بل الباب على مصراعيه لمظاهرات سوسيو اجتماعية سلمية، والتي عرفت شرارتها الأولى مع بداية السنة الحالية

إدارات ومؤسسات عمومية بلا مساحات خضراء ؟!

تكاد كل الإدارات، والمؤسسات العمومية في خربكة تلتقي عند الافتقار الكلي أو الجزئي لمساحات خضراء بما للكلمة هنا من معنى؛ إن من حيث التنسيق، أو التشذيب، أو التنويع، والعناية المتواصلة ...وكلما عابنت هذا الإهمال اللامسؤول لهاتيك المساحات بما فيها المتواجدة داخل العمالة، وتلك التي توجد بالمركب الثقافي، والأخرىات التي تتوسط الإدارات ذات العلاقة الوطيدة –وللاسف الشديد– بالفلاحة والبياه والغابات، وما إلى ذلك من الإدارات والمؤسسات إلا وعزيت ذلك الإهمال إلى سببين اثنين؛ أما أولهما فيجسده خلل واضح على مستوى الحس الجمالي، أقول هنا خللا وليس فقرا لأننا في الغالب نجد المسؤول المباشر على هاته الإدارة أو تلك ذا ذوق رفيع، وهو يؤثث مكتبه بأفخر الكراسي والمكاتب وما إليها من اللوازم، ويعنى العناية الفائقة بأناقة السيارة التي تنقله إلى مقر عمله، وربما امتد ذوقه الرفيع هذا إلى السائق والموظف الذي يشرف على كتابته الخاصة، والواقف أمام مكتبه، ولا يتجاوز ذلك مطلقا إلى الأغراس التي يمر بها صباح مساء في الساحة التي تتواجد بالإدارة التي هو على رأسها، فيحث من يسهر عليها بحسن رعايتها لكي تسر الناظر إليها، وتبهج نفس المار بها، وتريح الجالس على جنباتها ... أما ثانيهما فيتمثل في التقصير على مستوى التنسيق، إذ يؤكد الإهمال الجلي للمساحات الخضراء داخل الإدارات، على أنها خارجة عن نطاق المهام التي يقوم بها مديروها والمشرفون المباشرون عليها، والدليل القاطع على ما أذهب إليه هو إسناد أمر العناية بالمساحات الخضراء المتحدث عنها، إلى أناس بعيدين عن الاختصاص والحس الجمالي، فتجد بعضهم يقوم بأدوار عدة، فهو الحارس والبواب ...و...وكيف لفاقد الشيء أن يعطيه ؟! لذا لا نستغرب إذا وجدنا العديد من تلك الساحات يفرس فيها ما وقعت عليه اليد بدون تنسيق ولا تشذيب ولا رعاية صرفة، وسرعان ما يدب فيها الإهمال، فإذا ما اخضر منها جانب جف آخر، قبل أن تصير موحشة تنفر من رؤيتها العيون ؟!

إذن، ألم يحن الأوان بعد لكي تبدأ خدمة المواطن في إدارتنا العمومية من استمتاعه بمغروسات منسقة بشكل بديع في ساحات خضراء تتوسطها أو تترعب أمامها، فينسى في كنفها كل نصب وجهد وطول انتظار ؟

o عثمان محمود (خربكة)

كونوا أولا تكونوا

كونوا أو لا تكونوا، املؤوا المقاعد أو اتركوها فارغة، فهذا الشعب ألف حياة الفراغ رغم أن الطبيعة لا تقبله، كما أنه ألف أطياف أجسادكم البدينة المنشورة فوق الكراسي الوثيرة، بينما أذهانكم شاردة في فك رموز مشاريعكم ومصالحكم.

كونوا أو لا تكونوا، وستكونون رغما عنا، رضىنا بكم أم كرهناكم، لأنكم الفقم طرق الاحتيال للوصول إلى مبتغاكم، الفقم تسلق السلام والقفز على الحبال دون الوقوع. ستكونون لأننا ألفنا وجوهكم وتعودنا على رؤيتها صباح مساء، ألفنا أصواتكم المبحوحة وعودتمونا على رؤية وجوهكم وبطونكم المنتفخة التي تسبق جلوسكم، وأوداجكم التي تكاد تنفجر أمام الميكروفونات وأنتم تتلون مسرحياتكم التي تتكرر سنة بعد سنة، حتى أصبحتم بالنسبة لنا كمهدئ لا غنى عنه.

كونوا أو لا تكونوا، فقد سئمنا من تلاعبكم بمشاعر المواطن، سئمنا من شراء الذمم وكرامة البشر بأبخس الأثمان، سئمنا من خطاباتكم ووعودكم المملة، سئمنا من صفاتكم

في القرن العشرين، وجهت وتوجه كامل اهتمامها إلى نتائج ديونها المرتفعة، والتسونامي الذي ضربها وخلف ضحايا خلال هذه السنة، والأزمة النووية المرافقة له.

هذا في الوقت الذي تنتظر فيه الصين الفرصة المواتية لفرض صوتها باعتبارها زعيمة آسيا، متفادية أن تفاجأ بالمشاكل الداخلية مثل التضخم واحتجاجات ومطالب الطبقة العاملة والمواطنين المتضررين.

فسنة 2011، لم تكن وطأتها قوية على الدول التي تعيش تحت عتية الفقر فقط، فقد تعدتها وأصابت الدول التي تنصب نفسها حامية لدول الجنوب ومدافعة عن حقوقها، والمتحكمة في سياساتها عبر ما تقدمه مؤسساتها المالية من قروض في صفة مساعدات،

ضائين أن هذا الشعب غبي، إنه ليس بغبي وإنما ظروفه جعلت منه سهل المنال، ينبطح أمام أمثالكم واضعا فيكم ثقته من أجل خدمته وخدمة هذا الوطن وتحسين وضعيته حتى لا يبيع صوته وكرامته... لكن كونوا أو لا تكونوا عندنا فالأمر سيان.

o مصطفى بصير (فاس)

معطلو سيدي بنور تحت «رحمة» الهراوات

على إثر الاحتجاجات التي تخوضها فروع التنسيق الاقليمي لحملة الشهادات المعطلين أمام مقرعمالة سيدي بنور التي ابتدأت من يوم 2011/09/19 والتي تخللتها عدة أشكال نضالية ومسيرات احتجاجية يومية جابت شوارع المدينة التي أربكت حركة السير في أكثر من مرة، واقتحام عدة مؤسسات عمومية، رافعين شعارات تعبر عن مطالبهم المشروعة والعادلة. نظمت تنسيقية الاقليم لحملة الشهادات مسيرة داخل السوق الاسبوعي زال يوم الثلاثاء 2011/09/28 الذي يصادف السوق الاسبوعي، وهي الخطوة التصعيدية التي دخلت في أسبوعها الثاني، كرد على عدم تلبية مطالبهم العادلة والمشروعة وإخراج الوعود الى حيز التنفيذ

المتقاعدون ومطالبهم بتحسين وسائل العيش

قد دقوا ناقوس الإنذار ونبهوا إلى ظروفهم البائسة وأحوالهم السيئة وذلك بوسائل حضارية مقبولة منها الوقفة الاعتصامية بالرباط، ومنها الملتصقات المرفوعة، ومنها المطالب المقدمة، ومنها الكتابة في الصحف، وما على المسؤولين إلا أن يكونوا ذوي أذان صاغية، وهناك مطالب مشروعة للمتقاعدين تعد من الأولويات، منها راتب المعاش الذي يسمى راتبيا مجازا، لأنه أصبح لا يساير تكاليف المعيشة، التي ارتفعت ارتفاعا صاروخيا، ولأسيما راتب معاش تلك الفئة

مصطفى الطريق (القطر الكبير)



الغاضبة التي لا حول لهم معها ولا قوة سوى تعداد الخسائر، والتي تقدر بالملايير، مما يبين أن الكل أخذ نصيبه من سنة 2011 وباقي العاطي يعطي.

o مصطفى آيت حمو(الرباط)



عبدالله صالح بوجهه المحروق

الرباط تهتز باحتجاجات المعطلين

أضحت مدينة الرباط ملابذا لحشود غفيرة من الأطر العليا المعطلة التي تدف عليها من كل حذب وصوب. حيث يقف الطلبة المعطلون بعيون دامعة وقلوب حزينة في نقط مختلفة من العاصمة الرباط، طالبين من الحكومة المعنية الالتزام بوعودها والتمثلة في التوظيف المباشر والفوري لحاملي الشواهد العليا (الماستر، الدكتوراه) في أسلاك الوظيفة العمومية.

وأمام تماطل الحكومة المعنية وتجاهل أوضاع المعطلين من طرف الجهات المسؤولة التي تنهج سياسة الأذان الصماء، تزداد وتيرة الاحتجاجات والنضالات التي أصبحت تصل في بعض الأحيان إلى إحراق الذات. أما أساليب القمع التي يمارسها جهاز البوليس من قمع وترهيب وتخويف لا تردع الأطر العليا المعطلة عن التخلي على مطلبهم المتمثلة في التوظيف المباشر في أسلاك الوظيفة العمومية.

فلا يعقل لإطار قضى عمر الزهور في الدراسة والتحصيل، أن يجد نفسه أخيرا مرميا في سلة المهملات؟ وأمام هذا الواقع المزري، فمن يرحم هذه الفئة من أبناء الشعب التي هي من لحم ودم وتستحق الحياة؟

o عبد العالي العامري (أزمور)



البرلمان الحقيقي

من أجل أن يكون عندنا برلمان وطني، قوي ومسؤول، يجب على أي مرشح أراد أن يدخل «القبّة» أن تكون فيه هذه المواصفات:

1- برلماني متطوع بدون مقابل مادي ما عدا التعويضات عن التنقل والإقامة، لأنه كما يزعم هذا البرلماني أنه جاء لخدمة الوطن؟! وهنا ستجني الدولة مئات الملايين من الدراهم التي كانت تصرفها على البرلمانيين وتخلق بها مناصب شغل للعاطلين الشباب.

2- على البرلماني أن يكون له مستوى دراسي عالي نسبيا: بكالوريا 2+ (BAC+2) ليتمكنه تتبع الأحداث الوطنية والدولية ومناقشتها، وليس الحضور والنوم داخل القبّة.

3- الترشح للبرلمان مرة واحدة لا أكثر، ولا للخلود فيه.

عبد الله ملاحظ (البيضاء)

نرجو منكم أن تعتادوا على مراسلتنا عبر البريد الإلكتروني الخاص بالجريدة حتى نتمكن من معالجة و نشر مقالاتكم في أحسن الظروف، إليكم البريد الإلكتروني: alousbouea@gmail.com

الى قرائنا
وهراسلينا الأعزاء

ركبت سفينة الزمن متجها نحو 25 نونبر وهذا ما شاهدته في حلمي: مغاربة يقال أنهم ساسة، أطلقوا العنان للاستنهم وأقلامهم، فمنهم من يامل في مقعد داخل السرك، ومنهم من يطمح أن يكون رئيسا للوزراء، وآخرون شأنهم الوحيد هو حصول حزبهم على الأغلبية...وقد أخبروني أن هذا هو حال هؤلاء الساسة منذ أن تم إعلان تاريخ 25 نونبر كموعِد لإجراء الانتخابات التشريعية القادمة...هذه الأقلام وهذه الألسنة هي من أسقطت في الفخ أحد الشيوخ، فصار هو وجزئه وورقتان محروقتان لا تصلحان إلا لتزيين متحف المعارضة التافه....!! في رحلتي أيضا

رحلة زمنية نحو 25 نونبر 2011

أدركت أنني كنت مخطئا تمام الخطأ عندما كتبت في أحد الأيام أن حزب الاتحاد الاشتراكي بإمكانه حسم الانتخابات لمصلحته إن هو تمكن من حل أزماته الداخلية، فقد تبين لي أن البيت الاشتراكي مازال يتخبط في فوضى عارمة لن تحل قبل 25 نونبر. شاهدت كذلك مجموعة من الميكانيكيين يحاولون إصلاح الجرار الذي اصطدم بجدارالشعب، رغبة منهم في إعادته لحلبة السباق إلا أن الوقت فاتهم، ولم يصلوا إلى 25 نونبر في الوقت المحدد. وقبل أن أصل إلى 25

إلى يوم 25 نونبر، كانت الشوارع خالية، إلا من بعض الشيوخ والنساء والواضح أنهم كانوا يصوتون!! قمت بجولة في مكاتب التصويت، كانت فارغة إلا من بعض المسؤولين عن الصناديق...وبالعاشرة مساء كنت أتمشى محاذيا لأحد النوافذ فسمعت صوت المذيع مصطفى العلوي منبعث من الداخل يعلن فوز حزب الاستقلال بالاستحقاقات الانتخابية، مؤكدا أن نسبة المشاركة الشعبية وصلت نحو 65% في جو عمته الشفافية والنزاهة!!!!

ابتسمت، ركبت السفينة وعدت أدراجي خائبا بعدما وجدت المستقبل كاماضى!!!

ه عبد السلام المساتي (كتابة)

يوميات فنان ◀ ▶ لا تغلقوا علينا الأبواب

الولد ما يموت (يعني بطل الفيلم) الولد.

- الفردي ما يخوى
- الواد ما يوكج..
- البطل لا يموت..
- المسدس لا يفرغ أبدا..
- الحصان لا يتعب..

أغنية شعبية من أفلام الكوبوي. أتمنى من كل السينمائيين المغاربة أن يتصفحوا هذا الكتاب الجميل الذي ألفه الدكتور يوسف آيت هـمو مشكورا، حتى لا يبقى معظم المخرجين المغاربة.. غالقين الباب على الممثلين والممثلات الممتازين.. وحتى لا تبقى الحقيقة خارجة وبعيدة عن السينما الوطنية.

ه مصطفى منير

دستور جديد لصالح من؟

رسولنا العظيم (ص)؛ كل فرد في المجتمع له الحق في العيش الكريم والحياة الهنية والطمأنينة..

على المسؤولين مراجعة أنفسهم والرجوع إلى الله ومحاربة الفساد بجدية وتفان.. وتشجيع التضامن والتآزر والتلاحم والتعايش مع الآخر وتشجيع الاستثمارات وخلق مشاريع مقاولية لسد الثغرة وأفواه الشباب الذي يئن تحت وطاة الفقر والتهميش.

ه بنت الوادي (القنيطرة)

الفضائيات المغربية تعاند المشاهد

المرّة الأولى التي تطلع علينا قنواتنا المغربية بأعمال من الثقافة وبالبلادة بمكان إلى الحد الذي يجعلنا في نهاية ما يقدم نشعر بالأسف الشديد لإضاعة بعض من وقتنا في مشاهدة هذه التفاهات.فإن أراد المشاهد أن يغير القناة الأولى بالثانية 2M فسيجد نفسه وقع في (بوخرارب)، أما القنوات الست الباقية فهي كارثة ومصيبة بلا منازع حيث تخلط الحابل بالنابل وتجاوز بين ما هو ديني وما يعد في خانة السهرات الغنائية الراقصة أو تعيد بث أشياء سبق للقائتين الأولى والثانية أن وسخت بها أفكار وبيوت المشاهدين (وعلى كل حال الله يحذّ الباس).

ه محمد أمينا (قلعة السراغنة)

إذا أغلقتم الباب على الأخطاء الحقيقة تبقى خارجا.. (طاغور) وطبعا تبقى الحقيقة ضائعة كما يؤرخها في أسبوعيته الصحفية الأستاذ العزيز مصطفى العلوي. وكما أهداني صديقي المحترم العزيز الدكتور يوسف آيت هـمو.. أحد أكبر الباحثين في عالم الفن وبالأخص الفن السابع –السينما– وهو يتحدث عن تاريخ السينما المغربية قبل الاستقلال وبعده إلى اليوم.. ونحن قد ودعنا المهرجان الدولي لسينما المرأة في دورته الخامسة، الذي لقي نجاحا كبيرا بكل صراحة.. وأجمل ما احتفظت به ذاكرتي هو هذه الجمل التي تلخص المشهد السينمائي – صورة – حوار – إخراج. يقول في كتابة سينما وحقيقة..

إن الفساد مازال متجذرا في بلادنا بممارسات شريحة ممن تستفيد من هذا الفساد، وتتصرف في أموال الدولة يمينا وشمالا غير مباليين بالفقراء والمحتاجين والمتقاعدين والأرامل والشباب العاطل الذي يبحث من عشية إلى ضحاها عن عمل يسد رمقه وينقذ أسرته من الضياع والهوان والإهانة النفسية والاحتقار والحكرة.

إنّ، أين الحقوق والواجبات؟ أين العدالة الإنسانية المذكورة في القرآن الكريم وفي سنة

لاحظ جمهور المشاهدين الذي يتابع مكرها (الفضائيات) المغربية من الأولى إلى الثامنة، أن هذه الفضائيات جميعها تتفق في مجمل (برامجها) أو على الأصح ما تقدمه من (خرمزة) تسميها سكيتشات فكاهية ومسرحيات ترفيهية وغيرها من التسميات الجوفاء هي في حقيقة الأمر أشياء أخرى بعيدة عن الفن ولا علاقة لها لا من قريب ولا من بعيد بالفكاهة والترفيه، بل يظهر من مضمونها وصيغتها أن من يعدونها و(يخرجونها) يرمون من وراء ذلك إلى إغاضة المشاهدين وتكدير صفو الجو العائلي عليهم وعلى أسرهم، مثلما حصل في شهر رمضان الماضي، خصوصا وأنها ليست

دار العجزة.. إهانة للمسن

جميل أن يكون هناك يوم عالمي للمسن، يوم يذكّرنا بوجود مسنين بيننا يحتاجون إلى الرعاية والاهتمام فلولاهم ما كنا، ولكن الأجل أن يدوم هذا الاهتمام ولا يبقى حبيس هذا اليوم فقط، ليعود كل إلى حاله الشباب في تمتع بالدنيا وما فيها، والمسنين في حزن وتفكير دائم بسبب الإهمال، وكأنهم لم يخدموا يوما هذا المجتمع ولم يلدوا أبناء هم شباب هذا العصر. أبناء تكبروا عليهم ونسوا أن ما هم فيه من خير فهو بفضل آبائهم، بل منهم للأسف من أصبح وجود والديه المسنين بقربه يشكل عائقا له فيخترع أي سبب، والذي مهما كان يبقى عذرا أقبح من ذنب ليرميها في دار العجزة التي لا تعتبر تكريما للمسن المتخلى عنه بقدر ما تكون إهانة له، لأنها تقلب عليه المواجه وتذكره بظله الذي خاب وبأنه إنسان غير مرغوب فيه. وكأنه بضاعة انتهت مدة صلاحيتها وحن الوقت للتخلص منها. فعجبا لأمر هؤلاء كيف يفكرون! ألا يعلمون أن ديننا يأمرنا بتكريم كل ذي شيب ولو لم يكن أما أو أبا؟ وأن حقوق الآباء أكثر من حقوق الأبناء عليهم؟. بل أين هم من قول الرسول صلى الله عليه وسلم «من أخذ النظر لوالديه فأنا برئ منه».فما بالك بمن أقبرهما في حياتهما قبل مماتهما. أبناء تجردوا من الإنسانية التي تجعل الإنسان يتحرك للقيام بأعمال الخير ولبسوا ثوب القسوة والعصيان. فالمسنون هم أيضا يحتاجون إلى جمعيات تدافع عن حقوقهم وتتحدث بلسانهم لتعيد لهم الاعتبار وتقديرهم في المجتمع فلا حول لهم ولا قوة، نحتاج إلى جمعيات تضغط على القانون ليرغم الأبناء بالتكفل بآبائهم العجزة ليس منا ولا صدقة بل واجب أوجبه الشرع قبل القانون، كما يجب التنبيه على أن دار العجزة مخصصة لمن ليس له أبناء ولا مأوى وبذلك نكون قد وضعنا النقط على الحروف.

ه سناء الرحماني (الصويرة)

ظاهرة الهدر المدرسي بالعالم القروي

بعض الآباء عن محنة أبنائهم من أجل أن يتابع أبنائهم الدراسة في أحسن الظروف والأحوال. لكن عندما يصلون إلى الطور الإعدادي يجد الآباء صعوبة كبيرة في انتقالهم إلى المؤسسات الإعدادية ومواصلة الدراسة نظرا لبعد هذه المؤسسات وعدم القدرة على تحمل نفقات كراء مسكن لأبنائهم الصغار لأن المؤسسات الخيرية في هذه الأماكن لا تلبى الحاجيات المطلوبة ولأن إمكانياتها ضعيفة وهذه إحدى

أسباب الهدر المدرسي، الذي أصبحت ظاهرتة بالعالم القروي بمثابة النزيف الذي لا يتوقف، وإذا كنا نرفع شعار محاربة الأمية والتشجيع على التعلم حتى لمن هم في سن الشيوخوخة فاولى بنا أن نتهم بمن هم في سن التمدرس وأغلب الأطفال الذين ينقطعون عن الدراسة هم من صنف الإناث وللأسف فإن من بين المنقطعين عن الدراسة من كانوا يحصلون على نتائج جيدة لكن في النهاية كان مصيرهم الضياع إذ يضطر

الآباء تحت ضغط الفقر والحاجة إلى دفع الفتيات من أبنائهم إلى الاشتغال كخادمات في البيوت داخل المدن وهن في سن صغيرة أما الأطفال الذكور فإن بمجرد انقطاعهم عن الدراسة يشتغلون في الفلاحة مع آبائهم أو يرسلون إلى المدن للاشتغال في البناء.

إنه من المؤسف أن يستفيد من التعليم أبناء الطبقة المتوسطة بينما تحرم منه فئة عريضة من أبناء الفقراء.

ه جد بوشتى (الرباط)

الخطوات القادمة

الإصلاح الذي نترقبه

تعم العالمين العربي والإسلامي رغبة عارمة ملحة، وصحوة شاملة عامة، تجمع على الرغبة في تصحيح المسار، بالعودة إلى معالم الدين، وتحكيم الشريعة، والعمل بأوامرها وقواعدها، ويتمثل ذلك في العزم على التخلص من رواسب الاستعمار وآثاره، التي مازالت أمنا وشعوبنا تعاني منها: كالتدخل الاقتصادي والغزو الفكري والثقافي.

وإذا كنا بدأنا في محاولة الاعتماد على النفس، بإقامة صناعات وطنية تؤدي بنا – لو أحسن التخطيط – إلى الاكتفاء الذاتي، واستغلال خيراتنا بأنفسنا، فإن محاولتنا في الميدان الفكري والثقافي مازالت قاصرة، ومازالت اللغة الأجنبية تهيم على أكثر من مرفق من مرافقنا، ومازالت مناهجنا التربوية والتعليمية تعتمد في أغلبها على مناهج أجنبية عن بيئتنا وتقاليدنا، ومناهضة لمبادئ ديننا وقيمنا، ومازالت قوانيننا ومحاكمنا تعتمد على قوانين الغرب والشرق التي منها نفتس، وعلى منوالها نحكم، مما أصاب مجتمعاتنا بوبلات وأمراض أصبح المجتمع المعاصر نفسه يشكو منها كالربا، والاحتكار، والاستغلال، والرشوة وسواها.

وإن مغربنا يعتبر لمكانته وموقعه ودوره التاريخي رائدا في المجالات كلها، ولهذا أصبح لزاما عليه أن يبدأ المبادرة لتصحيح المسار، ويخطط لإصلاح المناهج والمرافق، بالعودة إلى المنهج الصحيح، والسييل القويم، وفي تصوري أن ذلك يدعونا جميعا برلمانا، وحكومة، وهيئات، وأفرادا، إلى التضامن والتكافل والتعاون، من أجل الوصول إلى هذا الهدف الكريم، ويتحقق ذلك بالخطوات التالية: على البرلمان المقبل أن يبدأ المبادرة بالقيام بمراجعة شاملة لجميع القوانين والمراسيم، وإعادة صياغتها على هدي الكتاب والسنة، ولابأس من التدرج في التطبيق فهذه سنة الإسلام، ذلك لأن القوانين الوضعية ساهمت في كثير مما نحن في غنى عنه، والذي أصبحنا ننوء بثقله وعبئه، والخلاص كله رهين بتطبيق الشريعة والرجوع إلى أحكام الله، التي حققت للبشرية كلها بتطبيقها، العدل والأمن والاستقرار والكفاية والمساواة.

وعلى الحكومة المقبلة أن تسير في نفس الاتجاه، وتتوخى نفس العمل، حتى يكون التخطيط صحيحا، والعمل متكاملا، وذلك بتعبئة أجهزة الدولة ومرافقها للقيام بهذا الإصلاح، والمبادرة إلى هذا التصحيح، الذي يخطط له البرلمان، وتنفذه أجهزة الحكومة ومصالحها، وهذا ضروري ومحتم، ذلك أنه الله يزع – يدفع– بالسلطان ما لا يزع بالقرآن. وعلى الهيئات والأفراد جميعا أحزابا وفرقا، وهيئات علمية وفكرية واجتماعية، أن تتضامن وتعمل من أجل تحقيق هذا التصحيح وتطبيقه، وتعبئة أجهزتها ومرافقها لتنوير الأفكار، وتوعية العقول، وتقريب ذلك للناس، كي يساعدوا على تحقيقه.

فالإد الواحد لا تصفق، ولا إصلاح ولا تصحيح بدون تآزر وتضامن الأفراد والهيئات مع الدولة والحكومة، فكلهما يكمل الآخر ويعضده ويقويه، وعلينا أن نبدأ من الآن، ونسارع إلى المبادرة للتصحيح، ولا نتهيب الأمر، إذ الرجوع إلى الأصل، والعودة إلى الحق صواب، ولا نلتفت إلى المعوقات والمتطلبات والمشككات وهي كثيرة، خاصة ونحن نعلم أن القوى الأجنبية تترصدنا وتترقب خطانا، لعلمها أن كل إصلاح وتصحيح، من شأنه أن يقضي على مصالحها ومقاصدها، ويسد الطريق في وجه المحاولات المتزايدة للتدخل في حياتنا كلها، مصداقا لقول الله تعالى: «وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم، وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم أمنا».

ه يوسف الكتاني



لما يتحرك الأمن .. مراكش تصفق له

للأمن الوطني ومن بعدها والي الأمن بمراكش، ولعلم الجميع أن مراكش لم تعد تستحمل انعدام الأمن الذي يعني إعدام حق المواطن في سلامته الجسمية وسلامة ممتلكاته واغتصاب فلذات أكبادهم... إن مراكش محتاجة إلى حملات أمنية صائبة وهادفة ومسؤولة لتعيد الأمور إلى نصابها وتحافظ على هبة مسؤوليها وهذا حق يضمنه الدستور لكل مواطن. أما من الناحية السياحية والشهرة العالمية للمدينة فالحضور الأمني الفائق السرعة ((pgv ضروري ومؤكد. إن مراكش لا تخلو من أمنيين يؤدون مهامهم بصدق وأمانة، فاهل مراكش يريون أمن على الدوام.

o عزيز الفاطمي (مراكش)

تنفس سكان مراكش الصعداء عندما تحركت الأجهزة الأمنية التابعة لولاية مراكش، من أجل وقف النزيف المؤدي إلى الانفلات الأمني الذي ظل شبحا يروع المراكشيين وضيقوهم. إن مؤشر الجريمة بمختلف أصنافها في تزايد مخيف. وفي بحر الأسبوع المنصرم جندت مختلف الفرق الأمنية لتنظيم حملات تطهيرية مستهدفة النقاط السوداء بالمدينة وتوقيف كل مشتبه فيه، حملات بإمكانها إعادة الطمأنينة، والسكينة في النفوس المهتزة، وإلى استرجاع الثقة التي على وشك الضياع، ومن هنا يطرح تساؤل عريض هل ستستمر هذه الحملات في اتجاهها السليم، أم ستمر مرور الكرام لتعود حليلة إلى عاداتها القديمة؟ فالجواب من اختصاص الإدارة العامة

رائحة الحنين إلى الماضي في ذكرى الدخول المدرسي

من منا لا يتذكر يومه الأول في المدرسة؟ من يستطيع استرجاع تلك الذكريات الجميلة من الماضي الغابر عندما تمتزج مشاعر الغبطة والفرح بمشاعر الخوف والتردد؟

في تلك القرية الجميلة، القابعة وسط حقول الزيتون وأشجار التين والمحاذية لواد ورغة الذي يصب في سد الوحدة والمحاطة من شمالها وجنوبها وشرقها وغربها بجبال شامخة مرصعة قممها بدواوير ومدائر تؤكد قوة وصلابة الإنسان القروي. هنا في إحدى قرى تاونات ازدت وفتحت عينايا على قريتي الغالية وعلى أهلها وكنت كغيري من أبناء الدوار أستمتع بشغبي الطفولي؛ نلعب سوية ونقفز على السواقي، ونركب البغال ونمشي خلف القطيع... لكن كنت كلما رأيت أطفال القرية متجهين إلى المدرسة أجهش بالبكاء وأجري إلى أمي فأسأله: لماذا لا يكون حظي مثل هؤلاء الأطفال؟ لماذا لا أحمل أنا أيضا محفظة على ظهري وأرتدي قميصا جديدا إسوة بأطفال القرية؟ فنقاطعتني أمي بهدوء، وتحاول أن تشرح لي بأن عدم ذهابي إلى المدرسة هو كوني لم أصل إلى السن القانوني لذلك، وتضيف أنه عندما سائل عمر هؤلاء الأطفال ستتاح لي فرصة الذهاب إلى المدرسة.

في ذاك الصباح الخريفي الباكر استيقظت على صوت أمي وهي تطلب مني أن أستيقظ استعدادا للذهاب إلى المدرسة، فمقت على عجل ومن شدة شوقي إلى التعلم نسيت تناول وجبة الفطور. ألبستني أمي سروالا جديدا من نوع جينز 501، كانت قد اشترته لي من سوق قريتنا الأسبوعي وحذاء رياضيا خيانه مدة لهذا الغرض. اصطحبت عني (كان الأب من المهاجرين في الخارج) بمعية بعض من أطفال القرية فكانت تلك هي البداية. في المدرسة كل شيء بدا لي غريبا، من الرجل صاحب الوزرة البيضاء إلى السبورة شديدة السواد. معلمنا نحيف الجسم شاربه أسود وكثيف ويدخن السجيرة بنهم كبير.

شعرت وأنا ألق حجرة الدرس بنوتر واضطراب امتزجا في الآن نفسه بفرحي الشديد لحب التعلم. لم أكن أستوعب كثيرا ما يقوله المعلم لنا في تلك الحصة لأنني قضيتها كلها أحرق في هذا الواقع أمانا وفي الصور المعلقة على جدران الحجرة وتارة أخرى كنت ألق ببصري إلى الأعلى لمشاهدة الطيور وهي تزقزق داخل أعشاشها المنبثة بسقف الحجرة. أحببت المعلم والمدرسة منذ يومي الأول، فامتزج العاطفي بالمعرفي حتى أضحت علاقتي بالمدرسة علاقة وجدانية تتجاوز الرغبة في التعلم والمعرفة.مرت السنوات الجميلة كالسهم، وما أنا اليوم أحاول أن أعيشها مرة أخرى لكن ليس من منطلق تجربتي بل أحيائها من تجربة كل تلميذ يمر أمامي وأحيائها كذلك مع تلاميذي في الفصل الذين أجد فيهم الأنيس واشتم فيهم رائحة الحنين إلى الماضي أو بالأحرى الحنين إلى المعلم النحيف وإلى أعشاش العصافير المتصقة بسقف الحجرة.

o الكرمون بجامعة أستاذ مادة الفلسفة (خنيفرة)

كفى عبثا واستغلا لا للطلبة في كل انتخابات

لكن الشيء العجيب والمريب هو أنه تم إلغاء هذه المباراة في يوم واحد قبل إجرائها بدون سبب يذكر ليطمئ التلاعب مرة أخرى بمشاعر الطلبة الذين جاؤوا من كل جهات المغرب ليجتازوا المباراة التي كانت مقررة يوم 17 شتنبر 2011، فقام الطلبة بوقفة احتجاجية لكن تم تفريقهم من طرف مصالح الأمن المحلية، وقد قامت عدة جهات بالتنديد بهذا العمل المشين من خلال عدة بيانات منها بيان فرع جمعية الطلبة لحاملي الشهادات، وكذلك الكتابة المحلية لحزب العدالة والتنمية.. فكفى عبثا واستغلا لا للطلبة ودغدغة مشاعرهم.

o خالد بلقاسي (العطوية)

أكدت التجربة ومع مرور الوقت أن الطلبة سهل النصب عليهم، وأنهم وبفعل مرارة البطالة وما تخلق لديهم من هاجس الحرمان وعدة مشاكل اجتماعية واقتصادية... والرغبة في العمل لطرد هذه المشاكل وتكوين أنفسهم على درب الحلم الذي رسموه منذ طفولتهم، ونضرب أمثلة كثيرة منها: شركة النجاة التي تلاعب بمالين الطلبة، وقصتها معروفة حين تزامنت مع الانتخابات الماضية، ثم ها هو المجلس البلدي العطافية الذي أعلن عن مباراة وطنية لتوظيف أطر بالبلدية في شتى الاختصاصات، ولما علم الطلبة بالخبر قاموا بجمع أوراق ملف المباراة وأداعوه بمقر البلدية

الأحزاب السياسية هي المسؤولة أمامنا

وتحطم نتائج النضالات بسبب عناصر أساؤوا لسمعتها بسوابقهم في نهب خيرات البلاد، مما جعل الشباب لا يخطر في السياسة وعزوف المواطنين عن صناديق الاقتراع... ومما زاد الطين بلة هو التصويت باللائحة حيث أسفرت نتائجها بخيبة الأمل. فكفى من تلك الوجوه الملطخة، ونعم لفتح المجال لذوي الضمائر الحية وذوي الأخلاق الحميدة والذين لهم الغيرة على بلدنا المغرب.

o الحاج عبد الله أمينا (تارودانت)

بما أن المغاربة الآن على أبواب الاستحقاقات المقبلة برلمانية وجماعات وجهات، وباعتبار أن ملك البلاد خاطب الشعب لحسن اختيار ما يليق به، يجب على الأحزاب إعادة هياكلها ووضع برامجها أمام المنتخبين، كما مطلوب منها تركية أولئك الذين تتوفر فيهم الشروط من سلوك ومستوى ثقافي ليكونوا قادرين على خدمة المصلحة العامة والشان المحلي الوطني، لأن هناك بعض الأحزاب العتيقة التي بدأت تفقد مصداقية المبادئ

سيناريو ممكن لمغرب المستقبل

يبدو أن من السيناريوهات التي تملئها المرحلة في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، بعد دخول تركيا على الخط، وامتياز المغرب بالوضع المتقدم من طرف أوروبا، صعود أغلبية من التيار الإسلامي المعتدل ومعارضة تقدمية ديمقراطية. فبعد دخول تركيا في القرن الشرقي للبحر الأبيض المتوسط إلى الاتحاد الأوروبي، سوف يأتي دور المغرب في الجهة الغربية للاتحاق بالقارة الأوروبية، بدعم قوي من فرنسا.

o محمد حلواني (الرباط)

ودعت مدينة الرباط وبالضبط بحي اليوسفية فقها جليلا صادقا وديعا ورعا مفخرة الشرفاء العلويين، ومفخرة القرويين بفاس، حرسها الله وأهلها من كل باس، ذلكم هو سيدي مولاي عبد الهادي العلوي رحمه الله رحمة واسعة، الذي انتقل إلى الدار الأخرى يوم 19 شتنبر 2011. انخرط فقيدينا في سلك الوظيفة العمومية كناظر لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بمدينة الرشيدية وذلك بعد استقلال المغرب، فكان مثالا للنظر الزهاء، فكان رحمه الله مثالا يحتذى وبأخلاقه يقتدى، ثم انتقل من مدينة الرشيدية إلى الرباط للعمل بنفس الوزارة وفي نفس الوقت كان يتولى الخطابة بعدد من مساجد الرباط.عاشرته رحمه الله فاستفدت منه الشيء الكثير، فكان نصوحا وواعظا مرشدا، كما كان رحمه الله بعيدا عن التكلف في مطعمه وملبسه ومشربه وكلامه لا يحب الظهور. فهو ممن قال

مولاي عبد الهادي العلوي

الله فيهم: صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة «البقرة». فحين تلقاه رحمه الله يستقبلك ببشاشة المؤمن سائلا عن الحال والأولاد والأقارب والأباعد، كانت الدنيا عنده لا تساوي جناح بعوضة. وأكاد أجزم أنه لم يأكل رحمه الله حراما ولا ليس حراما ولا سكن في حرام. خلف رحمه الله ولدين ذكرين هما سيدي محمد وسيدي خليل جعلهما الله خير خلف لخير سلف. وبهاته المناسبة الأليمة أواسيها وأواسي أرملة المصون وأواسي أقاربه وعائلته راجيا للجميع الصبر، عملا بقوله صلى الله عليه وسلم: إنما الصبر عند الصدمة الأولى. رحم الله فقيدينا الأغز وجزاء الجزاء الأوفى بما قدم لدينه وأمته ووطنه.

o مالك علوي مولاي الصادق (سلا)

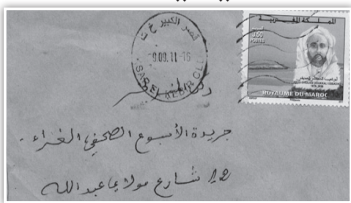
ليس لي ولست له

أكثر شيء طمحت إليه بقوة اكبر شيء وسوس عقلي بشدة لأكون للغير قدوة لدرجة أنني نسيت الحب و المودة حلم أخذ فكري بإذني كنت أتبعه دون فهمه لكني علمت أنه بعيد عني فلم أتردد في ردمه ليس لي و لست له، حتى لو كان في صدري أخرجه دون أن يترك ضررا أنا كطائر عائد إلى وكري أتنساه، و لن أترك له أثرا إن كان الأمر سيأتي بالسوء إلى الرذيلة فقبوله لن يكون إلا سذاجة فاقبل ما يأتي إلى حياتك بالفضيلة فالمحتاج لن يقبل ما يزيد حاجته

o زكريا نظام (قلعة السراغنة)

أبو شعيب الدكالي

الصادقي في تنبر البريد



مبادرة حميدة لإدارة البريد التي أصبحت تنجز طوابع بريدية تحمل صور شخصيات مغربية تركت بصماتها على صفحات تاريخ بلادنا، مثل المناضل الشيخ أبو شعيب الدكالي الصديقي.

من قلب المجاز المعطل والسلم يبدأ من قلب المجاز المعطل. إن الفساد لا يكتسب الشرعية بالتقدم. وفي الختام أكدت المجموعة للرأي العام الوطني والمحلي عزها على الفعل النضالي المرحلي من أجل تحقيق مطالبها المشروعة، وما من شأنه أن يحقق الكرامة للمجاز المعطل.

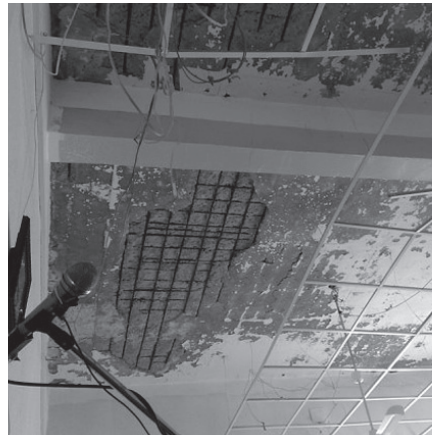
o محمد حاضي سبيلي(سوق الأربعاء)

مسجد وسط مريرت مهدد بالسقوط على الرؤوس

جعله يشكل خطورة سواء على المارة والمصلين والمنازل المجاورة له، فرغم الزيارة التي قامت بها اللجنة التقنية لازالت الأمور على ما هي عليه، إضافة إلى تسرب المياه من سطحه عبر الشقوق لتصل إلى رؤوس المصلين، إذ أن السقف يتشكل من القرمود الذي تلاشى بفعل الأمطار حيث لازال المصلون ينتظرون الجهات المسؤولة للقيام بالواجب خصوصا وأننا على مشارف موسم وفصل الشتاء.

o شجيم محمد (مريرت)

كشفت الأمطار خلال السنة الفارطة عن تصدعات بالمسجد الكبير المتواجد وسط مدينة مريرت، الأمر الذي جعل المصلين يتخوفون على أرواحهم، وبقي قبلة موقوفة في كل وقت وحين، وقد شيد هذا المسجد سنة 1927 علما أنه أقدم بناية بالمدينة وتابع لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، كما عرف عدة اشغال همت بتوسيعه وترميم بعض الأجزاء لكن الخطر يتواجد بالجزء الأمامي بما في ذلك الصومعة التي اعترتها الشقوق، مما



الفساد لا يكتسب الشرعية بالتقدم

في إطار مسلسل الاحتجاجات النضالية التي تخوضها المجموعة الوطنية للمجازين المعطلين فرع مدينة سوق الأربعاء نظمت يوم 1 أكتوبر 2011 بساحة الحرية وقفة احتجاجية من أجل الكرامة والعيش كبشر والمطالبة بالحق الطبيعي الدستوري والمشروع ألا وهو الحق في الشغل إيمانا منها في أن

إذاعات

التوقف عن العمل الصحفي بالإذاعة الوطنية، ثم تعليقه بعد التطمينات له أكثر من معنى، ويدخل ذلك في نطاق مواجهة الوضع المتردي الذي يطبع العمل الإذاعي أداء وتسييرا، سواء بالإذاعة المركزية، وكذا الجهويات، التي تنعدم لديها الوسائل الضرورية للعمل، بعدما أعطيت الأولوية للقطاع التلفزيوني وحرمان الإذاعة من كل الإمكانيات المادية والتقنية والبشرية، الفعالة لتنعم التلفزة بأموال ضخمة تعطى بسخاء لأصحاب الإنتاجات التلفزيونية الرديئة.

بعض الصحافيات المحجبات بدار البريهي، قيل أنهن تعرضن للإقصاء وذلك للحيلولة دون ظهورهن على الشاشة، مع غياب معايير الكفاءة، والأدوية في وقت تخصص فيه الشركة الوطنية اعتمادات مرتفعة وضخمة بمبرر التكوين وتشجيع الكفاءات، الأمر الذي لم يتحقق على مدى سنوات من الانتظار.

حوار: على شاشة دار البريهي، يتراجع من أسبوع لآخر، حيث استهدفته الانتقادات اللاذعة، التي تتناول ارتباكها، وضعف ضيوفه مقارنة مع حلقاته الأولى، وإن كانت في زمن التجربة الخاسرة، التي قادتها ما كان يسمى (أم الوزارات)، والبرنامج ترى فيه بعض الجهات المسؤولة، إنه استوفى واستنفذ كل ما عنده وما عليه، إلا أن يتوارى ويتوقف ليعوض بما هو أحسن.

دار بلا ديكور: حديثه بلغة أجنبية على القناة الزجاجية يعتبر خرقا لمبادئ وأسس مخطط الإنتاجات التي تفرض ضرورة مخاطبة المشاهد المغربي بلغة العربية وما يؤخذ على هذا البرنامج كونه ارتجالي ولا يرقى مستوى الإنتاجات الجيدة ذات الشروط والمواصفات الفنية التلفزيونية.

سهرة الجمعة على شاشة دار البريهي، مجرد هيلة وإقحام جمهور الشباب ومعهم النظرة، وذلك لتفعيل ضياع وقت ثمين وتبذير للأموال والإمكانات، ولا شيء من وراء ذلك إلا (صداع الرأس) والمستفيد، هم من يبيعون القرد ويضحكون على من اشتراه، يعني شركتنا الوطنية.

بعدما تأكد تهميش الإذاعة، التي حرمت من أهم الإمكانيات الضرورية للعمل، استيقظت الشركة الوطنية تحت ضغوطات مختلفة، وجولت بعض اهتمامها إلى الإذاعة وكان الأمر قد اقتصر على التلفزة بحظ الأسد، في كل الاهتمامات من اعتمادات مالية، وتعويزات وترقيات وإمكانات تقنية، وتجهيزات ومكاتب وطاقت بشرية، وليبدأ تحسين أوضاع الإذاعة، بتعيين مسؤول محتل، في منصب المدير الذي ظل شاعرا منذ سنوات.



لم يمنع حجاب السفيرة الأمريكية شيخ الأزهر من انتقاد السياسة الأمريكية

استمر لأكثر من ساعة، كل ما في قلبه للسفيرة من استنائه للتصرفات التي تخالف قواعد الديمقراطية التي تدعي أمريكا أنها ترعاها، وقال لها إن التدخل الأمريكي في العالم الإسلامي خلق نوعا من ردود الفعل العنيفة وخلق الكراهية التي نراها اليوم، مطالبا الإدارة الأمريكية بأن تعود إلى رشدها.

ارتدت السفيرة الأمريكية في القاهرة، الحجاب الأحمر في أول زيارة لها لمشيخة الأزهر خلال الأسبوع الماضي، إلا أن السفيرة المحتجة (...) أن باترسون، لم تكن تتوقع أن يستقبلها شيخ الأزهر، الدكتور أحمد الطيب، بسيل من الانتقادات للسياسة الأمريكية، حيث أخرج الشيخ خلال هذا اللقاء الذي

شيخ يطلب من الإعلامية هالة سرحان إرضاع زملائها في العمل



انتشر فيديو مثير للجدل عبر بعض المواقع الإلكترونية، يبين كيف جلس شيخ وقور على قدر من الهيبة، في مواجهة الإعلامية هالة سرحان التي طرحت عليه سؤالا في برنامجها الذي يبث على قناة روتانا، حول قضية إرضاع النساء لزملائهن في العمل، وهي القضية التي أثارت جدلا دينيا واجتماعيا... وبلا خجل، ودون وازع أو رادع، طلب الشيخ من هالة سرحان إرضاع كل الرجال الذين يعملون معها في الاستوديو... وأمام حالة الدهشة وعلامات التعجب والاستفهام على وجه هالة، انفجر الشيخ بالضحك، وكأنه يشارك في برنامج ساخر يحكي فيه النكت.

مقهى «زنقة زنقة» وسط لندن

الليبي الهارب، معمر القذافي، مما لفت انتباه المارة العرب وغير العرب، حيث يتوقفون أمام المقهى ويقراون التسمية التي تجذبهم ليدخلوا المقهى الذي أصبح منافسا قويا للمقاهي المجاورة.

فتح رجل الأعمال العراقي، صلاح ميرزا، مقهى في العاصمة البريطانية لندن، وسماه «زنقة زنقة» وهي التسمية التي استعارها من الخطاب المشهور للرئيس



مسألة السن، ليتضح في الأخير أنها معا ولدتا سنة 1971، وأن إليسا أصغر من نوال بأربعة أشهر فقط (انظر نسخة من جواز سفر نوال الزغبى).



ومقابل حرص الفنانين الشديد على إخفاء أعمارهم الحقيقية، تم تسريب نسخ من البطائق الشخصية وجوازات سفر على صفحات الفيسبوك، وتكشف الأعمار الحقيقية لبعض المشاهير في عالم الفن.

كثير من الفنانين يحرسون دائما على الظهور بـ«لوك» جديد، ليبدون أصغر من أعمارهم الحقيقية، رغم تجاوز عدد كبير منهم لسن الأربعين أو الخمسين، إلا أنهم ما زالوا يتمتعون بإطلالة شابة وفتية، كالفنان المصري عمرو دياب الذي مازال يتربع على القمة، ولم يستطع أي فنان مصري شاب أن يزيحه، رغم بلوغه سن الخمسين (انظر نسخة بطاقته المدرسية التي تؤكد أن تاريخ ميلاده هو سنة 1961).. كذلك الأمر بالنسبة للفنانة اللبنانية نوال الزغبى التي دارت حربا بينها وبين الفنانة إليسا حول

نوال الزغبى التي دارت حربا بينها وبين الفنانة إليسا حول

لماذا يخفي الفنانون أعمارهم الحقيقية؟

المهرجان الوطني الخامس للمرأة المغربية يحتفي بسيرة الأميرة للا عائشة

مجال العمل التحرري والتحديثي لمسيرة المرأة المغربية في مجالات متعددة أهمها المجال التعليمي والاجتماعي والمهني. ومن المنتظر أن تتوزع فقرات هذا اللقاء بين كلمات تأبينية وأمداح نبوية وشهادات استذكارية وأشرطة سغوية بصرية ومعارض وثائقية وناشيد وطنية، وهي فقرات تسعى إلى إلقاء أضواء كاشفة على مجمل مسار الأميرة الراحلة سواء خلال عهد الاستعمار أو خلال مرحلة ما بعد حصول البلاد على الاستقلال.

تنظم مؤسسة محمد الزرقطوني للثقافة والأبحاث يوم السبت 8 أكتوبر الجاري فعاليات مهرجانها الوطني الخامس للمرأة المغربية المقاومة، وذلك بفضاء المركب الثقافي مولاي رشيد بالدار البيضاء ابتداء من الساعة التاسعة والنصف صباحا، بمشاركة العديد من الفعاليات الجموعية والفنية والثقافية. وتخصص دورة هذه السنة، للاحتفاء بسيرة الفقيدة المرحومة الأميرة للا عائشة التي فارقت الحياة قبل بضعة أسابيع، مخلفة وراءها تجربة ثرية في

أبي الجعد تحتفي بشرقاوة

نظمت الزاوية الشرقاوية بتنسيق مع المجلس البلدي لمدينة أبي الجعد فعاليات الموسم الديني للولي الصالح الشيخ سيدي أبو عبد الله محمد الشرقاوي تحت شعار «زاوية أبي الجعد التراث الروحي في خدمة التنمية المستدامة»، طيلة الأيام الممتدة من 29 شتنبر إلى غاية ثاني أكتوبر. وبهذه المناسبة تنظمت تظاهرات دينية وثقافية وفنية رياضية ومعارض لمنتجات الصناعة التقليدية والفلاحية وعروض في فنون الفروسية تعكس خصوصيات المنطقة.

الحمار.. عمدة المدينة المنتظر

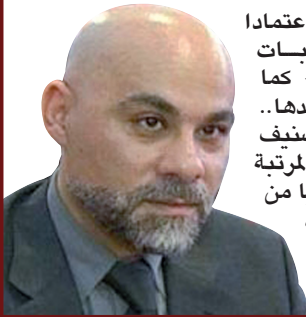
رشح حزب «مجمع بلغاريا الجديد» حمارا كابرز منافسي العمدة الحالي لمدينة «فارنا» البلغارية، الواقعة على البحر الأسود، وذلك في الانتخابات التي ستجري يوم 23 أكتوبر الجاري، والغريب في الأمر أن اللجنة المركزية للانتخابات البلدية أعلنت رسميا قبول هذا الترشيح.



المرشحين لمنصب العمدة، فالحمار يملك شخصية قوية، ولا يسرق، ولا يكذب، كما أنه يعمل بجد».

وقال قادة الحزب المذكور أنهم «رشحوا الحمارة المسمى «ماركو» لمنصب العمدة، لأنه لا فرق بينه وبين العمدة الحالي «يوردانوف»

فغالي: سقوط أوباما ومحاولة اغتياله قريبا وما حدث في سوريا سينقل إلى الجزائر



وقوعها اعتمادا على ذبذبات صوتية - كما يقول - يرصدها.. وقد تم تصنيف فغالي في المرتبة الرابعة عالميا من حيث القدرة على التنبأ بالأحداث.

وستبدأ من فرنسا، ويكون العرش البريطاني في خطر. وتشير بعض المواقع الإلكترونية ووكالات أنباء، أن فغالي صدقت معه العديد من التوقعات، منها اغتيال رئيس الحكومة اللبنانية الأسبق، رفيق الحريري، واغتيال القائد العسكري لحزب الله، عماد مغنية، وسقوط الطائرة الأنثوية على شواطئ بيروت، حيث يعتبر مايك فغالي ظاهرة لبنانية غير عادية، يتنبأ بالأحداث قبل

توقع الفلكي اللبناني العالمي، مايك فغالي، أن المشاكل التي حدثت في سوريا، ستنتقل إلى الجزائر، وأن سوريا تتجه أوضاعها نحو الهدوء، وأن سفراء العالم سيتوافدون لاحقا إلى دمشق بشكل كبير. كما توقع فغالي في تصريح هاتفي لـ«شام بريس» سقوط الرئيس الأمريكي أوباما ومحاولة اغتياله قريبا، وبداية حقبة من الإرهاب ستحتاج أوروبا،

الخضر غيلان يحكي لكم قصة طوابع البريد



خاتم من فضة دائري الشكل، كتبت عليه عبارة: «خديم المقام العالي بالله إدريس بن بو عزة الزعري وفقه الله» وزنه: 18.60 غرام، وقطره: 28 ملم.

لا مكان للرجل القوي .. في مغرب 2011

الحقيقة الضائعة



○ مصطفى العلوي

يقول لكم المخزن
سرقو بيان
ديورك.م. وسدو
بيها فمامكم.

البوغان. وتكتب بالألوان معلقة على صورة أحد خدام المخزن: «ها هو الرجل القوي الجديد» (مجلة طيل كيل 9-2011). وكان الذين أخبرونا على صفحة مجلتهم الأولى، بهذا العجب العجيب (...)

«رجل قوي في المغرب» ينسبون أن هناك من لألوا في جنبات دار المخزن أحفاد ومتذكرون، للأيام التي سقط فيها السلطان مولاي عبد العزيز، بعد أن ظهر بجانبه، صديقه المنبهي، الذي كتب عنه المؤرخون:

((المهدي المنبهي، هو المتصرف، هو رئيس الوزارة في المعنى (...)) أقرب المقربين للسلطان، والمطلع على شؤونه، أمر.. ونهى وأشار، ونصح، ووجد البساط خاليا، والرقعة فارغة، ففرز.. كما يقول أصحاب الشطرنج، خلعت الديار من الرخاخ، ففرزنت فيها البيادق)) (كتاب انتحار المغرب. الخلوفاي). يذكر معاشر الحسن الثاني، غضبه الكبرى ذات يوم من سنة 1967، بعد الحكم على الرجل الذي كان قويا، الجنرال أوفقي، بالسجن المؤبد غيابيا في قضية المهدي بنبركة، فطالب البوليس الدولي باعتقاله، وليس هذا ما أغضب الحسن الثاني، وإنما الذي أغضبه، أن صديق أوفقي، مدير مخابرات الشاه الناصري، استدعى أوفقي لإيران بعد الحكم عليه.. ومنعه بالشاميانا والكافيار.. وعشاء مع الشاه رضى بهلوي، الذي أخذ معه أوفقي في الطائرة إلى تونس التي كان سيزورها. وفي مطار تونس، قال الشاه لقائد الطائرة، خذ أوفقي إلى أي بلد تريد.. ونقلته الطائرة الشاهنشاهية إلى الجزائر حيث استقبل الرئيس بومدين الجنرال المغربي، المتهم باغتيال بنبركة، وأعطاه طائرة خاصة، نقلت الجنرال أوفقي، إلى مطار مدريد، وأقام ثلاث ليال في فندق ميليا، ثم توجه في طائرة عادية إلى إشبيلية، حيث أقام في فندق ألفونسو 13، قبل أن يتوجه لحضور مهرجان الفلامنكو الدولي بإشبيلية، كل هذا وبوليس الجنرال توكلو يبحث عنه لإعتقاله.

هذا هو الرجل القوي والإفلا.. ورغم ذلك، فإن الحسن الثاني لم

كتب قطب نموذجي من أقطاب المخزن، قضى ردا من الزمن في حكم المغرب مع السلطان مولاي عبد العزيز، وبعد سنوات من الوزارة والاستشارة، والقرب من السلطان، العبارة التي أخرجت عاقبته بسلا، مع المخزن: ((أنا.. لا أعرف داخلا.. ولا خارجا. وما علمت كناشا قط.. ولا دخل داري. وإنما أجلس في محكمتي على هيدورة (...)) فمن أتى بشيء، وضعه تحت الهيدورة، وفي المساء، أجمع ما أجد تحتها.. والبركة من الله. فعلمت نفسي أنني في واد، وهو (...)) في واد. والنظام بعيد عن المغرب.. ولا يقبله إلا مكرها)) (مذكرات الحجوي. محمد الصغير الخلوفاي).

العمل مع المخزن إذن.. والمخزن لم يمت (...)) هو المشي الحيط.. الحيط.. ومع هذه الطريقة في المشي، يسود الأمن والأمان.. ويمكن للمنازل أن تكون بلا أبواب.. فماذا نفعل بالأبواب؟ في مراكش، يقول حكماء بدوها بلغة الأطلس:

«إناياون المخزن كاسات تيفلويين ايتكماونون تكمط ايماونون» ما يعني باختصار: «يقول لكم المخزن سرقو بيان ديورك.م. وسدو بيها فمامكم».

وهي حكمة إيمازيغية، تفسر حاضرا الذي ما كاد خطر الانقراض يهدد المخزن، حتى أصبحت تغطي الصفحات الأولى من الجرائد، أخبار السراق واللصوص والهاجمين بسيفهم والقتلة.. وأصبح المراكشيون الذين كانوا يسدون أفواههم بأبواب بيوتهم، يتحاكون فيما بينهم تلك الأيام الجميلة التي كان يحكمهم فيها الباشا الكلاوي وكان يسود الاستقرار. ولنترك سياسة جامع الفنا، وحلاقيها، لنعود إلى تعامل المخزن مع الرجال الأقوياء، والقاعدة هي أنه لا وجود لرجل قوي، مع المخزن.

فقيه المخزن المعتقل، العالم الجليل ومستشار الحسن الثاني، الكبير، الحاج امحمد باحنيني، الرجل الذي لم يقل له الملك الحسن الثاني، يوما: سير اجلس في دارك، حتى قالها له ملك الموت عزرائيل، كتب - باحنيني - خلسة، فلسفة التعامل مع الملك، كما كانت، وكما ستكون:

((كثيرا ما يساق (...)) المتقلدون لأعباء الدولة، القوائم بأمر من أمور السلطان (...)) إلى الإذلاء، راغبين أو غير راغبين (...)) برأي من الأراء، وإلى الإفضاء، راضين أو كارهين (...)) بوجه من وجوه الأخذ والرد، فيما هو معهود إليهم، مفروض على الأداة التي يقاسمونها تكاليف الحكم (...)) فليس لي، من رأي أفضي إليهم به، فتلك كانت وسيلتي إلى الخلاص (...)) وسبيلي إلى النجاة (...)) (شذرات من أدب باحنيني. نشر وزارة الثقافة).

هذا هو الإطار، أما الصورة.. فلقد غمرت أجواء السياسة المغربية في الأيام الأخيرة.. على هامش النفور المخزني (...)) من نصوص الدستور الجديد (...)) وقد جرد المخزن من كل نفوذه، أو كاد.

بل أكثر من هذا وأخطر.. أن تتبنى مجلة مغربية تصدر باللغة الفرنسية، إذن سهلة التسرب إلى عقول ما خلف

يكن يقبل ولا يسمح (...)) بأن تتحدث أية صحيفة مغربية عن الرجل القوي.

ولكن .. ربما..

فمنذ إطلاق لقب الرجل القوي، على المستشار المعتصم، لم نعد نسمع له ولا نرى أثرا.. ولا قراءة خطاب.. ولا نقل رسالة لرئيس دولة، ولا اجتماع برؤساء الأحزاب.. ولا حتى أعطى يد الله.. لوزير الداخلية الطيب الشرقاوي وهو يعاني وحده مع الأحزاب.. حتى سنده كاتب الدولة حصار.. وصله شياض لهب الرجل القوي، بعد أن كان هو أيضا، ربما، صدق فعلا أن المعتصم هو الرجل القوي، وحضر معه جلسات مطولة مع أقطاب حزب العدالة، وبنكيران الذي تذوق حلاوة القرب (...)) وشرب رحيق الحب (...)) وقال إن ضمانة نزاهة الانتخابات هي أن يكون المستشار المعتصم مشرفا عليها. بل هناك من يقول بأن المكلف بشؤون تعديل الدستور عزيما، ربما كان سيعين مستشارا يوم تعيين المنوني، ولكن.. ربما كان عزيما نفسه، قد صدق حكاية الرجل القوي (...)) تماما كما حصل للخبير في شؤون الصحافة الوالي خبيشي، الذي خرج والو. وسكن في دار عيو (...)) التي أمر بها الوزير القوي (...)) في زمن الأندلس لسان الدين ابن الخطيب، الذي برع في بيتي شعر قالهما قبل إعدامه (...)):

قد مررنا بدار عيو (...)) الوالي وهي تكلى تشكو صروف الليالي كان بالأمس واليا (...)) مستطيرا وهو اليوم ما له من والي رجل قوي آخر، سرى اسمه بين شفاة المتحلقين في الجلسات على أنه رجل طيب، يوجه الأحداث السياسية هو أيضا، في طريق الترطيب، واسمه رشدي الشرايبي، لتفاجئنا الصحف بتفسير أقول نجمه، ((إن رياح الغضب طالت رشدي الشرايبي لأنه يبدو كما لو أن جهات لها مكائنتها الخاصة (...)) لم تكن راضية على التنازلات التي قدمتها الملكية في الدستور الأخير، والاختصاصات التي مرت من يد الملك إلى يد رئيس الحكومة)) (أخبار اليوم 29



○ المستشار المعتصم .. مع عبد الإله بن كيران، في التحرك السياسي الذي كاد ينقل المعتصم إلى مرتبة الرجل القوي.

شتنبر 2011). أوفقي لم يستطع سحب الاختصاصات من الملك، وإعطائها لرئيس الحكومة.. وأين هو الرجل القوي الآخر، الأول أعني (...)) سي فؤاد، الذي دخل دار غفلون، كما يقول البعض، ودخل سوق رأسو كما يقول الآخرون، ويحكي فضوليون، أنه قطع كل شهوات الدنيا (...)) وأطلق لحيته، ربما حزنا على عدم قبول المظاهرين له أن يكون رجلا قويا.. وما للسي فؤاد وهذه الإهانة، وهو الذي كان يدخل بيوت الساسة والأصدقاء يمينها ويسارها مثقفيا وشعبيها.. محفوقا مكرما.. واحدة من المقربات إليه سياسيا، المعارضة القديمة، خديجة الرويسي، لها وجهة نظر أخرى في وضعية رئيس حزبها المستقل (...)) فؤاد الهمة، ولعلها هي الوحيدة التي فسرت سر اختفائه في الخارج (...)) وبقائه على الأرائك المزخرفة في الداخل (...))، فهبت لانقاذه وقالت من قلبها: ((أنا مع فؤاد الهمة)) وأضافت مفسرة جانبا آخر من العجب العجيب: ((إن هناك جهات أخطبوطية (...)) داخل أجهزة الدولة، تحارب فؤاد الهمة)) (استجواب المساء 16 شتنبر 2011).

إذن هناك - وبمعرفة خبيرة مقربة - جهات أخطبوطية (...)) تعبير غير بعيد من تعبير مخابراتية (...)) تحارب هذا البطل الذي تقصفه الأحزاب والصحف وحتى أخطبوط جهاز الدولة.. إذن لم يبق له صدر حزين (...)) ولا كتف يتكى عليه.. فصحيح إذن ما يقال، من أنه قد يعين سفيرا في السعودية، بعد أن تم تأخير تعيين سفير المغرب بهذه الدولة الشقيقة.. تعيينا زاده تأخيرا، كون الشخص الذي تم اقتراحه.. وربما عن قصد (...)) غير متزوج.. والتقاليد الدبلوماسية السعودية هكذا، يا وزير الخارجية.

وعلى هامش جر هذه الأحداث، للحديث عن وزير الخارجية لاد من التذكير، بذلك الصك المصمم المطول الذي قدمه رئيس الحزب العمالي، عبد الكريم بن عتيق، أمام مندوبي ثلاثين حزبا مغربيا، وبمحضر وزير الداخلية الطيب الشرقاوي، وغياب نائبه سعد حصار (...)) حصل ذلك صباح السبت 24 شتنبر 2011، حينما كان وزير الداخلية يحاول ترتيب الأمور حسب المستطاع، والتحضير لإمضاء اتفاق تعاون انتخابي بين الداخلية والأحزاب (...)) فتحدث بن عتيق بصوت مرتفع، عن ((الذين يحاولون تخريب هذا التعاون، وضرب مثلا بوزير الخارجية الطيب الفاسي، الذي انتقد الأحزاب، وقتل من أهميتها، وهو يعرف أن كلامه يصل إلى الدول المراقبة، إسبانيا وفرنسا وخاصة الجزائر، وأن كلام الفاسي مجرد خطة لضرب ما تبقى من قوة الأحزاب.. وكيف نقول أننا نموذج، ووزير خارجيتنا يضرب الأحزاب. إنها إساءة للمشروع)).

ربما يجهل بن عتيق أن الطيب الفاسي، أصبح يعتبر نفسه هو أيضا قويا.. وفوق الأحزاب، ويتناسى أنه لا تواجد لرجل قوي في المغرب، وأن عليه أن يبلل لحيته، بعد أن كان شاهدا على حلق لحي الآخرين.